

مجلس ادارت

- ۱۔ پروفیسر نذیر احمد، علی گڑھ
۲۔ مولانا سید محمد رابع ندوی، لکھنؤ
۳۔ مولانا ابو محفوظ الکریم معصومی، کلکتہ
۴۔ پروفیسر مختار الدین احمد، علی گڑھ
۵۔ ضیاء الدین اصلاحی (مرتب)

معارف کا زر تعاون

ہندوستان میں سالانہ ۱۵۰ روپے۔ فی شمارہ ۱۵ روپے۔ رجسٹرڈ ڈاک ۴۰۰ روپے
پاکستان میں سالانہ ۲۵۰ روپے
دیگر ممالک میں سالانہ ۵۰۰ روپے
رجسٹرڈ ڈاک ۷۰۰ روپے

نوٹ: (ہندوستانی روپے کے حساب سے رقم قبول کی جائے گی۔)

پاکستان میں ترسیل زر کا پتہ:

حافظ سجاد الہی ۲۷ اے، مال گودام روڈ، لوہا مارکیٹ، بادامی باغ، لاہور، پنجاب (پاکستان)

Mobile: 3004682752 — Phone: (009242) 7280916 5863609

☆ سالانہ چندہ کی رقم منی آرڈر یا بینک ڈرافٹ کے ذریعہ بھیجیں۔ بینک ڈرافٹ درج ذیل نام سے بنوائیں

DARUL MUSANNEFIN SHIBLI ACADEMY, AZAMGARH

☆ رسالہ ہر ماہ کے پہلے ہفتہ میں شائع ہوتا ہے، اگر کسی مہینہ کی ۲۰ تاریخ تک رسالہ نہ

پہنچے تو اس کی اطلاع اسی ماہ کی آخری تاریخ تک دفتر معارف میں ضرور پہنچ جانی

چاہئے، اس کے بعد رسالہ بھیجنا ممکن نہ ہوگا۔

☆ خط و کتابت کرتے وقت رسالہ کے لفافے پر درج خریداری نمبر کا حوالہ ضرور دیں۔

☆ معارف کی انجمنی کم از کم پانچ پرچوں کی خریداری پر دی جائے گی۔

☆ کمیشن ۲۵ فیصد ہوگا۔ رقم پیشگی آنی چاہئے۔

پرنٹر، پبلشر، ایڈیٹر۔ ضیاء الدین اصلاحی نے معارف پریس میں چھپوا کر دارالمصنفین، شبلی اکیڈمی

اعظم گڑھ سے شائع کیا۔

فہرست ششماہی

ماہ جولائی ۲۰۰۷ء تا ماہ دسمبر ۲۰۰۷ء

۱۸۰ ویں جلد

(بہ ترتیب حروف تہجی)

نمبر شمار	مضمون نگار	صفحات	نمبر شمار	مضمون نگار	صفحات
۱	ڈاکٹر آفاق قاضی، جلال پور، امید کرنگریو پی	۳۹۳	۱۰	ڈاکٹر شمس بدایونی، نیو آزاد پورم کالونی، چھاؤنی اشرف خان، عزت نگر، بریلی	۲۸۸
۲	جناب ابوالوفا صاحب مرحوم، حیدر آباد کن	۳۷۲	۱۱	ضیاء الدین اصلاحی	۱۶۲، ۸۲، ۲
۳	ڈاکٹر سید احسان الرحمان جے این یو، نئی دہلی	۲۰۴			۲۳۵، ۲۳۲
۴	ڈاکٹر سید اختیار جعفری صاحب، خیرادی ٹولہ تاج گنج روڈ آگرہ	۱۳۲			۳۱۱، ۳۰۹
۵	جناب مولانا اخلاق حسین قاضی صاحب، مدرسہ حسین بخش جامع مسجد دہلی	۳۶۹			۳۱۳، ۳۱۳
۶	جناب اکمل یزدانی جامع صاحب، شیخ الحدیث لاہوری، امام نگر، میوہ منزل، کشن گنج بہار	۱۸۵			۳۱۷، ۳۱۶
۷	جناب مولانا انیس الرحمان ندوی، رفیق فرقانیہ اکیڈمی، بنگلور	۵			۳۲۲، ۳۱۸
۸	ڈاکٹر پردیپ جین، ۴۶/ بی، نئی منڈی، مظفر نگر	۳۶۹			۳۰۲، ۳۲۵
۹	جناب ریاض الرحمان خاں	۴۹			
			۱۲	پروفیسر عبدالحق، وزیننگ افسر، جواہر لال نہرو یونیورسٹی، نئی دہلی	۳۶۰
			۱۳	جناب غلام نبی کشانی صاحب	۲۷۱
			۱۴	جناب فیضان احمد صاحب عبدالحلیم لین کوٹک	۱۵۲
			۱۵	کلیم صفات اصلاحی صاحب رفیق دارالمصنفین	۲۳۳، ۱۳۹، ۵۷
					۳۸۳، ۳۰۶
					۳۶۶، ۳۱۹
			۱۶	ڈاکٹر سید لطیف حسین ادیب	۱۱۶

نمبر شمار	مضمون نگار	صفحات	نمبر شمار	مضمون نگار	صفحات
۱۷	۷۳، پھول والا، بریلی جناب محمد احمد بیگ، بہرائچی	۱۳۲	۲۶	نور اولہ، لدراخ حافظ محمد عیسیٰ المدنی	۲۳۵، ۷۲، ۵۲
۱۸	دارالعلوم ندوۃ العلماء، لکھنؤ جناب محمد احمد زبیری، لکھنؤ	۳۵۳، ۱۷	۲۷	دریابادی ندوی، رفیق دارالمتقین	۳۰۵، ۳۹۳ ۳۷۵
۱۹	دعوتِ اکیڈمی، بین الاقوامی یونیورسٹی، اسلام آباد	۲۱۹	۲۸	جناب محمد مقیم عباسی آزاد، جی ۷/۳، سفینہ پارکسٹ	۶۰، ۲۰
۲۰	ڈاکٹر سید محمد اصغر صاحب ریڈر شعبہ فارسی، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ	۲۲۷	۲۹	پروفیسر محمد یاسین منظم صدیقی ڈائریکٹر شاہ ولی اللہ سیرج	۱۶۵، ۸۵ ۳۸۰
۲۱	پروفیسر ڈاکٹر محمد اقبال ندوی صدر شعبہ عربی سنٹرل یونیورسٹی آف انکسپشن اینڈ فائنل انکسپشن	۶۸	۳۰	سل، ادارہ علوم اسلامیہ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ	۳۰۱
۲۲	ڈاکٹر محمد الیاس الاظمی، ابوب کدہ، مہراج پور، اعظم گڑھ	۳۳۱	۳۱	ڈاکٹر محمد یوسف خاں، شعبہ عربی مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ	۳۸۷
۲۳	جناب محمد امین عامر صاحب ۱۰۱-جیل خانہ سکندھ لین ہوڑہ نمبر-۱	۱۹۳	۳۲	پروفیسر ڈاکٹر محمود الحسن عارف صدر شعبہ اردو، دائرہ معارف اسلامیہ، پنجاب	۱۰۵
۲۴	جناب حکیم محمد حسین خاں شفا صاحب، جیل روڈ، رام پور یو پی	۱۰۵	۳۳	یونیورسٹی، لاہور	۶۲
۲۵	مولوی محمد رابع نورانی صدیقی، استاذ دارالعلوم فیض الرسول برائے اول سدھارتھ نگر یو پی	۶۲			

فہرست ششماہی
ماہ جولائی ۲۰۰۷ تا ماہ دسمبر ۲۰۰۷ء
۱۸۰ ویں جلد
(بہ ترتیب حروف جہی)

نمبر شمار	مضمون نگار	صفحات	نمبر شمار	مضمون نگار	صفحات
۱	شذرات	۱۶۲، ۳۲، ۲	۱۰	حضرت خواجہ معین الدین چشمی کارماندہ رود ہند (تاریخ کے آئینے میں)	۳۰
۲	مقالات	۳۰۲، ۳۲۲، ۳۳۲	۱۱	حضرت شاد نعمت اللہ فیروز پوری مالدی	۱۸۵
۳	ادبی ترجمہ	۲۰۳	۱۲	خان آرزو کی تنقید نگاری	۲۱۸
۴	اسلامی مدارس کے نصاب کامستہ علامہ شبلی نعمانی کے حوالے سے	۲۹	۱۳	دیانا تھوفا اور مشنری دایغ دل	۱۶۱
۵	اندلس کے نام و رسم و جہی بند خلد	۱۷	۱۴	شریعت اسلامی کا نزول مکہ میں نہیں مدینہ میں ہوا	۲۷۱
۶	اندلس میں موطا کی ترویج اور مقبولیت کے اسباب	۳۵۳	۱۵	ساحبان قلم علمائے اکبر آباد عراق	۱۳۲
۷	تفسیر ماجدی اور سائنسی مباحث	۳۰۵	۱۶	علامہ شبلی مولانا سید سلیمان ندوی اور رام پور	۳۱۹
۸	تیوری شہزاد یوں کا علمی و شعری ذوق	۱۲۸	۱۷	غالب کے فارسی قطعات کی تاریخی اہمیت	۱۹۳
۹	جغرافیہ کے اسلامی تصورات قرآن حدیث اور علم شکل ارض کی روشنی میں	۵	۱۸	قدیم عربی نثر کلام حاتم اور ڈاکٹر اکبر حیدری کی تحقیق و تحریف	۳۰۱
۱۰	حضرت ثویبہ رسول اکرم کی رضائی ماں	۱۶۵، ۸۵	۱۹	کویت کی ایک خاتون العربیہ لسانی المعشائ	۳۶۰
۱۱	حضرت ثویبہ کا اسم گرامی معنی و مفہوم	۳۸۰	۲۰	منشی پریم چند کے خطوط اور	۲۲۷

نمبر شمار	مضمون	صفحات	نمبر شمار	مضمون	صفحات
۲۳	کلیات پریم چند مولانا روم مولانا شلی کی نظمیں	۳۲۵، ۲۳۵	۳۷۲	آثار علمیہ و تاریخیہ ڈاکٹر محمد حید اللہ کے نام اہل علم کے خطوط	۳۷۲
۲۴	مولانا عبدالماجد دہلوی	۲۸۸	۳۹۳	ادبیات غزل	۳۹۳
۲۵	فتح: مفہیم اقسام ذرائع علم اختیار علمیہ	۱۰۵ ۱۳۹، ۵۷	۱۵۳، ۷۲	مطبوعات جدیدہ	۱۵۳، ۷۲
		۳۰۶، ۲۳۳	۳۱۸، ۲۳۵		۳۱۸، ۲۳۵
		۳۶۶، ۳۸۳	۳۷۵، ۳۹۳		۳۷۵، ۳۹۳
	معارف کی ڈاک				
۱	جامع معمر یا جامع عبدالرزاق	۶۸			
۲	دارالکھفین کی دوستی کتابیں	۶۰			
۳	لدائی مسافر اور ہندوستان کے تعلیمی مراکز	۶۲			
۴	مسلمانوں کی تعلیم	۱۵۲			
۵	معراج میں پانچ نمازیں وقیات	۴۶۹			
۱	پروفیسر گیان چند جین	۳۱۳			
۲	جناب قرۃ العین حیدر	۳۱۳			
۳	ڈاکٹر سید فرید احمد برکاتی	۳۱۶			
۴	رام چندر گاندھی	۳۱۷			
۵	فتح محمد حسین	۳۸۷			
۶	مولانا عبد الکریم پارکھی	۳۱۱			
۷	مولانا مفتی احمد ندوی	۳۰۹			

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

شذرات

دو قوموں، دو ملتوں اور دو مذہبوں میں تو اختلافات ہوتے ہی ہیں لیکن ایک ہی قوم، ایک ہی ملت اور ایک ہی مذہب والوں کے درمیان بھی اختلافات ہوتے ہیں، اول الذکر قسم کے لوگوں میں ایک قوم و مذہب والے دوسری قوم و مذہب والوں کو زیر کرنے کی تاک میں رہتے ہیں اور موقع پاتے ہی ایک قوم دوسری قوم پر حاوی اور غالب ہو جاتی ہے لیکن جب ایک ہی قوم و ملت اور مذہب کے گروہوں میں اختلاف ہوتا ہے تو گو وہ بھی آپس میں ایک دوسرے کو پسپا اور مغلوب کرنے کے لئے فکر مند رہتے ہیں، تاہم جب ان پر کسی دوسری قوم و ملت اور مذہب کے لوگ حملہ آور ہوتے ہیں تو اس کے سارے متخالف گروہ مل کر حملہ آوروں کو مغلوب کرنے میں جٹ جاتے ہیں، کس مذہب میں متعدد فرقے اور گروہ نہیں ہیں؟ لیکن ان کے گروہی اختلافات دشمنوں کے مقابلے میں مانع نہیں ہوتے، مسلمانوں کی گزشتہ تاریخ سے بھی اسی کی تصدیق ہوتی ہے لیکن اب بد قسمتی سے مسلمان ان دشمنوں کے ہتھے چڑھ جاتے ہیں جو انہیں نیست و نابود کر دینا چاہتے ہیں اور وہ ان سے صف آرا ہونے کے بجائے آپس ہی میں دست و گریباں رہتے ہیں، اس وقت امریکہ اور اسرائیل کی گھناؤنی سازش اور مغرب کی پرفریب ڈپلومیسی اور عیارانہ سیاست نے فلسطین میں حماس اور الفتح کو لڑا کر فلسطینی ریاست کے قیام کے امکان کو بعید کر دیا، افغانستان اور عراق میں بھی ان کا یہی کھیل جاری ہے، ہندوستان میں فرقہ پرست مسلمانوں کے اختلافات کو ہوا دے کر اپنی مقصد برآری میں لگے ہوئے ہیں۔

صیاد مژدہ باد عنادل میں چل گئی اب کشمکش میں فکر کے آشیاں کی ہے

جب مردوں ہی کی طرح دین اسلام کے احکام و ہدایات کی مکلف عورتیں بھی بنائی گئی ہیں تو مردوں ہی کی طرح ان کے لئے بھی دین کی واقفیت اور علم دین کی تحصیل ضروری ہے لیکن ہندوستان میں عورتوں کو ہمیشہ بے وقعت اور مردوں سے کم تر سمجھا جاتا رہا ہے، اس لئے ان کی تعلیم اور اصلاح و تربیت سے غفلت برتی گئی، اس کے اثرات یہاں کے مسلمانوں پر بھی پڑے اور ان کی عورتیں بھی تعلیم و تہذیب سے محروم رہیں لیکن اب حالات تبدیل ہوئے ہیں اور بچوں کی

طرح بچیوں کی تعلیم و تربیت کا اہتمام بھی ہو رہا ہے بلکہ ان کی اقامتی درس گاہیں بھی قائم کی جانے لگی ہیں لیکن بچیوں کے اقامتی مدرسوں یا ان کی مخلوط تعلیم کی قابض اور خرابیاں وقتاً فوقتاً سامنے آرہی ہیں، ان سے لوگوں کو چوکنار ہنا بہت ضروری ہے، چند ماہ پہلے جامعہ الصالحات الہ آباد کی طالبات کی جو رسوائی اور بے عزتی ہوئی اس کا کوئی مداوا اب تک نہیں ہوا، جامعہ کے منتظمین کی کوتاہی اور غفلت یہ تھی کہ انہوں نے شہر سے دور ویرانے میں مدرسہ قائم کیا جس کی نہ عمارت مستحکم، نہ دروازے مضبوط اور نہ دربان تندرست اور توانا، اسی لئے شر پسند اپنے ناپاک مقصد میں کامیاب ہوئے، ہمارا مقصد اقامتی مدرسوں کی مخالفت نہیں بلکہ ان کے ذمہ داروں کو محتاط اور چوکنار کرنا ہے کیوں کہ وہ امانت میں خیانت کے مرتکب ہو رہے ہیں۔

پہلے حج کا سفر کتنا زحمت طلب اور پر مشقت ہوتا تھا، اس کا تصور بھی اب نہیں کیا جاسکتا، سعودی حکومت کے قیام کے بعد راستے پر امن اور سفر حج میں آسانیاں ہونے لگیں جن میں سال بہ سال برابر اضافہ ہو رہا ہے، ۱۹۷۳ء میں راقم کے والدین حج بیت اللہ کو گئے تھے تو میں انہیں بمبئی تک چھوڑنے گیا تھا، کیوں کہ اس وقت عازمین حج وہیں سے سمندری جہاز پر سوار ہوتے تھے اور آج کل کے مقابلے میں خاصی زحمتیں ہوتی تھیں جن کا احساس ہمارے بعض عزیزوں اور احباب کی وجہ سے ہمیں نہیں ہوا، ۱۹۹۲ء میں مجھ کو جب یہ سعادت میسر آئی تو بمبئی کے بجائے دہلی سے ہوائی جہاز روانہ ہوا اور ۱۹۷۳ء سے کہیں زیادہ آسانیاں نظر آئیں، ادھر چند برسوں سے اعظم گڈہ وغیرہ کے لوگوں کو ہوائی جہاز لکھنؤ ہی سے لے جا رہا تھا کہ اب اس سال یہ خوش آئند خبر آئی ہے کہ ۲۰۰۷ء میں اتر پردیش کے مشرقی اضلاع کے عازمین حج بنارس کے ہوائی اڈے سے جدہ کے لئے روانہ ہوں گے، اس کے لئے ہم یو، پی، اے کی چیئر پرسن مسز سونیا گاندھی اور وزیر اعظم مسز منموہن سنگھ کے تو شکر گزار ہیں لیکن اپنے علاقے کے خادم الحجاج اور مرکزی حج کمیٹی کے سرگرم رکن حافظ نوشاد اعظمی کے خاص طور پر تہہ دل سے ممنون ہیں کیوں کہ یہ سہولت ان ہی کی کوششوں کا نتیجہ ہے، فجزاہ اللہ خیر الجزاء۔

حال ہی میں ڈاکٹر علی جاوید کو قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان دہلی کا ڈائریکٹر مقرر کیا گیا ہے، ہم انہیں مبارک باد دیتے ہیں، وہ ایک فعال اور متحرک شخص ہیں ان سے ہم کو بجا طور پر

مقالات

جغرافیہ کے اسلامی تصورات

قرآن، حدیث اور علم شکل ارض کی روشنی

از:- جناب مولانا انیس الرحمن ندوی

کرۃ ارض پر خشکی اور سمندر کا تناسب کتنا ہے؟ اس کے متعلق زمانہ قدیم (ما قبل اسلام) کے جغرافیائی لٹریچر میں کوئی واضح تصور نہیں ملتا، زمین کے متعلق اہل یونان میں مقبول ترین نظریہ یہ رہا کہ زمین گول نہیں بلکہ چوٹی ہے، لہذا یورپ میں پندرہویں صدی کے اختتام تک یہی نظریہ رائج رہا، پانچویں صدی عیسوی کے ہندوستانی ماہر فلکیات آریہ بھٹ نے یہ نظریہ پیش کیا کہ زمین گول ہے اور اس کے تخمینہ کے مطابق کرۃ ارض پر سمندر اور زمین کا تناسب نصف نصف ہے (۱) مگر یہاں یہ بات ذہن نشین رہے کہ کرۃ ارض کو چوں کہ اس دور میں نہ مکمل طور پر دریافت کیا گیا تھا اور نہ اس کے جغرافیائی خصوصیات کی مکمل نوعیت جانی گئی تھی، اس لئے اس سلسلے کے تمام بیانات ظن و تخمین اور خیال آرائی کے دائرے میں آتے ہیں۔

کرۃ ارض پر خشکی اور سمندر کا تناسب: اس سلسلے میں بعض احادیث وارد ہوئی ہیں جن میں کرۃ ارض اور اس کے جغرافیہ کے متعلق انتہائی دقیق معلومات موجود ہیں، ان احادیث کا مفہوم یہ ظاہر جغرافیہ کے حقائق سے متصادم نظر آتا ہے مگر علم جغرافیہ اور اس سے متعلقہ علوم کے جدید اکتشافات کے تطبیقی مطالعہ سے ان احادیث کی صداقت نہ صرف حرف بہ حرف صحیح ثابت ہوتی ہے بلکہ اس سے کرۃ ارض کی جیولوجیائی تاریخ کے کئی اہم ترین پہلو بھی سامنے آتے ہیں، ان احادیث میں سے ایک حدیث جس کی تخریج حضرت ابوالشیخ بن حیان (م ۳۶۹ھ) نے کی

☆ رفیق فرقانیہ اکیڈمی ٹرسٹ، بنگلور ۲۹۔

شذرات

۴

معارف جولائی ۲۰۰۷ء

امید ہے کہ وہ اردو کی ترقی و فروغ کے لئے پوری جدوجہد کریں گے اور اس کے ساتھ ہونے والی زیادتیوں کا ازالہ بھی کریں گے، اردو کی موجودہ انجمنوں اور تحریکوں کی بے عملی اور قہطل اور اردو والوں کی غفلت اور بے پروائی سے ملک میں اس کا جو بدتر حال ہوا ہے، اس کے متعلق انہوں نے بالکل صحیح فرمایا کہ ”اردو زبان و ادب کے تحفظ، بقا اور ترویج و اشاعت کے لئے خود اردو والوں کو بیدار ہونے کی ضرورت ہے“ ان کا تعلق شمالی ہند اور خاص اتر پردیش سے ہے، اس لئے یہاں اردو کی ناگفتہ بہ حالت ان کے لئے زیادہ سوہان روح ہے اور وہ چاہتے ہیں کہ اس صورت حال میں تبدیلی آئے اور اردو والے اس سلسلہ میں اپنا محاسبہ کریں، ان کے خیال میں اتر پردیش، بہار، دہلی اور کئی ریاستوں میں اردو کے تمام مسائل کو حل کرنے کے لئے ہمیں ایک مشن اور تحریک کے طور پر کام کرنا پڑے گا، اس منصب پر ڈاکٹر صاحب کا تقرر اردو کے لئے ایک نیک فال ہے، کاش وہ اردو کی غیر موثر اور بے جان تحریکوں میں نئی روح پھونک دیں۔

۵ اگست ۲۰۰۵ء کو مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی حیدرآباد کا پہلا کانوینشن ہوا تھا اور اب دوسرا کانوینشن ۱۶ جون ۲۰۰۷ء کو ہوا، ان کے دعوت نامے گو خاکسار کو بھی ملے تھے مگر وہ محروم سعادت رہا دوسرے کانوینشن کا خطبہ مہمان خصوصی مرکزی وزیر فروغ انسانی وسائل جناب ارجن سنگھ نے دیا جنہیں اس موقع پر ڈی لٹ کی اعزازی ڈگری بھی تفویض کی گئی، یونیورسٹی کے روایتی اور قاصداتی کورسز سے فارغ التحصیل طلباء کو اسناد عطا کیے جانے کے علاوہ ہریانہ کے گورنر ڈاکٹر اخلاق الرحمان قدوائی اور قومی کونسل برائے فروغ اردو کے نائب صدر جناب شمس الرحمان فاروقی کو ڈاکٹر ایٹ کی اعزازی ڈگریاں بھی پیش کی گئیں جس کے یہ دونوں حضرات واقعی مستحق تھے، ہم ان حضرات کو اپنی اور دارالمصنفین کی جانب سے مبارک باد دیتے ہیں، یونیورسٹی کے انچارج پبلک ریلیشنز ڈپارٹمنٹ ڈاکٹر شجاعت علی راشد کے تازہ مکتوب سے معلوم ہوا کہ تعلیمی سال ۰۸-۲۰۰۷ء کے لئے کیمپس ایجوکیشن کے تحت ایم ایڈ، بی ایڈ اور ڈی ایڈ کے علاوہ دس پوسٹ گریجویٹ کورسز جن میں تین نئے کورسز بھی شامل ہیں، داخلوں کا اعلان کیا گیا ہے، مزید تفصیلات یونیورسٹی کے ویب سائٹ www.manuu.ac.in یا فون نمبر 23006612-15 سے حاصل کی جاسکتی ہیں۔

آخر ج ابوالشیخ عن حسان بن عطیہ قال بلغنی أن مسيرة الأرض خمس مائة سنة بحورها منها ثلاث مائة سنة و الخراب منها مسيرة مائة سنة و العمران مسيرة مائة سنة۔ (۲)

”ابوالشیخ حضرت حسان بن عطیہ سے روایت کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا: مجھ تک یہ بات پہنچی ہے کہ زمین کی کل مسافت پانچ سو سال کی ہے، جس میں سمندروں کی مسافت تین سو سال ہے، خراب (غیر آباد) حصہ کی مسافت سو سال ہے جب کہ آباد منطقہ کی مسافت سو سال کی ہے۔“

اسی معنی کی ایک اور روایت حسب ذیل ہے:

آخر ج ابن المنذر و ابن ابی حاتم عن حسان بن عطیہ رضی اللہ عنہ قال سعة الأرض مسيرة خمس مائة سنة، البحار ثلاث مائة و مائة خراب و مائة عمران۔ (۳)

”ابن منذر اور ابن ابی حاتم حسان بن عطیہ سے روایت کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا: زمین کی وسعت پانچ سو سال کی مسافت کے برابر ہے، سمندر کی مسافت تین سو سال، خراب کی سو سال اور آباد کی سو سال ہے۔“

اس سے ذرا مختلف کی ایک حدیث کی تخریج ابن ابی حاتم نے کی ہے:

آخر ج ابن ابی حاتم عن عبد اللہ بن عمرو قال: الدنيا مسيرة خمس مائة عام، أربع مائة خراب و مائة عمران۔ (۴)

”ابن ابی حاتم نے عبد اللہ بن عمرو سے روایت کیا ہے کہ آپ نے فرمایا: زمین کی مسافت پانچ سو سال ہے، ان میں سے چار سو سال کی مسافت خراب اور ایک سو سال کی مسافت آباد ہے۔“

جیسا کہ ان احادیث کے الفاظ سے معلوم ہو رہا ہے کہ ان میں ”مسافت“ کا لفظ تناسب بتانے کے لئے استعمال کیا گیا ہے، لہذا پہلی دو احادیث میں بتایا جا رہا ہے کہ کرۂ ارض پر سمندروں کا تناسب اس کے کل رقبے کا ۳/۵ حصہ ہے جب کہ اس کا بقیہ ۲/۵ حصہ خشکی پر مشتمل ہے اور خشکی کے اس حصے میں سے نصف یعنی ۱/۵ خراب (غیر آباد) ہے اور بقیہ نصف ۱/۵ حصہ

آباد (عمران) ہے، اسی طرح تیسری حدیث میں بتایا جا رہا ہے کہ کرۂ ارض کا خراب حصہ ۳/۵ ہے جبکہ آباد حصہ ۱/۵ ہے۔

آئیے اب جدید جغرافیہ کی تصورات و تحقیقات کی روشنی میں ان احادیث کی معنویت کو سمجھنے کی کوشش کریں، اس سلسلے میں پہلے پہلی حدیث پر بحث کی جائے گی، لہذا جدید تحقیقات کے مطابق کرۂ ارض پر سمندروں کا تناسب ۷۰/۸ فیصد ہے جب کہ خشکی کا تناسب ۲۹/۲ فیصد ہے، یعنی کہ ان کی رو سے کرۂ ارض پر تقریباً سات حصہ پانی ہے جب کہ تین حصہ خشکی ہے۔

یہاں حدیث شریف اور علم جغرافیہ کی جدید تحقیقات میں یہ ظاہر تضاد نظر آ رہا ہے یعنی کہ احادیث میں پانی اور خشکی کا تناسب ۳:۲ بتایا گیا جب کہ علم جغرافیہ کے مطابق ان کا تناسب ۷:۳ ہے مگر اس سلسلے میں صحیح بات یہ ہے کہ یہ دونوں مفاہیم اپنی اپنی جگہ درست ہیں، کیوں کہ جغرافیہ کی اعداد و شمار خشکی اور پانی کے موجودہ تناسب کو بتا رہے ہیں جب کہ حدیث میں خشکی اور پانی کے حقیقی حدود کی نشان دہی کی جا رہی ہے، اس بحث کو سمجھنے کے لئے بحریات oceanography کے بعض مباحث کو مد نظر رکھنا ضروری ہوگا جو حسب ذیل ہیں:

براہعظمی حاشیہ Continental Margins: جدید سائنسی تحقیقات کے مطابق خشکی اور سمندر کا موجودہ تناسب سمندر اور خشکی کے حقیقی حدود کی نشان دہی نہیں کرتا، کیوں کہ آج خشکی کا بڑا حصہ سمندر میں ڈوبا ہوا ہے جس کے کئی اسباب و وجوہ ہیں، ان پر بحث اس مضمون میں آگے ملاحظہ ہو، سمندروں میں خشکی کے اس ڈوبے ہوئے حصہ کو براہعظمی حاشیہ کہا جاتا ہے، اس براہعظمی حاشیہ کو سائنس دان تین حصوں میں بانٹتے ہیں:

۱۔ براہعظمی فرش/تہہ continental shelf - ۲۔ براہعظمی ڈھلان continental

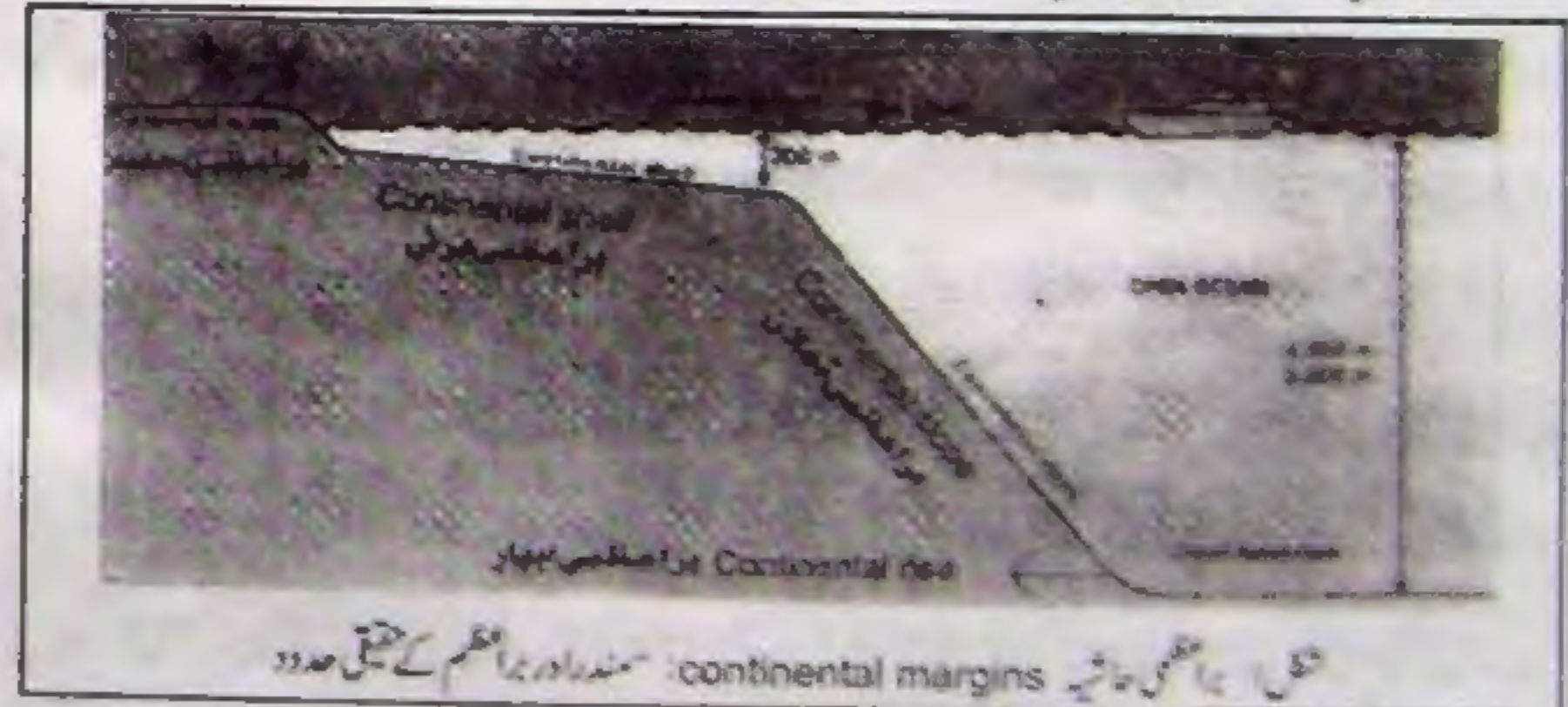
slope - ۳۔ براہعظمی ابھار continental rise

براہعظمی فرش: براہعظمی فرش دراصل موجودہ براہعظمی فرش کے حدود اصلی کی نشان دہی کرتے ہیں یعنی کہ براہعظموں کا وہ حصہ جو سمندروں میں غرقاب ہو چکا ہے، اس حصہ کے اختتام پر براہعظمی زمین میں کھائی کی طرح ڈھلان شروع ہو جاتا ہے، یہ موجودہ سمندری ساحل سے اوسطاً ۱۰۰ تا ۵۰۰ کلومیٹر (۶۰ تا ۳۰ میل) چوڑا ہوتا ہے، کہیں کہیں اس کی چوڑائی ۱۵۰۰

کلومیٹر بھی ہے، ساحل سمندر سے اس کے باہری کنارے outer edge تک اس کی گہرائی بالعموم ۱۳۰ میٹر (۴۲۵ فیٹ) ہے، براعظمی فرش سمندری فرش sea floor کے کل رقبے کے ۷.۵ فیصدی حصہ کو گھیرے ہوئے ہے (۵) یعنی کہ موجودہ کل سمندری حصہ (۷.۵ + ۸۰.۸) کا ۷.۵ حصہ براعظمی فرش پر مشتمل ہے، ملاحظہ ہو شکل نمبر ایک اور شکل نمبر ۲۔

براعظمی ڈھلان: براعظمی فرش کا نقطہ اختتام جسے shelf break بھی کہا جاتا ہے، وہاں سے سمندری فرش میں دفعتاً اضافہ شروع ہو جاتا ہے، یہاں ڈھلان کا انحناء براعظمی فرش کے ڈھلان کی بہ نسبت فی میٹر دس گنا زیادہ ہے، براعظمی حاشیہ کے اس حصہ کو براعظمی ڈھلان کہا جاتا ہے، گویا کہ یہ براعظمی دیواریں ہیں جو براعظمی فرش کو اٹھائے ہوئے ہیں، براعظمی ڈھلان سمندری فرش کے کل رقبے کے ۸.۵ فیصدی حصے کو گھیرے ہوئے ہے۔ (۶)

براعظمی ابھار: براعظمی حاشیہ کا تیسرا حصہ براعظمی ابھار ہے جو سمندر اور براعظموں کے درمیان کی آخری کڑی ہے، یہ سمندری فرش کے کل رقبے کے ۳ فیصدی حصے کو گھیرے ہوئے ہے مگر یہ براعظمی فرش اور براعظمی ڈھلان سے اس معنی میں مختلف ہے کہ براعظمی فرش اور براعظمی ڈھلان دونوں براعظمی قشر ارض continental crest پر واقع ہیں جب کہ براعظمی ابھار کا بیشتر حصہ سمندری قشر ارض oceanic crest پر واقع ہے یعنی کہ براعظمی ابھار کا زیادہ تر حصہ سمندری فرش کے اوپر سے شروع ہوتا ہے، لہذا براعظمی ابھار دراصل سمندری حصہ شمار کیا جاتا ہے، یہ دراصل زمینی ترسیبات sediments کی شکل میں ہے جو بزدگی erosion کے عمل کے بعد سمندری سطح پر آ کر ڈھیر ہو گیا ہے۔ ملاحظہ ہو شکل نمبر ۱۔



شکل ۱: براعظمی حاشیہ: continental margins: سمندر اور براعظم کے حقیقی حدود

چوں کہ براعظمی تختی اور براعظمی ڈھلان ہی براعظمی حصہ شمار کیا جاتا ہے اور ان دونوں کا تناسب سمندری فرش کے کل رقبہ کا ۱۶ فیصد ہوتا ہے یعنی (7.5 + 8.5 = 16)، لہذا یہ رقبہ کرۂ ارض کے کل رقبہ کا ۱۱.۳ فیصد ہوتا ہے جس کا حسابی فارمولہ حسب ذیل ہے:

$$(70.8 \times 16) / 100 = 11.32$$

اب کرۂ ارض کی موجودہ خشکی کے تناسب میں اس تناسب کو جوڑ دینے سے اس کی شکل یہ بنتی ہے:

$$29.2 + 11.3 = 40.5$$

یعنی کہ کرۂ ارض پر خشکی کا کل رقبہ 40.5 فیصد ہے جس میں 29.2 فیصد حصہ سطح سمندر کے اوپر ہے اور 11.3 فیصد حصہ زیر آب ہے، لہذا اب خشکی کے زیر آب حصہ کے تناسب کو سمندری حصہ کے تناسب سے گھٹا دیا جائے (کیوں کہ سمندر کے موجودہ حصہ میں خشکی کا یہ ڈوبا ہوا حصہ بھی شامل ہے) تو سمندری بیسن ocean basin کے حصہ کا حقیقی تناسب یہ بنتا ہے:

$$70.8 - 11.3 = 59.5$$

اس طرح کرۂ ارض پر اب خشکی کے حصہ کا حقیقی رقبہ اس کے کل رقبے کا ۴۰.۵ فیصد ہوا جس کا تناسب تقریباً ۲/۵ ہوتا ہے اور سمندری حصہ کا رقبہ اس کے کل رقبہ کا ۵۹.۵ فیصد ہوا جس کا تناسب تقریباً ۳/۵ ہوتا ہے، لہذا یہ تناسب حدیث شریف میں مذکور خشکی اور سمندری کے تناسب ۲:۳ کے بالکل عین مطابق ہوا، اس کی مزید تفصیلات لفظ ”عمران“ اور ”خراب“ کے تحت آگے ملاحظہ ہو۔

خشکی کے حقیقی حدود اور سمندر میں اتار چڑھاؤ کے اسباب: کرۂ ارض کے ماضی میں جب سطح سمندر اس کی موجودہ سطح سے نیچے تھی، اس وقت براعظمی فرش کا بڑا حصہ جواب زیر آب ہے، سطح سمندر کے اوپر نمودار تھا، سطح سمندر میں اس تفاوت کی ایک اہم وجہ براعظمی برفانیت continental glaciation ہے، یعنی کہ ماضی میں جب کرۂ ارض کا درجہ حرارت کم تھا، اس وقت سمندری پانی برفانی چٹانوں glaciers اور برفانی چادروں ice sheets کی شکل میں اکثر براعظمی فرش کو ڈھانکے ہوئے تھا، جس کی وجہ سے سمندری سطح اس کی موجودہ سطح سے

Continental glaciation has been a major cause of sea level fluctuation, creating a rise and fall of ± 130 m (± 425 ft) from present-day sea level. (۷)

”برا عظمیٰ برقانیات سطح سمندر کے تفاوت کا ایک بڑا سبب رہا ہے جس کی وجہ سے

اس کی موجودہ سطح میں ۱۳۰ میٹر (۴۲۵ فٹ) کی کمی اور زیادتی واقع ہوتی رہی ہے۔“

لہذا ماضی میں جب سمندری سطح نیچے تھی اس وقت برا عظمیٰ رقبہ اپنے موجودہ رقبے سے تقریباً ایک چوتھائی حصہ بڑا تھا (۸)، اسی طرح ماضی بعید میں کرۂ ارض بعض ایسے ادوار (مثلاً کریشیسیس عہد creataceous period) سے بھی گزرا ہے جب کہ کرۂ ارض کی برقانی چٹانوں کے پوری طرح پکھل جانے کی وجہ سے سطح سمندر اس قدر اونچی تھی کہ موجودہ براعظموں کا چالیس فیصد سے زائد حصہ زیر آب آ گیا تھا، کرۂ ارض کی تاریخ کے وہ ادوار جب کہ براعظموں پر بڑے پیمانے پر برف جم جانے کی وجہ سے سمندری سطح کافی نیچے تھی ان کو برقانی ادوار glacial periods / ice ages کہا جاتا ہے، اسی طرح وہ ادوار جن میں براعظموں کی برف پکھلنے کی وجہ سے سمندری سطح میں زیادتی واقع ہوئی، ان کو بین برقانی ادوار interglacial periods کہا جاتا ہے، کرۂ ارض کی تاریخ میں ایسے ادوار وقفہ وقفہ سے برابر آتے رہے ہیں (۹)، لہذا زیر بحث احادیث میں خشکی اور سمندر کے حقیقی حدود کے تعین کے ساتھ ساتھ کرۂ ارض پر گزرے ان برقانی ادوار اور ان کے آنے اور ختم ہونے کی وجہ سے سطح سمندر میں تفاوت دونوں کی طرف انتہائی لطیف اشارے بھی موجود ہیں۔

خشکی کا آباد و غیر آباد حصہ: کرۂ ارض پر سمندر اور خشکی کے تناسب (۲:۳) کے بعد حدیث شریف میں خشکی کے آباد (عمران) اور غیر آباد (خراب) حصہ کا تناسب بیان کیا گیا ہے کہ زمین کا آباد علاقہ ۱/۵ اور غیر آباد علاقہ بھی ۱/۵ ہے، یعنی کہ کرۂ ارض کی خشکی کا نصف حصہ آباد اور نصف خراب ہے، حدیث شریف میں مذکور کرۂ ارض کے خشکی کے علاقے کی یہ تقسیم بھی کافی اہم ہے اور جدید جغرافیائی تحقیقات اس حدیث میں مذکور معانی و مطالب کے بے پناہ اسرار و رموز کی

سب سے پہلے اس حدیث میں مذکور الفاظ ”خراب“ اور ”عمران“ کے لغوی معانی سمجھ لینا ضروری ہیں، لغت کی رو سے یہ دونوں الفاظ ایک دوسرے کی ضد ہیں، لفظ ”عمران“ معمور، یعنی شہر سے مشتق ہے جو کسی شے میں زندگی کے وجود پر دلالت کے لئے استعمال کیا جاتا ہے، اسی سے مشتق لفظ ”عمر“ ہے جس کا مطلب ہے مدت حیات یعنی کہ کسی بدن میں روح کے باقی اور آباد رہنے کی مدت اور اس کا وقفہ (۱۰) اور عمران آبادی سے معمور منطقہ اور علاقہ کے لئے بولا جاتا ہے، لہذا یہاں عمران سے مراد کرۂ ارض کی خشکی کا وہ علاقہ ہوا جو نباتاتی زندگی کا متحمل اور اس سے معمور ہو، کیوں کہ حیوانات ہی کی طرح نباتات بھی زندگی سے متصف انواع حیات ہیں، لفظ ”خراب“ عمران کی ضد ہے جس کے معنی غیر آباد، برباد، بے جان اور بنجر کے ہیں، یعنی کرۂ ارض کی خشکی کا وہ منطقہ جو نباتاتی زندگی کے لئے موزوں یا اہل نہ ہو، قرآن مجید میں بھی جگہ جگہ نباتات سے آباد سرسبز و شاداب زمین کو زندہ اور ناقابل کاشت اور بنجر زمین کو مردہ قرار دیا گیا ہے۔

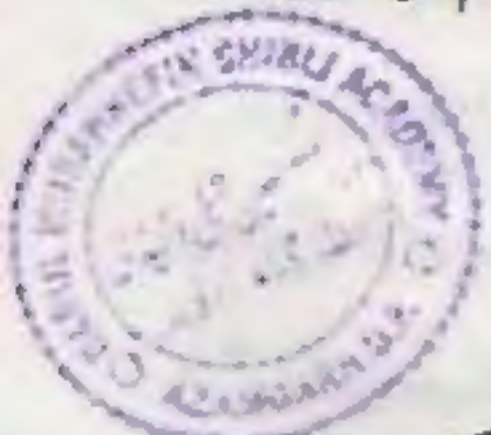
اس نقطہ نظر سے کرۂ ارض کی خشکی کے علاقے (برا عظمیٰ حصہ) کا سائنسی مطالعہ کیا جائے تو کرۂ ارض کے غیر آباد حصہ کو تین حصوں میں بانٹا جاسکتا ہے، جس کی تقسیم اس طرح ہوگی:

۱- خراب بوجہ غرقابی (زیادتی سمندری سطح)۔

۲- خراب بوجہ برا عظمیٰ برقانیات۔

۳- خراب بوجہ صحرا اور ریگستان۔

۱- خراب بوجہ غرقابی: جیسا کہ اوپر بیان کیا گیا کہ براعظموں (خشکی) کے حقیقی حدود ان حدود سے کہیں زیادہ وسیع ہیں جو آج ہمیں سطح سمندر کے اوپر نظر آرہے ہیں، براعظمی منطقے میں اس کمی کی وجہ کرۂ ارض کی برقانی چٹانوں کے پکھلنے کی وجہ سے سطح سمندر میں زیادتی ہے، لہذا جدید تخمینے کے مطابق براعظموں کے اس غرقاب حصہ کا تناسب کرۂ ارض کے کل رقبہ کا ۱۱،۳ فیصدی ہے جیسا کہ اس کی تفصیل اوپر گزر چکی ہے، اس اعتبار سے کل خشکی کا تقریباً تین چوتھائی حصہ (۲۹،۲ فیصد) موجودہ سطح سمندر کے اوپر ہے جب کہ بقیہ ایک چوتھائی حصہ



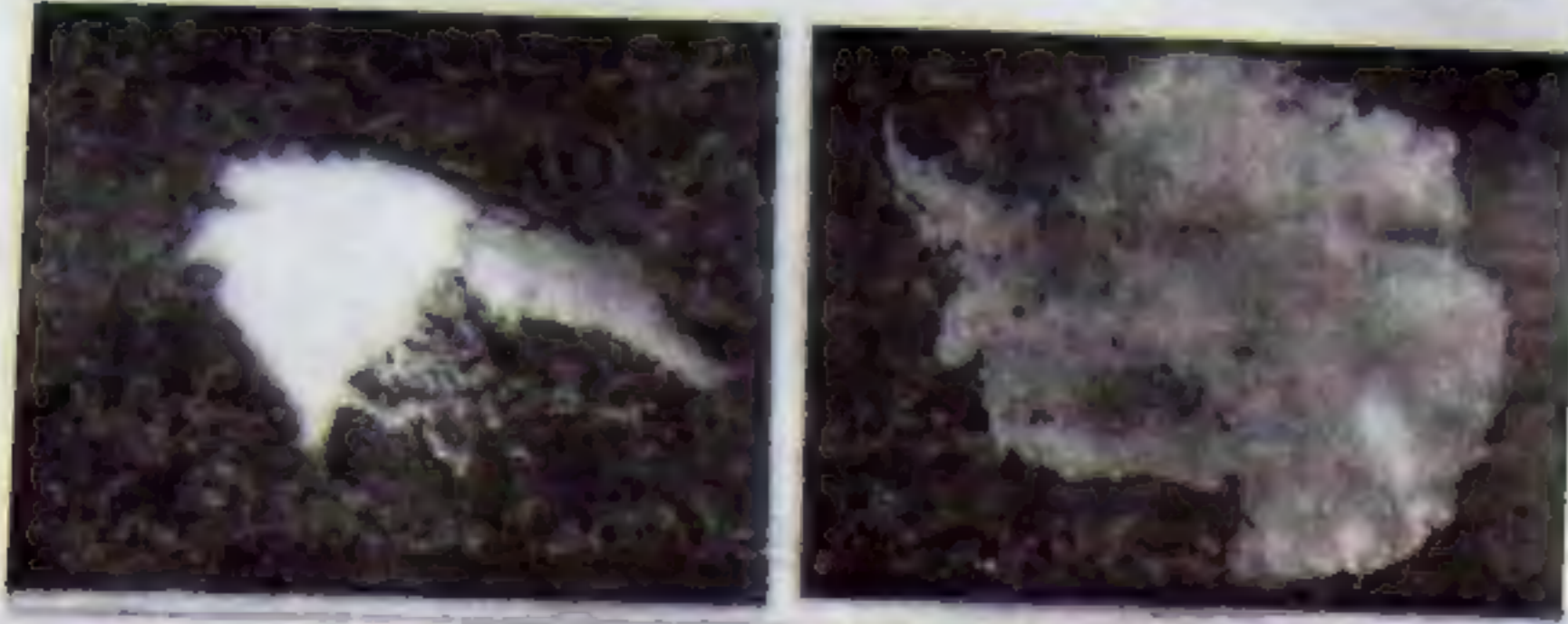
معارف جولائی ۲۰۰۷ء ۱۲ جغرافیہ کے اسلامی تصورات
(۱۱۳ فیصد) زیر آب ہونے کی وجہ سے خراب یا برباد ہے، ملاحظہ ہو شکل نمبر ۲: براعظمی فرش کا زیر آب حصہ۔



شکل ۲: براعظمی فرش (continental shelf) سمندروں میں ڈوبا ہوا براعظمی حصہ واضح رہے کہ اس تصویر میں سیاہ صرف براعظمی فرش کی نمائندگی کر رہا ہے، براعظمی ڈھلان کو اس میں نہیں دکھایا گیا ہے۔
(مآخذ: اوشیا نوگرانی، ان گمانش، ویلیس)

۲- خراب بوجہ براعظمی برقانییت: براعظمی حصہ کے ناقابل آباد یا برباد ہونے کی دوسری اہم وجہ براعظمی برقانییت ہے، یعنی وہ برقانی چادریں ہیں جو خشکی کے بڑے حصے کو پوری طرح برف سے ڈھانکے ہوئے ہیں، لہذا قطب جنوبی میں واقع براعظم انٹارکٹکا اور قطب شمالی میں واقع گرین لینڈ تقریباً پوری طرح برف سے ڈھکے ہوئے ہیں جس کی وجہ سے یہاں نباتاتی اور حیوانی زندگی تقریباً مفقود ہے، ان براعظموں پر برقانی چادروں کی اوسط موٹائی ۲ تا ۴ کلومیٹر ہے، انٹارکٹکا تقریباً مکمل طور پر زیر برف ہے جب کہ گرین لینڈ کا ۵/۴ حصہ برف سے ڈھکا ہوا ہے، لہذا انٹارکٹکا میں نباتاتی زندگی اور مستقل انسانی آبادی مفقود ہے جب کہ گرین لینڈ کے بقیہ ۱/۵ حصہ میں جو برف سے خالی ہے چھوٹی آبادیاں پائی جاتی ہیں، کرۂ ارض پر موجودہ براعظمی حصہ کے کل رقبہ کا تقریباً ۱۱ فیصدی حصے کو انٹارکٹکا، گرین لینڈ اور دوسرے براعظمی گلیشیرز گھیرے

معارف جولائی ۲۰۰۷ء ۱۳ جغرافیہ کے اسلامی تصورات
ہوئے ہیں (۱۱)، جس کی وجہ سے خشکی کا یہ حصہ نباتاتی زندگی کے لئے خراب یا بخر شمار کیا جاتا ہے، یہ رقبہ کل کرۂ ارض کے رقبے کا ۳.۲۱ فیصد $(29.2 \times 11) / 100 = 3.21$ ہوتا ہے، ملاحظہ ہو شکل نمبر ۳: انٹارکٹکا اور گرین لینڈ کی برقانی چادریں۔



(الف) انٹارکٹکا

(ب) گرین لینڈ

شکل ۳: انٹارکٹکا اور گرین لینڈ کی برقانی چادریں جو ان دونوں براعظموں کو مکمل طور پر ڈھانپی ہوئی ہیں۔ یہ کرۂ ارض کی موجودہ خشکی کے تقریباً ۱/۹ حصہ کو گھیری ہوئی ہیں۔ (مآخذ: ۵۴)

۳- خراب بوجہ صحرا اور ریگستان: براعظموں کا تیسرا منطقہ جو خراب کے زمرہ میں آتا ہے وہ کرۂ ارض کا ریگستانی منطقہ ہے، دنیا کے اکثر ریگستان نیم منطقہ حارہ subtropical regions میں واقع ہونے کی وجہ سے انتہائی گرم اور بخر علاقے شمار کئے جاتے ہیں، یہاں بارش انتہائی کم یا نہ ہونے کے برابر ہوتی ہے، لہذا یہ علاقے نباتاتی اور حیوانی زندگی کی بقا کے مستحمل نہیں ہوتے بلکہ جو لوگ ریگستان میں رہتے ہیں ان کو یہاں کے سخت گرم اور سوکھے موسم کا عادی ہونا ضروری ہوتا ہے، اسی طرح ریگستان میں پانی کی قلت کی وجہ سے بھی یہاں نباتاتی زندگی تقریباً معدوم ہے۔ جدید تخمینوں کے مطابق کرۂ ارض کے تمام ریگستان موجودہ خشکی کے تقریباً ۱/۱۱ حصہ کو گھیرے ہوئے ہیں یعنی کہ کل خشکی کا ایک ساتواں حصہ ریگستانوں پر مشتمل ہے (۱۲) اور یہ رقبہ کرۂ ارض کے کل رقبہ کا ۴.۱۷ فیصد $(29.2 / 7 = 4.17)$ ہوا، ملاحظہ ہو شکل نمبر ۴ کرۂ ارض ریگستان۔



اوپر ہم نے کرۂ ارض پر سمندر اور خشکی اور پھر خشکی کے آباد اور خراب حصہ پر جو بحث کی ہے اس کا خلاصہ حسب ذیل جدول نمبر ۱ میں ملاحظہ ہو:

منطقہ	رقبہ (ہزار مربع کلومیٹر تقریباً)	تناسب (فیصد)
کرۂ ارض کا کل رقبہ	509,700,000	100 %
سمندر کا موجودہ حصہ	361,300,000	70.8 %
خشکی کا موجودہ حصہ	148,400,000	29.2 %
سمندر کے حقیقی حدود (برا عظمیٰ فرش اور برا عظمیٰ ابھار کو نکال کر)	303,271,500	59.5 %
خشکی کے حقیقی حدود (برا عظمیٰ فرش اور برا عظمیٰ ابھار کو ملا کر)	206,428,500	40.5 %
خشکی کا خراب حصہ بوجہ غرقابی	57,698,040	11.32 %
خشکی کا خراب حصہ بوجہ برا عظمیٰ برافائیت	16,361,370	3.21 %
خشکی کا خراب حصہ بوجہ ریگستان	21,254,490	4.17 %
خشکی کا کل خراب حصہ	95,313,900	18.70 %
خشکی کا کل آباد حصہ	111,114,600	21.80 %

جدول ۱: کرۂ ارض کے خشکی اور سمندر اور آباد اور خراب منطقہ کا تناسب

جیسا کہ مذکورہ بالا جدول سے معلوم ہو رہا ہے کہ سمندر کرۂ ارض کے کل رقبہ کے تقریباً ۶۰ فیصدی (۳/۵) حصہ کو گھیرے ہوئے ہے جب کہ خشکی تقریباً ۴۰ فیصدی حصہ (۲/۵) پر محیط ہے، اسی طرح خشکی کا تقریباً نصف حصہ خراب یا بخر شمار کیا جاتا ہے جس کا تناسب کرۂ ارض کے کل رقبہ کا تقریباً ۱/۵ حصہ ہے، جب کہ خشکی کا مزید نصف حصہ (۲۲ فیصد) آباد شمار کیا جاتا ہے جو کرۂ ارض کے کل رقبہ کا تقریباً ۱/۵ ہوتا ہے، اس طرح یہ اعداد و شمار حدیث میں مذکور حقائق سے مکمل طور پر مطابقت رکھتے ہیں۔ واضح رہے کہ کرۂ ارض کے اس وسیع منظر نامہ میں آدھا یا ایک فیصدی تفاوت کی کوئی

حیثیت نہیں ہے، اس طرح کے تخمینوں میں ایک آدھ فیصد کی کمی بیشی کا امکان margin of error بہر حال موجود رہتا ہے، لہذا احادیث کا اصل مقصد کرۂ ارض کا ایک وسیع منظر نامہ پیش کرنا ہے۔

اس کے بعد اب اس سلسلے کی اگلی حدیث ملاحظہ ہو جس کی تخریج ابن ابی حاتم نے کی ہے جس میں کہا گیا ہے کہ زمین پر غیر آباد (خراب) حصہ کا تناسب ۴/۵ ہے اور آباد حصہ کا تناسب ۱/۵ ہے، لہذا کرۂ ارض کے مذکورہ بالا جغرافیائی اعداد و شمار کی روشنی میں اس کی معنویت بھی از خود واضح ہے کہ اس حدیث میں خراب کے مفہوم میں کرۂ ارض کے سمندر ۴/۵ اور خشکی کا خراب حصہ ۱/۵ دونوں شامل ہیں، لہذا ان دونوں کو جوڑنے سے کرۂ ارض کے کل خراب حصہ کا تناسب ۴/۵ ہوا اور اس حدیث میں ان دونوں کو خراب کہے جانے کی وجہ بھی واضح ہے کہ یہ علاقے نباتاتی زندگی کے لئے متحمل نہیں ہونے کی وجہ سے خراب شمار کئے جاتے ہیں، اس کے بعد اس حدیث میں بتایا گیا ہے کہ کرۂ ارض کا بقیہ ۱/۵ حصہ آباد ہے جس کی تفصیل اوپر گزر چکی ہے۔

احادیث کا علمی اعجاز اور اصول حدیث: جیسا کہ اس بحث سے واضح ہو گیا کہ کرۂ ارض کے ان دقیق معلومات اور جدید ترین جغرافیائی انکشافات اور حدیث شریف کے بیانات میں بدرجہ اتم مطابقت اور ہم آہنگی پائی جا رہی ہے اور حدیث کے چند الفاظ ان تمام گونا گوں اور متفرق حقائق کی انتہائی خوب صورتی سے تفسیر و تشریح کر رہے ہیں، لہذا احادیث اور جدید سائنسی تحقیقات کے درمیان اس قدر حیرت انگیز مطابقت سے جو پہلا سائنسی اصول مرتب ہوتا ہے وہ یہ کہ اس قسم کے حقائق کا ماخذ انسانی کلام نہیں ہو سکتا بلکہ ان کا ماخذ ایک ایسی ہستی ٹھہرتی ہے جس کی نظر اور دست رس میں کائنات کے معمولی سے معمولی اور بڑے سے بڑے تمام مظاہر اور اشیا

Glaciers. (۱۲) برقی، و. م. ب. ان. یو. پی. دی. - ۱۳۰.

بعض روایات کے مطابق ان کی پیدائش مندرجہ بالا تاریخ سے دو سال قبل ہوئی تھی، وہ اندلس کے سنہری دور میں پیدا ہوئے، اس زمانے میں اندلس عباسی دربار سے آزاد ریاست تھی اور اس کے چپے چپے سے علم و ہنر کے چشمے پھوٹتے تھے۔ (۳)

جی عالم طفولت میں تھے کہ اندلس اور بغداد کے درمیان علمی ثقافتی اور تجارتی رابطے شروع ہو چکے تھے اور بغداد کے تاجروں نے اندلس کا رخ کر لیا تھا، وہ اپنے سامان تجارت لے جانے کے ساتھ اپنے اطوار و عادات اور تہذیب و ثقافت کی چھاپ بھی ڈال دیتے تھے، دوسری طرف اندلس سے تشنگانِ علوم کے لئے مشرق کے دروازے کھلے تھے، وہ اپنی علمی پیاس کو بجھانے کے لئے بغداد، بصرہ، کوفہ، ہمدان، یمن اور حرمین کا رخ کرتے تھے۔ (۴)

ابتدائی تعلیم: جی بن محمد نے ابتدائی تعلیم قرطبہ ہی میں حاصل کی تھی، وہاں کے مشہور فقیہ اور محدث محمد بن عیسیٰ المعافری کی خدمت میں رہے اور اکتسابِ علم کیا، یہ قرطبہ کے چوٹی کے علما میں سے تھے، روایت و آثار کے عالم تھے، انہوں نے طلب علم کے لئے حجاز اور عراق کا سفر کیا تھا۔ (۵)

اسفار علمیہ: سرزمین اندلس کے علما سے استفادہ کرنے کے بعد وہ مشرق اسلامی کے سفر پر نکلے، یہاں پر علمائے حرمین، مصر، شام، جزیرہ، حلوان، بصرہ، کوفہ، واسط، خراسان، عدن اور قیروان سے استفادہ کیا، امام ذہبی (۷۴۸ھ) کی رائے یہ ہے کہ ان کا خراسان و ہمدان جانا تاریخی طور پر ثابت نہیں، نیز جزیرہ اور یمن میں آمد بھی محل نظر ہے (۶) لیکن امام ذہبی (۷۴۸ھ) نے جس رائے کا اظہار کیا اس کے لئے کوئی حوالہ نہیں دیا۔

بہر حال مشرق میں جی بن محمد شہر شہر اور گاؤں گاؤں کا چکر لگا کر علمائے حدیث سے روایات اخذ کرتے تھے اور حج کے موسم میں حرمین شریفین میں ٹھہرتے تھے، اس طرح دنیا کے مختلف کونوں سے آئے ہوئے علمائے دین سے روایت و درایت کے علوم کا فیض حاصل کرتے تھے (۷)، ان اسفار میں وہ بڑے بڑے مشائخ سے استفادہ کرنے میں کامیاب ہو گئے اور بعض مولفین سے ان کی تصانیف کی اجازت براہِ راست حاصل کی، بصرہ میں مشہور محدث اور مورخ خلیفہ بن الحیاظ (ت ۲۴۰) سے ان کی کتاب الطبقات اور تاریخ کی اجازت لی، کوفہ میں ابوبکر بن ابی شیبہ سے

ان کی معرکہ الآرا کتاب "مصنف" کی اجازت حاصل کی (۸)، اسی زمانے میں انہوں نے امام احمد بن حنبل کی خدمت میں حاضری کا شرف بھی حاصل کیا۔

عبدالرحمان بن احمد بن جی بن محمد نے اپنے باپ سے روایت کی ہے کہ انہوں نے اپنے دادا جی بن محمد سے سنا ہے کہ: میں نے مکہ سے بغداد کا سفر کیا، تاکہ امام احمد بن حنبل سے ملاقات کروں، جب میں بغداد کے قریب پہنچا تو معلوم ہوا کہ امام صاحب اس وقت سخت امتحان اور آزمائش میں ہیں اور کسی کو ان سے ملاقات کی اجازت نہیں، اس بات کا مجھے بے حد صدمہ ہوا، جب بغداد میں داخل ہوا وہاں ایک سرائے میں کرائے پر جگہ لے لی اور پھر جامع مسجد چلا گیا، تاکہ لوگوں سے مل سکوں، میں ایک حلقہ علمی میں گیا، دیکھا کہ ایک آدمی رجال کے بارے میں درس دے رہا ہے، جب کسی نے بتایا کہ یہ یحییٰ بن معین ہیں تو میری خوشی کی انتہا نہ تھی، میں نے عرض کیا کہ آپ احمد بن حنبل کے بارے میں فرمائیں کہ وہ کس پایہ کے آدمی ہیں، انہوں نے مجھے حیرت سے دیکھا اور کہا: کہ ہم جیسے لوگ "احمد بن حنبل" کے بارے میں کیا کہیں؟ وہ تو امام المسلمین ہیں اور اس وقت کے مسلمانوں میں بہتر اور افضل شخص ہیں، میں وہاں سے سیدھا امام احمد بن حنبل کے مکان کی تلاش میں نکلا، پتہ معلوم ہوا تو جا کر دروازے پر دستک دی، امام صاحب نکل آئے تو میں نے عرض کیا: ابو عبد اللہ! میں بہت دور سے آیا ہوں اور اس ملک میں یہ میری پہلی آمد ہے، میں آپ سے حدیث و سنت حاصل کرنا چاہتا ہوں، اس لئے آپ کے ہاں حاضر ہوا ہوں، انہوں نے کہا کہ مہمان خانے کے اندر آ جائیں لیکن خیال رکھو کہ کوئی کوئی آپ کو دیکھ نہ لے، جب میں اندر گیا تو امام صاحب نے پوچھا: آپ کہاں سے آئے ہیں؟ میں نے جواب دیا: مغرب اقصیٰ سے، انہوں نے کہا: افریقہ سے؟ میں نے کہا: میرا ملک اندلس ہے، سمندر پار کر کے پھر ہم افریقہ میں داخل ہوتے ہیں، امام صاحب نے کہا کہ یقیناً آپ بہت دور سے آئے ہیں لیکن آج کل میں ایک امتحان میں ہوں، شاید آپ کو اس کا علم ہو چکا ہوگا، میں نے کہا ہاں مجھے معلوم ہے، البتہ یہاں پر چونکہ میں نووارد ہوں اور کوئی مجھے جانتا نہیں، اگر آپ اجازت دیں تو میں روزانہ مسائل کی حیثیت سے آؤں گا اور اسی طرح آپ کے گھر کے سامنے آواز لگاؤں گا، اس طرح باہر تشریف لانے پر اگر آپ مجھے روزانہ ایک حدیث بھی پڑھاتے رہیں گے تو میرے لئے کافی ہوگا، امام صاحب

نے کہا، بالکل ٹھیک ہے لیکن شرط یہ ہے کہ آپ کسی کو بتائیں گے نہیں، میں نے کہا یہ شرط مجھے منظور ہے، میں روزانہ چھڑی لے کر ایک میلہ کپڑا سر پر باندھتا اور امام صاحب کے دروازے پر آکر زور سے چیختا "الاجر رحمک اللہ" جو اس وقت کے سائلوں کا نعرہ ہوتا تھا، وہ نکلتے اور مجھے دو تین حدیثیں یا اس سے زیادہ سناتے، میں نے اس طریقہ کی پابندی کی حتیٰ کہ امام صاحب پر پابندی لگانے والے شخص کا انتقال ہو گیا۔ (۹)

امام ذہبی (۷۴۸ھ) نے اس واقعہ کو نقل کر کے اس کو بے اصل قرار دیا ہے، اس کے لئے انہوں نے ایک دلیل یہ پیش کی ہے کہ جی بن محمد امام احمد کے پاس ۲۳۰ھ کے بعد آئے ہیں جب کہ امام احمد بن حنبل سے (۲۲۸ھ) احادیث کا سلسلہ قطع ہو گیا تھا اور واثق کی موت اور متوکل کی خلافت کے بعد (۲۳۲ھ میں) امام احمد نے روایت حدیث خود ترک کر دی تھی اور اس پر آخر تک جیسے رہے تھے، اس کے بعد صرف اسماء الرجال اور فقہ کو موضوع بحث بنایا تھا۔

دوسری دلیل یہ پیش کی ہے کہ اگر جی بن محمد امام احمد بن حنبل سے تین سو احادیث سن چکے ہوتے (جیسا کہ بعض روایات میں اس کی تحدید موجود ہے) تو اپنی مسند میں اس کا ذکر بڑے فخر کے ساتھ کرتے، جب کہ میرے پاس مسند جی کے جو دو اجزا موجود ہیں ان میں امام احمد سے ایک روایت بھی نہیں ہے۔ (۱۰)

امام ذہبی کے اس اعتراض کا مشہور محدث اکرم ضیاء عمری نے ناقدانہ جائزہ لیا ہے اور یہ بت کیا ہے کہ یہ اعتراض بالکل کم زور اور ناقابل اعتماد ہے، لکھتے ہیں:

اس روایت کی سند نہایت درجہ قوی ہے، اس کو عبد الرحمان نے اپنے والد احمد اور اس نے اپنے والد جی سے نقل کیا ہے، عبد الرحمان بن احمد ثقہ اور ضابط ہیں، اپنے لکھنے پر اعتماد کرتے تھے اور اس کے والد احمد بن جی تو قرطبہ کے ممتاز عابد، زاہد اور قاضی تھے، وہ اپنے والد جی بن محمد کے بارے میں سب سے زیادہ معلومات رکھتے تھے، اس لئے سند کے اعتبار سے یہ واقعہ قوی اور قابل اعتماد ہے۔

امام ذہبی (۷۴۸ھ) کا دوسرا اعتراض اس پر مبنی ہے کہ جی بن محمد کی ملاقات امام احمد بن حنبل سے اس زمانے میں ہوئی جب امام صاحب نے خود روایات کو ترک کر دیا تھا، اس

بات کے لئے علامہ ذہبی نے کوئی دلیل پیش نہیں کی، نہ تاریخ میں ایسی کوئی حجت ہے جس سے امام ذہبی کی اس بات کا اشارہ ملتا ہو، بلکہ یہ بات تو معلوم اور مسلم ہے کہ جی بن محمد کوفہ میں ۲۲۷ھ میں آئے تھے تو کیا کوفہ میں رہتے ہوئے وہ امام احمد کی ملاقات کے لئے نہیں گئے ہوں گے، بہت ممکن ہے کہ واثق باللہ کی وفات جو ۲۲۷ھ میں ہوئی ہے سے قبل دونوں کی ملاقات ہو چکی ہو، البتہ جس روایت میں ہے کہ "حتیٰ کہ ابتلاء میں ڈالنے والا شخص وفات پا گیا" تو خطیب کی ایک روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ واثق باللہ نے خود بھی عقیدہ اعتزال سے رجوع کر کے اہل سنت کا مسلک اختیار کر لیا تھا۔

مسند جی میں امام احمد کی روایت نہ ہونے کی دلیل بھی اتنی قوی نہیں ہے کیوں کہ امام ذہبی نے تو اس کے دو اجزا کا ذکر کیا ہے کہ ان میں احمد بن حنبل کی روایت نہیں، صرف دو اجزا سے پوری کتاب کے بارے میں رائے قائم کرنے میں کوئی وزن نہیں ہے، واللہ اعلم۔ (۱۱)

اندلس واپسی: حجاز و بغداد کے منافع علم سے سیراب ہونے کے بعد ۲۳۴ھ میں واپس اندلس پہنچے، اس سفر میں انہوں نے روایت و درایت کے ایسے ذخیرے جمع کیے جن کی اجازت مصنفین سے براہ راست حاصل کی۔

یہ وہ زمانہ تھا جب اندلس میں ہر طرف مذہب مالکی کی سیادت و قیادت تھی اور ملک کے تمام قابل ذکر علماء اس فقہی مسلک سے تعلق رکھتے تھے، اندلس میں مذہب مالکی امام مالک کے چند شاگردوں کے ذریعے پھیل گیا تھا، جنہوں نے مدینہ منورہ میں براہ راست امام مالک سے علم حاصل کر لیا تھا۔

جب جی بن محمد اندلس واپس آ گئے اور اپنی خداداد صلاحیت اور قابل اعتماد علم کی روشنی میں انہوں نے روایات کے مطابق فتویٰ دینا شروع کیا، یہ در حدیث کی ایسی نئی کتابیں ساتھ لے گئے۔ معارف امام احمد سے جی بن محمد کے استفادے کا جو واقعہ اوپر مذکور ہوا ہے وہ روایتاً ممکن ہے درست ہو لیکن درایتاً صحیح نہیں معلوم ہوتا، واثق باللہ کے دور خلافت میں امام احمد پر کوئی سختی تو نہیں کی گئی مگر ان کو جلا وطن کر دیا گیا تھا اور وہ اس کے زمانہ خلافت بھر روپوش رہے، یہاں تک کہ جمعہ و جماعت کے لئے بھی باہر نہیں نکلتے تھے، فقہ خلق قرآن کا خاتمہ خلیفہ متوکل کے زمانے میں ۲۳۴ھ میں ہوا۔ "من"

آئے جواب تک علمائے اندلس کے درمیان معروف نہیں تھی تو اس بات پر اندلس کے علماء و مشائخ کے درمیان ایک ہنگامہ برپا ہو گیا اور رفتہ رفتہ یہ بات اس وقت کے حاکم امیر محمد بن عبد الرحمان بن الحکمہ پہنچ گئی، اس نے معترضین اور جہی بن مخلد کو یک جا بٹھا کر جہی کے پاس موجود تالیفات کا بالاستیعاب مطالعہ کرنے کے بعد اسے خوب سراہا اور حکم دیا کہ ان کی نقول شاہی کتب خانے میں رکھی جائیں، اس کے ساتھ ساتھ اس نے جہی کو علوم کی نشر و اشاعت کی اجازت بھی دی، امیر نے کہا:

”انشر علمک و اربو ما عندک اپنے علم کو پھیلاؤ جو علم آپ کے پاس ہے اس کی روایت کرتے رہو اور لوگوں کے لئے بیٹھتے رہو، واجلس للناس ینتفعوا بک“ تاکہ وہ تمہارے علم سے نفع حاصل کریں۔ (۱۲)

وفات: جہی بن مخلد کی وفات بہ روز سہ شنبہ ۲۷ یا ۲۸ جمادی الآخر ۲۷۶ھ میں قرطبہ میں ہوئی، ان کی نماز جنازہ ان کے داماد محمد بن یزید نے پڑھائی اور مقبرہ بنی عباس میں ان کی تدفین ہوئی۔ (۱۳)

تقویٰ اور علمی مرتبہ: حافظ ابن عبد البر نے لکھا ہے کہ جہی بن مخلد نیک اور متقی شخص تھے، کثیر البصیام تھے اور گوشہ نشین تھے، ان امور میں اپنے زمانے میں بے نظیر تھے اور اپنے شہر میں منفرد (۱۴)، حمیدی نے کہا ہے کہ وہ حافظ حدیث، ائمہ دین اور زہاد و صالحین میں سے تھے (۱۵)، ورع و تقویٰ کا یہ حال تھا کہ انہوں نے ”قضا“ کو کبھی قبول نہیں کیا، حالانکہ کئی بار امرائے اندلس نے پیش کش کی تھی اور جب آخر میں ان کے ایک نہایت قدردان امیر منذر بن عبد الرحمان نے بے حد اصرار کیا تو انہوں نے ایک دوسرے عالم کا نام بتا کر خود اپنے کو اس منصب سے بچا لیا۔ (۱۶)

اساتذہ اور مشائخ: جہی بن مخلد کی ملاقات ہوئی اور ان سے باقاعدہ استفادہ کیا ہے۔ ان کی تعداد سو چھتراسی سے زیادہ بتائی جاتی ہے، کتب تراجم میں جن حضرات کا ذکر ملتا ہے، وہ مندرجہ ذیل ہیں:

۱- ابراہیم بن خالد اشجی متوفی ۲۶۰ھ - ۲- ابراہیم بن محمد الشافعی متوفی ۲۳۸ھ -

۳- ابراہیم بن منذر الحارثی تجاری متوفی ۲۳۶ھ - ۴- ابراہیم بن ہشام الغسانی -

۵- احمد بن ابی نعیم مدنی متوفی ۲۴۶ھ - ۶- احمد بن عبد اللہ بن میمون متوفی ۲۴۶ھ -

۷- احمد بن عمرو بن السرح ابو الطاہر

متوفی ۲۵۵ھ -

۸- احمد بن محمد بن خلیل متوفی ۲۳۱ھ -

۹- اسحاق بن سعید -

۱۱- بکار بن عبد اللہ بن بشر -

۱۰- اسماعیل بن عبید الحارثی متوفی ۲۳۰ھ -

۱۲- حبارہ بن مغلس الہمدانی متوفی ۲۳۱ھ -

۱۳- حارث بن مسکین متوفی ۲۵۰ھ -

۱۳- حرملہ بن یحییٰ التمیمی المصری

۱۵- داؤد بن رشید الهاشمی الخوارزمی

نزہیل بغداد -

متوفی ۲۴۳ھ -

۱۷- زہیر بن حرب ابو یوسف التلسائی

۱۶- زہیر بن حارث -

متوفی ۲۴۳ھ -

۱۹- یحیٰ بن سعید الملقب متوفی ۲۴۰ھ -

۱۸- زہیر بن عباد الرضائی -

۲۱- سدید بن سعد الانباری متوفی ۲۴۰ھ -

۲۰- سلمہ بن شبيب السکمی النیشاپوری

متوفی ۲۴۰ھ کے بعد -

۲۲- شیبان بن فروخ النخعی متوفی ۲۳۶ھ -

۲۳- صفوان بن صالح الدمشقی متوفی ۲۳۸ھ -

۲۴- عباس بن عثمان المودب الدمشقی

متوفی ۲۳۸ھ -

۲۶- عبد الرحمان بن ابراہیم رحیم

۲۵- عباس بن الولید الخلال الدمشقی

متوفی ۲۴۵ھ -

متوفی ۲۳۸ھ -

۲۸- ابو بکر عبد اللہ بن محمد بن ابی شیبہ

۲۷- عبد اللہ بن احمد بن ذکوان -

متوفی ۲۳۵ھ کوفہ میں -

۳۰- عثمان بن محمد بن ابراہیم بن ابی شیبہ

۲۹- عبید اللہ بن عمر القواریری البصری

متوفی ۲۳۹ھ -

متوفی ۲۳۵ھ -

۳۲- عون بن یونس افریقہ میں -

۳۱- عمرو بن علی الفلاس متوفی ۲۴۹ھ -

۳۴- القاسم بن عثمان الجوی الدمشقی -

۳۳- عیسیٰ بن حماد زغبہ متوفی ۲۴۸ھ -

۳۶- محمد بن ابان الواسطی متوفی ۲۳۸ھ -

۳۵- کثیر بن عبید اللہ الحلی متوفی ۲۵۰ھ -

۳۸- محمد بن ابی بکر المقدی متوفی ۲۳۴ھ -

۳۷- محمد بن بشار بندار متوفی ۲۵۵ھ -

معارف جولائی ۲۰۰۷ء ۲۴ جی بن مخلد

۳۹- محمد بن ریح بن المہاجر التیمی متوفی ۲۳۲ھ - ۳۰- محمد بن عبد اللہ بن نمیر متوفی ۲۳۲ھ

۴۱- محمد بن عبید ابن حساب متوفی ۲۳۸ھ - ۴۲- محمد بن العلاء الکوفی ابو کریب

متوفی ۲۳۷ھ

۴۳- محمد بن عیسیٰ الاعشی متوفی ۲۲۱ھ - ۴۴- محمد بن الحشی الزمن ابو موسیٰ متوفی ۲۵۲ھ

۴۵- محمد بن مصطفیٰ الحمصی - ۴۶- محمد بن یحییٰ بن ابی عمر اللہنی متوفی ۲۳۳ھ

۴۷- محمود بن خالد السلمی الدمشقی متوفی ۲۳۷ھ - ۴۸- ابو مصعب الزہری المجازی

۴۹- منجاب بن الحارث التیمی الکوفی - ۵۰- ہارون بن عبد اللہ الحمال متوفی ۲۳۳ھ

متوفی ۲۳۱ھ

۵۱- ہدیہ بن خالد القیس البصری - ۵۲- ہریم بن عبد الاعلیٰ الاسدی البصری

متوفی بعد ۲۳۰ھ - متوفی ۲۳۲ھ

۵۳- ہشام بن خالد الازرق الدمشقی - ۵۴- ہشام بن عبد الملک البزنی الحمصی

متوفی ۲۳۹ھ - متوفی ۲۵۱ھ

۵۵- ہشام بن عمار الدمشقی متوفی ۲۳۵ھ - ۵۶- ہناد بن السری الکوفی متوفی ۲۳۳ھ

۵۷- الولید بن عقبہ الاشجعی الدمشقی متوفی ۲۳۰ھ - ۵۸- یحییٰ بن بشر الحریری الکوفی متوفی ۲۲۷ھ

۵۹- یحییٰ بن عبد الحمید الحماني متوفی ۲۲۷ھ - ۶۰- یحییٰ بن عبد اللہ بن بکیر البصری متوفی ۲۲۸ھ

۶۱- یحییٰ بن یحییٰ الملقی القرطبی - ۶۲- یعقوب بن حمید بن کاسب المدنی نزیل

مکہ متوفی ۲۳۰ھ - (۱۷)

ملاحظہ: کتب تراجم میں ان کے علاوہ کا نام تفصیل کے ساتھ موجود نہیں، ان کے بحر علمی کا

چہ چا پورے اندلس کے ساتھ حجاز اور بغداد میں بھی ہو چکا تھا، ان کے ایک ساتھی احمد بن ابی خثیمہ

کا بیان ہے کہ ہم نے ان کا نام مکنتہ (جھاڑو) رکھا تھا کہ جہاں جی بن مخلد ہوتے تھے، تشنگان علم

کو اپنی طرف کھینچ لیتے، کوئی کسی دوسرے درس میں جانے کی ضرورت محسوس نہیں کرتا تھا، ایک

معاشرہ خانہ کی یہ شہادت قویٰ زنی ہے، اس سے بآسانی اندازہ ہوتا ہے کہ جی بن مخلد سے استفادہ

کرنے والے تشنگان علم کی تعداد کیا ہوگی؟ اہل شرق کا جی بن مخلد سے استفادے کا بہت کم ذکر

معارف جولائی ۲۰۰۷ء ۲۵ جی بن مخلد

مکتا ہے، اس کی وجہ شاید یہ ہے کہ جب جی بن مخلد شرق میں تھے اس وقت ان کے ساتھ و مشائخ

زندہ تھے، جن سے لوگ مسلسل استفادہ کرتے رہتے تھے اور جس وقت ان کے مشائخ دنیا میں نہیں

رہے تو وہ واپس اندلس جا چکے تھے، مصر و افریقہ میں بھی (قلیل تعداد میں) طالبان علوم نبوت

نے ان سے استفادہ کیا ہے، جی بن مخلد کے اپنے الفاظ ملاحظہ کیجئے:

"لما قدمت من العراق على يحيى" جب میں عراق سے آیا تو یحییٰ بن بکیر نے

بن بکیر اجلسنی الى جنبه و سمع اپنے ساتھ بٹھالیا اور سات احادیث مجھ

منی سبعة احادیث" - (۱۸) سے سنیں۔

نیز کہتے ہیں:

"قدمت على سحنون فكان ابنة" میں سحنون کے پاس آیا تو اس کے گھر پر اس کا

محمد يسمع على في داخل بيت بیٹا سحنون کی موجودگی میں مجھ سے احادیث

سحنون بمحضر سحنون" - (۱۹) سناتا تھا۔

ان کے شاگردوں میں مندرجہ ذیل مشائخ کا نام ملتا ہے:

۱- احمد بن جی بن مخلد ۲- احمد بن خالد بن یزید

۳- احمد بن عبد اللہ بن محمد بن ۴- اسلم بن عبد العزیز بن ہشام

المبارک الاسوی ابو القاسم القاضی۔

۵- ایوب بن سلیمان المری ۶- حسن بن سعد بن ادریس البربری۔

۷- عبد اللہ بن یونس المرادی۔ ۸- عبد الواحد بن حمدون۔

۹- علی بن عبد القادر بن ابی شیبہ اللامی۔ ۱۰- محمد بن عمر بن لبانہ۔

۱۱- محمد بن قاسم بن محمد۔ ۱۲- محمد بن وزیر۔

۱۳- مروان بن عبد الملک القیس۔ ۱۴- مہاجر بن عبد الرحمان۔

۱۵- نمر بن ہارون بن رفاع العبسی۔ ۱۶- ہشام بن الولید الغافقی۔ (۲۰)

جی بن مخلد کی تالیفات

۱- التفسیر الکبیر: جی بن مخلد کی تالیفات میں سب سے اہم کتاب "التفسیر الکبیر" ہے،

علامہ ابن حزم ظاہری اس کے بارے میں لکھتے ہیں:

هو الكتاب الذي اقطع قطعاً لا
استثنى فيه انه لم يؤلف في
الاسلام مثله ولا تفسير محمد بن
جرير الطبري ولا غيره۔ (۲۱)

۲۔ المسند الكبير: دوسری اہم کتاب، جہی بن مخلد کی مسند ہے جس کے بارے میں ابن حزم لکھتے ہیں:

رتبه على أسماء الصحابة رضى
الله عنهم فروى فيه عن الف و
ثلثمائة صاحب ونيف ثم رتب
حديث كل صاحب على أسماء
الفقه و ابواب الاحكام وهو
مصنف و مسند ولا اعلم هذه
الرتبه لأحد قبله مع ثقته و ضبطه
و اتقانه و احتفاله فيه في الحديث
و جودة شيوخه فانه روى عن
مائتي رجل و اربعة و ثمانين
رجلا ليس فيهم عشرة ضعفاء
و سائرهم اعلام مشاهير۔ (۲۲)

انہوں نے یہ کتاب صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کے ناموں اور فقہی ابواب کی ترتیب کو ملحوظ رکھ کر ترتیب دی ہے جس میں تیرہ سو سے زائد صحابہ کرام کی مرویات کو انہوں نے جمع کیا ہے، انہوں نے ہر صحابی کی احادیث کو ایک جاذ کر کیا ہے اور فقہی ابواب کی ترتیب کو بھی ملحوظ رکھا ہے، اس اعتبار سے یہ بیک وقت مسند بھی ہے اور مصنف بھی ہے، میرے علم کی حد تک آج تک کسی کو یہ بلند رتبہ نہیں ملا جو ثقاہت، ضبط و اتقان اور حدیث کا اس قدر کثیر علم رکھتا ہو اور جس کے شیوخ بھی بلند پایہ ہوں، انہوں نے اس مسند میں دو سو چوراسی شیوخ سے احادیث نقل کی ہیں اور ان میں دس بھی ضعیف راوی نہیں ہوں گے، یہ سارے کے سارے شیوخ مشہور علما ہیں۔

ظاہر بن عبد العزیز کہتے ہیں:

حملت مع نفسي جزءاً من مسند
ابى عبد الرحمن بقى بن مخلد
الى المشرق فارتبته محمد بن
اسماعيل الصائغ فقال ما اغترف
هذا الا من بحر علم و عجب من
كثرة علمه۔ (۲۳)

ابن الفرضی (۴۰۳ھ) کہتے ہیں:
ليس لاحد مثله۔ (۲۴)
ابن الجوزی لکھتے ہیں:

روى فيه عن الف وستمائة
صحابي بل يزيدون على هذا
العدد۔ (۲۵)

ابن کثیر نے بھی یہ تعداد نقل کی ہے اور یہ ظاہر یہی نظر آتا ہے کہ ابن کثیر نے یہ تعداد ابن الجوزی سے نقل کی ہے، ہو سکتا ہے ابن الجوزی کی عبارت میں تحریف ہو گئی ہو اور اصل تعداد تیرہ سو ہی ہو لیکن سولہ سو نقل ہو گئی ہو کیوں کہ ابن الجوزی نے جہی بن مخلد کے مرتب کردہ جدول کو دیکھا ہے اور اس کے ذریعے تعداد کا اندازہ لگایا ہے۔

ابن کثیر کہتے ہیں کہ ”ابن حزم، مسند جہی بن مخلد کو مسند احمد پر ترجیح دیتے ہیں“ لیکن میرے خیال میں یہ بات محل نظر ہے کیوں کہ مسند احمد بہر حال مسند جہی بن مخلد پر فوقیت رکھتی ہے (۲۶) لیکن ابن کثیر کے اس قول کی کیا بنیاد ہے؟ حالاں کہ انہوں نے صراحت نہیں کی کہ آیا انہوں نے مسند جہی بن مخلد کو دیکھا ہے یا نہیں اور اس کے بغیر انہوں نے مسند احمد بن ضہل کی فوقیت کا فیصلہ کیسے دے دیا؟

جہی بن مخلد نے ایک دل چسپ واقعہ بھی اس مسند کے بارے میں نقل کیا ہے جو اس مسند کی تالیف کے وقت پیش آیا:

میں جب مشرق گیا تو اپنے ساتھ عبدالرحمان جہی بن مخلد کی مسند کا کچھ حصہ بھی لے گیا، جب یہ کتاب میں نے محمد بن اسماعیل صائغ کو دکھائی تو وہ مولف کے علمی رتبے سے حیران ہوئے اور کہا کہ علم کے سمندر سے چلو بھر کے لائے ہو۔

کسی نے اس کتاب جیسی تالیف مرتب نہیں کی۔

اس مسند میں سولہ سو صحابہ کرام سے روایات نقل کی گئی ہیں بلکہ ان کی تعداد اس سے بھی زیادہ ہے۔

”جب میں نے اپنی اس مسند کو ترتیب دیا تو میرے پاس عبید اللہ بن یحییٰ اور اس کا بھائی اسحاق آئے اور انہوں نے کہا، ہمیں معلوم ہوا ہے کہ آپ نے ایک مسند مرتب کی ہے جس میں ابو مصعب اور ابن کبیر کو آپ نے پہلے ذکر کیا ہے اور ہمارے والد کو بعد میں ذکر کیا ہے، جی کہتے ہیں ”میں نے ابو مصعب کو اس لئے پہلے ذکر کیا ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا:

فقد مو اقریشاً ولا تغد موها۔ (۲۷) قریش کو مقدم رکھو اور اس پر سبقت نہ لے جاؤ۔

اور ابن کبیر کو میں نے اس کی بزرگی کی وجہ سے مقدم کیا ہے کیوں کہ آپ ﷺ نے فرمایا ہے ”کبیر کبیر“ اس کے علاوہ ابن کبیر نے امام مالک سے دس مرتبہ موطا سنی ہے اور تمہارے والد نے صرف ایک مرتبہ موطا سنی ہے۔

جی کہتے ہیں وہ دونوں میرے پاس سے اٹھ کر چکے گئے اور اس کے بعد کبھی نہیں آئے اور انہوں نے میرے ساتھ عداوت کا رویہ اختیار کر لیا۔“ (۲۸)

مسند جی بن محمد کے بارے میں اتنا معلوم ہے کہ مشرق کے چند اکابر علمائے حدیث ان سے واقف ہو چکے تھے، امام ذہبی (۷۴۸ھ) نے تو صاف لکھا ہے کہ میرے پاس مسند جی کے دو جز موجود ہیں، نیز حافظ ابن حجر کے ذخیرہ کتب میں بھی اس کا ذکر ملتا ہے، حافظ کے پاس مسند جی کا ایک نسخہ موجود تھا۔

دور حاضر میں کسی نے یہ دعویٰ نہیں کیا ہے کہ اس نے مسند جی بن محمد کا کوئی نسخہ دیکھا ہے، ہندوستان کے ایک معروف عالم دین صاحب تحفۃ الاحوذیؒ نے لکھا ہے کہ اس کا ایک نسخہ حرمین کے کتب خانے میں موجود ہے، باقی تفصیل انہوں نے ذکر نہیں کی۔

ذاکثر ضیاء العمری لکھتے ہیں:

وقد فتشت فی مکتبات برلین میں نے برلن، کویتہ اور لائپزک کے کتب خانے
وکوتہ ولا یبزرک فلم اقف علی چھان لیے لیکن مجھے مسند جی بن محمد کی کوئی
اثر لمسند بقی بن مخلص ولكن ثانی نہیں ملی تاہم برلن کے کتب خانے میں۔

۱۔ معارف: یعنی مولانا عبدالرحمان مبارک پوری جنہوں نے جامع ترمذی کی شرح تحفۃ الاحوذی کے نام سے کئی مولا نے حرمین کے بجائے جرمنی میں اس کے نسخے کی نشان دہی کی تھی۔

توجد مجموعة كبيرة من المخطوطات العربية في مكتبة برلین لم تفهرس بعد وكذا في مكتبة برلین الشرقية حيث لم تفهرس مخطوطاتها بعد ولكن لا ازال ثمة امل في العثور عليه في المكتبات الخاصة وبعض المكتبات العامة وخاصة في مكتبة برلین الغربية وبلاد المغرب وتركيا

ونحن نعلل النفس بذلك۔ (۲۹)

احادیث روایت کرنے والے صحابہ کرام کی تعداد: تراجم اور صحابہ کرام کے حالات زندگی پر لکھی جانے والی کتب میں محدثین اور اسمااء الرجال کے ماہرین نے ہزاروں صحابہ کرام کے حالات زندگی کو قلم بند کیا ہے، ابن حجر کی کتاب ”الاصابة“ میں ۱۲۳۰۴ صحابہ کرام کے حالات ملتے ہیں، ان میں سے بعض حضرات ایسے بھی ہیں جن کو شرف صحابیت حاصل نہیں ہے اور تابعین کے طبقے میں آتے ہیں، اس کی تفصیل اور اسباب ابن حجر نے الاصابة کے مقدمے میں بیان کی ہے، حافظ ذہبی (۷۴۸ھ) لکھتے ہیں کہ اسد الغابہ میں ابن الاثیر (۶۳۰ھ) نے ۷۵۴ اور صحابہ کرام کے حالات لکھے ہیں (۳۰) لیکن اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ ان میں بعض حضرات یقیناً صحابہ نہیں ہیں، حافظ ذہبی نے اسد الغابہ میں مذکور ایسے حضرات کے ذکر کو حذف کر کے دیگر صحابہ کرام کے حالات زندگی کو ”تجريد اسمااء الصحابة“ میں یک جا ذکر کیا ہے، اس طرح صحابہ کرام کی تعداد اس کتاب کے مطابق ۸۸۶۶ ہو جاتی ہے لیکن اس تجريد اسمااء الصحابة کا بھی وہی معاملہ ہے کہ بعض حضرات ایسے آگئے ہیں جن کی صحابیت یقینی نہیں ہے۔

ابن حجر نے اس امر کا اعتراف کیا ہے کہ ان کی کتاب ”الاصابة“ میں صحابہ کرام کی کل تعداد کا دسواں حصہ بھی نہیں ہے، ابو زرہ رازی نے ذکر کیا ہے کہ جب آپ ﷺ کی وفات ہوئی تو جن

عربی مخطوطات کا ایک عظیم ذخیرہ موجود ہے جس کی فہرست ابھی نہیں بنی ہے، اسی طرح مشرقی برلن کے کتب خانے کے قلمی نسخوں کی فہرستیں ابھی نہیں بنی ہیں، ابھی تک یہ امید برقرار ہے کہ کسی شخص کی کتب خانے یا عام کتب خانے میں جن میں برلن، مغرب اور ترکی کے کتب خانے شامل ہیں اس کا کوئی نسخہ دریافت ہو جائے گا اور ہم اس تسلی کے ساتھ اپنے دل کو بہلاتے ہیں۔

حضرات نے آپ ﷺ کو دیکھا اور آپ ﷺ سے احادیث سنیں، ان کی تعداد ایک لاکھ سے زیادہ تھی اور ان سب نے آپ ﷺ سے احادیث کو سماعت کی بنا پر یاروایت کی بنیاد پر روایت کیا ہے۔ یہ قدرتی بات ہے کہ صحابہ کرام کی تعداد کے حوالے سے کوئی قطعی تعداد معلوم نہیں ہے لیکن امام شافعی نے ذکر کیا ہے کہ آپ ﷺ کی وفات کے وقت صحابہ کرام کی تعداد ساٹھ ہزار تھی، ان میں تیس ہزار مدینہ کے باشندے تھے اور باقی تیس ہزار دیگر عرب میں پھیلے ہوئے تھے لیکن اس قول پر بھی اعتماد نہیں کیا جاسکتا کیوں کہ یہ بھی محض اندازہ ہے اور ابو زرہ کے مذکورہ بالا قول کے ساتھ بھی متصادم ہے، ابو زرہ کہتے ہیں:

شهد حجة الوداع اربعون
الفادکان معاً بتبوك سبعون
الفا۔ (۳۱)

حجۃ الوداع میں چالیس ہزار صحابہ کرام تھے
جب کہ غزوہ تبوک میں آپ ﷺ کے ساتھ
ستر ہزار صحابہ کرام تھے۔

لیکن یہ قول محل نظر ہے کیوں کہ بخاری اور مسلم میں غزوہ تبوک کے شرکا کی تعداد کے حوالے سے آیا ہے کہ:

ان الناس كثير لا يحصيه
دیان۔

لوگ اتنی کثیر تعداد میں تھے کہ ان کی تعداد
کسی رجسٹر میں درج نہیں کی جاسکتی تھی۔

یہ امر بھی واضح ہے کہ باقاعدہ مردم شماری اور اس کا ریکارڈ حضرت عمرؓ کے زمانے میں مرتب کیا گیا۔

سفیان ثوری سے نقل کیا جاتا ہے کہ انہوں نے حضرت عمرؓ کی شہادت کے وقت صحابہ کرام کی تعداد کا اندازہ بارہ ہزار لگایا، حضرت عمرؓ کی شہادت کے وقت اکثر صحابہ کرام یا تو دنیا سے رخصت ہو چکے تھے یا ان میں سے بہت سارے غزوات میں شہید ہو چکے تھے۔ (۳۲)

ابو زرہ رازی کے اندازے کے مطابق صحابہ کرام کی تعداد ایک لاکھ سے زیادہ تھی جنہوں نے آپ ﷺ کو دیکھا یا آپ ﷺ سے ان کی سماعت حدیث ثابت ہے لیکن یہ تعداد ان سب صحابہ کرام کی ہے جنہوں نے حضور ﷺ کو دیکھا، چاہے انہیں سماعت حدیث کا موقع ملایا نہیں ملا لیکن اس قول سے بھی احادیث روایت کرنے والے صحابہ کرام کی صحیح تعداد کا اندازہ

نہیں لگایا جاسکتا۔

لیکن اس معاملے میں کوئی شک نہیں کہ بہت سارے صحابہ کرام کی احادیث ہم تک نہیں پہنچیں، امام حاکم نیشاپوری (۵۴۰۵) نے احادیث روایت کرنے والے صحابہ کرام کی تعداد چار ہزار بیان کی ہے جب کہ علامہ ابن کثیر کا خیال ہے کہ ان کی تعداد پندرہ سو ہے دو ہزار بھی نہیں۔

احادیث کے راوی صحابہ کرام کی تعداد کے حوالے سے علامہ ذہبی کا اندازہ قرین صحت ہے، ابن جوزی نے صحابہ کرام کی تعداد کا جو جدول مرتب کیا ہے، اس کے مطابق صحابہ کرام کی تعداد ۱۸۵۸ ہے (جن میں ۱۶۴۲ صحابہ ہیں اور ۲۱۶ صحابیات ہیں) ان میں سے بھی بعض کی روایت احادیث ثابت نہیں ہے، امام احمد نے اپنی مسند میں جن صحابہ کرام یا صحابیات کی احادیث نقل کی ہیں ان کی تعداد ۹۰۴ ہے اور جن صحابہ کرام کا ذکر قحی بن مقلد نے اپنی مسند میں کیا ہے اور امام احمد نے ان کا ذکر نہیں کیا، ان کی تعداد ۵۶۸ ہے، اس کے علاوہ ابو بکر البرقی نے اپنی فہرست میں جن صحابہ کا اضافہ کیا ہے جن کا ذکر امام احمد نے کیا ہے اور نہ قحی بن مقلد نے کیا ہے، ان کی تعداد ۸۷ ہے، اس تعداد میں ابن جوزی نے دیگر مصادر کی مدد سے جو اضافہ کیا ہے وہ چھ ہے، اس طرح احادیث روایت کرنے والے صحابہ کرام کی مجموعی تعداد ۱۵۶۵ ہو جاتی ہے لیکن اس تعداد میں بھی وہ راوی شامل ہیں جو کہ صحابہ نہیں ہیں بلکہ تابعین ہیں جیسا کہ مسند قحی بن مقلد میں بعض تابعین کو مرسل احادیث روایت کرنے کی بنیاد پر صحابی شمار کیا گیا ہے، اس اعتبار سے علامہ ذہبی کا اندازہ درست ہے اور امام حاکم کی بیان کردہ تعداد بہت زیادہ ہے۔

مسند قحی بن مقلد کے حوالے سے ابن حزم کا قول بھی محل نظر ہے جس میں انہوں نے بیان کیا ہے کہ اس میں ۱۳۰۰ سے کچھ زائد صحابہ سے احادیث جمع کی ہیں لیکن یہ قول ابن حزم کے مرتب کردہ فہرست سے مطابقت نہیں رکھتا جس میں انہوں نے ایک ہزار تیرہ صحابہ کرام یا صحابیات کا ذکر کیا ہے، باقی راوی کہاں گئے اس کے بارے میں انہوں نے وضاحت نہیں کی۔ (۳۳)

مسند احمد اور مسند قحی کا تقابل: ۱۔ جن صحابہ کرام کی احادیث مسند احمد میں آئی ہیں شیخ البانی کی فہرست کے مطابق ان کی تعداد ۹۰۴ ہے جب کہ مسند قحی میں ایک ہزار تیرہ صحابہ کرام کی احادیث ذکر کی گئی ہیں لیکن مسند قحی میں بعض تابعین کو بھی صحابی سمجھا گیا ہے جیسا کہ پہلے گزر چکا

ہے، حافظ ابن حجر نے الاصابہ میں اس کی وضاحت کی ہے۔ (۳۴)

۲۔ مسند جہی میں مذکور کل احادیث کی تعداد ۳۰۹۶۹ ہے جب کہ مسند احمد میں عبد اللہ کی زیادات کے علاوہ مذکورہ احادیث کی تعداد تیس ہزار ہے۔

۳۔ بعض صحابہ کرام کی مرویات کی تعداد مسند جہی میں زیادہ ہے جب کہ مسند احمد میں اسی صحابی کی روایت کردہ احادیث کی تعداد کم ہے، مثلاً مسند احمد میں حضرت ابو ہریرہؓ کی مرویات کی تعداد ۳۸۷۹ ہے اور مسند جہی میں حضرت ابو ہریرہؓ کی مرویات کی تعداد ۵۳۷۳ ہے۔

اس طرح حضرت عبد اللہ بن عمر کی مرویات کی تعداد مسند جہی بن مخلد میں ۲۲۱۰ ہے جب کہ مسند احمد بن حنبل میں ان کی تعداد ۲۰۲۹ ہے، حضرت معاذ بن جبلؓ کی مرویات کی تعداد مسند جہی میں ۱۵۷ ہے اور مسند احمد بن حنبل میں ۵۳ ہے، حضرت انسؓ کی مرویات کی تعداد مسند جہی میں ۲۲۸۶ ہے اور مسند احمد میں ۲۱۹۲ ہے، بعض اوقات مسند احمد میں بعض صحابہ کی مرویات کی تعداد زیادہ ہے اور مسند جہی بن مخلد میں کم ہے، مثلاً مسند احمد میں حضرت علیؓ کی مرویات کی تعداد ۸۱۹ ہے لیکن مسند جہی میں ۵۸۶ ہے پھر مرویات کی تعداد کا یہ اختلاف سلسلہ سند میں ہے، متن کے اندر کس قدر فرق پایا جاتا ہے یہ امر قابل غور ہے۔

۴۔ اگرچہ جہی بن مخلد امام احمد بن حنبل کے شاگرد رہے ہیں لیکن مسند جہی ان سے استفادے کا نتیجہ نہیں ہے، جہی بن مخلد نے ۲۸۴ شیوخ سے روایات کو اپنی مسند میں جمع کیا ہے، ان میں دس بھی ضعیف نہیں ہیں بلکہ سب کے سب مشاہیر اور بڑے بڑے محدثین ہیں، یہ قول ابن حزم کا ہے جنہوں نے مسند جہی بن مخلد کو دیکھا ہے جب کہ مسند احمد میں امام احمد بن حنبل نے ۲۸۳ شیوخ سے احادیث کو نقل کیا ہے، علامہ ذہبی نے مسند جہی کی دو جلدیں دیکھنے کا ذکر کیا ہے اور بتایا ہے کہ ان میں کوئی حدیث بھی امام احمد سے روایت نہیں کی گئی۔

۵۔ جہی بن مخلد نے اپنی مسند کو بڑی احتیاط اور جانچ پرکھ کے بعد مرتب کیا ہے، ابن حجر کے مطابق انہوں نے اسحاق بن راہویہ کے اسلوب کو اپنایا ہے، ابن حزم مسند جہی کے حوالے سے مکتبہ بنی ہاشم:

وما اعلم هذا الرتبة لا حد قبله میرے علم کی حد تک آج کسی کو یہ بلند رتبہ نہیں

مع ثقته وضبطه واتقانه
واحتفاله فيه في الحديث
وجودة شيوخه فانه روى عن
ماثني رجل واربعة وثمانين
رجلا ليس فيهم عشرة ضعفاء
وسائرهم اعلام مشاهير
اور مشاہیر محدثین ہیں۔

۶۔ جہاں تک دونوں مسانید کی ترتیب اور حسن تالیف کا تعلق ہے تو مسند جہی بن مخلد، مسند احمد پر فوقیت رکھتی ہے کیوں کہ یہ مسند بھی ہے اور معنف بھی ہے یعنی ہر صحابی کی احادیث کو فقہی ابواب کی ترتیب پر جمع کیا گیا ہے اور یہ نادر اسلوب اس سے پہلے کسی نے اختیار نہیں کیا۔
۷۔ سند عالی کے معاملے میں مسند احمد، مسند جہی پر فوقیت رکھتی ہے کیونکہ امام احمد جہی بن مخلد کے شیوخ میں سے ہیں۔

۸۔ ابن کثیر مسند احمد کو مسند جہی پر ترجیح دیتے ہیں لیکن انہوں نے وضاحت نہیں کی کہ آیا انہوں نے خود مسند احمد کو دیکھا ہے یا نہیں۔ (۳۵)

۹۔ مسند احمد کے ۱۱۲ اجزاء ہیں جب کہ مسند جہی دو سو اجزاء پر مشتمل ہے (۳۶) لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ مسند احمد کی ضخامت کم ہے کیوں کہ اجزاء کا تعلق کاغذ کے سائز اور رسم الخط کے فرق کی وجہ سے مختلف ہے۔

۱۰۔ دونوں مسانید میں مرویات کا اختلاف مقلین صحابہ میں ہے مکتوبین میں نہیں۔
(۱) جن صحابہ کی مرویات کی تعداد میں سے زیادہ ہے ان دونوں کی مرویات دونوں میں یکساں ہیں۔

(ب) جن صحابہ کرام کا ذکر جہی نے کیا ہے اور امام احمد نے نہیں کیا ان کی تعداد اکتیس ہے جن میں تین، دو اور ایک احادیث روایت کرنے والے صحابہ کرام شامل نہیں۔
(ج) جن صحابہ کی مرویات تین یا دو ہیں اور انہیں جہی نے ذکر کیا ہے اور امام احمد نے ذکر نہیں کیا، ان کی تعداد ۸۲ ہے۔

معارف جولائی ۲۰۰۷ء ۳۳ جی بن محمد
(د) ایک حدیث روایت کرنے والے صحابہ جنہیں امام احمد نے ذکر نہیں کیا اور مسند جی میں ان کا ذکر آیا ہے ان کی تعداد ۳۳۳ ہے۔

(ھ) مجموعی طور پر جن صحابہ کا ذکر مسند جی میں ہے اور مسند احمد میں نہیں ان کی تعداد ۵۶۸ ہے۔

مسند احمد اور مسند جی ایک نظر میں

موضوع	مسند احمد	مسند جی
کل احادیث	۳۰۰۰۰	۳۰۹۶۹
راوی صحابہ کی تعداد	۹۰۴	۱۰۱۳
حضرت ابو ہریرہ کی مرویات	۳۸۷۹	۵۳۷۴
حضرت عمر کی مرویات	۳۱۰	۵۳۷
حضرت عبداللہ بن عمر کی مرویات	۲۰۲۹	۲۲۱۰
حضرت عبداللہ بن مسعود کی مرویات	۹۰۰	۸۴۸
حضرت علی کی مرویات	۸۱۹	۵۸۶
حضرت عائشہ کی مرویات	۱۳۴۰	۲۲۱۰
حضرت معاذ بن جبل کی مرویات	۵۳	۱۵۷
حضرت انس بن مالک کی مرویات	۲۱۹۲	۲۲۸۶
اجزائی تعداد	۱۲۷	۲۰۰
شیوخ کی تعداد	۲۸۳	۲۸۳

۳- مصنف فی فتاویٰ الصحابة والتابعین ومن دونہم تفسیر اور مسند کے علاوہ جی بن محمد کے بھی آچر میں ایک مصنف کا ذکر بھی ملتا ہے اس کے بارے میں ابن حزم لکھتے ہیں:

اربی فیہ علی مصنف ابی بکر بن ابی شیبہ و مصنف عبد الرزاق بن ہمام و مصنف سعید بن منصور

جی بن محمد اس مصنف کی ترتیب و تصنیف میں مصنف ابی بکر بن ابی شیبہ، مصنف عبد الرزاق بن ہمام اور مصنف سعید بن منصور وغیرہ پر

معارف جولائی ۲۰۰۷ء

۳۵

جی بن محمد

و غیرہا و انتظم علما عظیمالم یقع فی شئی من ہذہ۔ (۳۷) میں علم کا بڑا ذخیرہ سودیا ہے۔

کتابی اپنی مشہور کتاب الرسالۃ لمسطر فہ میں لکھتے ہیں:

وہو کتاب شہیر و جامع کبیر خرج اکثر احادیث الشیخان والاربعة۔ (۳۸) یہ کتاب بڑی مشہور اور احادیث کے بڑے ذخیرے پر مشتمل ہے، اس کی اکثر احادیث بخاری اور مسلم اور صحابہ سنن نے اپنی کتابوں میں نقل کی ہیں۔

۴- ماروی فی الحوض والکوثر یہ کتاب بھی نایاب ہے لیکن جیسا کہ اس کے عنوان سے ظاہر ہے، اس میں جی نے حوض اور کوثر کے متعلق احادیث کو جمع کیا ہوگا اور یہ ایک مختصر کتاب یا کتابچہ ہوگی کیوں کہ اس موضوع پر زیادہ روایات نہیں ملتیں۔

۵- عدد ما لکل واحد من الصحابة من الحدیث یہ کتاب دراصل ایک فہرست ہے جس میں جی بن محمد نے احادیث روایت کرنے والے صحابہ کرام کی تعداد، ان کے اسمائے گرامی اور ان کی روایات یا احادیث کی تعداد ذکر کی ہے، اس کتاب کو ابن حزم (۳۵۶ھ) نے تریب دیا ہے، اس کتاب کے قلمی نسخے بعض کتب خانوں میں موجود ہیں، ایک نسخہ شام کے مکتبہ ظاہریہ میں ہے، ڈاکٹر اکرم ضیاء عمری نے اس کی فوٹو کاپی کر کے اسے شائع کیا ہے، اس کا خلاصہ ذیل کے جدول سے واضح ہوتا ہے۔

جدول نمبر ۲

نمبر	راویان احادیث کی قسم	احادیث کی تعداد	واہ صحابہ کی تعداد
۱	ہزاروں احادیث روایت کرنے والے	۱۲۴۰۰	۴
۲	ہزار احادیث روایت کرنے والے	۴۳۷۰	۳
۳	دو سو احادیث روایت کرنے والے	۴۵۱۶	۱۰
۴	سو احادیث روایت کرنے والے	۳۱۰۰	۲۱

نمبر	معارف جولائی ۲۰۰۷ء	۳۶	جہی بن مخلد	راویان احادیث کی قسم	احادیث کی تعداد	احادیث روایت کرنے والے صحابہ کی تعداد
۵	دسیوں احادیث روایت کرنے والے	۳۸۱۰	۹۱			
۶	انہیں احادیث روایت کرنے والے	۳۸	۲			
۷	اٹھارہ احادیث روایت کرنے والے	۱۰۸	۶			
۸	سترہ احادیث روایت کرنے والے	۵۱	۳			
۹	سولہ احادیث روایت کرنے والے	۳۸	۳			
۱۰	پندرہ احادیث روایت کرنے والے	۶۰	۴			
۱۱	چودہ احادیث روایت کرنے والے	۱۵۴	۱۱			
۱۲	تیرہ احادیث روایت کرنے والے	۹۱	۷			
۱۳	بارہ احادیث روایت کرنے والے	۱۰۸	۹			
۱۴	گیارہ احادیث روایت کرنے والے	۹۹	۹			
۱۵	دس احادیث روایت کرنے والے	۱۴۰	۱۴			
۱۶	نوا احادیث روایت کرنے والے	۱۰۸	۱۲			
۱۷	آٹھ احادیث روایت کرنے والے	۱۳۴	۱۸			
۱۸	سات احادیث روایت کرنے والے	۱۹۶	۲۸			
۱۹	چھ احادیث روایت کرنے والے	۱۶۲	۲۷			
۲۰	پانچ احادیث روایت کرنے والے	۱۳۰	۲۸			
۲۱	چار احادیث روایت کرنے والے	۲۱۲	۵۳			
۲۲	تین احادیث روایت کرنے والے	۲۱۶	۷۲			
۲۳	دو احادیث روایت کرنے والے	۲۳۰	۱۲۰			
۲۴	ایک حدیث روایت کرنے والے	۳۵۸	۳۵۸			
	کل میزان	۳۰۹۶۹	۱۰۱۳			

معارف جولائی ۲۰۰۷ء ۳۷ جہی بن مخلد
جہی کی فہرست اور دیگر فہارس کا تقابل: صحابہ کرام کی مرویات کی تعداد کے ضمن میں جہی بن مخلد کی فہرست منفرد حیثیت کی حامل ہے، اس کے علاوہ ابو بکر احمد بن عبد اللہ البرقی (۲۷۰ھ) نے بھی اس موضوع پر کام کیا ہے، اس کی ایک کتاب ”تاریخ“ کے عنوان سے ہے اور دوسری تالیف ”معرفۃ الصحابہ“ کے عنوان سے ہے لیکن یقینی طور پر کچھ نہیں کہا جاسکتا کہ آیا یہ دونوں الگ الگ کتابیں ہیں یا ایک ہی تصنیف کے دو نام ہیں، حافظ ابن حجر نے الاصابہ میں اس سے اقتباس دیا ہے، برقی کے حوالے سے حافظ ذہبی نے لکھا ہے کہ وہ حافظ حدیث اور اس فن کے ماہرین میں سے تھے۔ (۳۹)

ان دونوں کتابوں (فہارس) کے تقابل سے یہ بات سامنے آتی ہے، جیسا کہ ابن جوزی نے ”تلخیص فہوم اہل الاثر“ کے اندر بیان کیا ہے کہ بعض اوقات برقی نے جہی بن مخلد سے زیادہ تعداد میں احادیث صحابہ کی طرف منسوب کی ہیں، مثلاً ابو بکر برقی نے ذکر کیا ہے کہ حضرت انس بن مالک کی مرویات کی تعداد پچاس ہے جو کہ اہل مصر نے ان سے روایت کی ہیں، صرف ایک حدیث ایسی ہے جو اہل شام نے ان سے روایت کی ہے جب کہ جہی بن مخلد حضرت انس کی مرویات کی تعداد میں بیان کرتے ہیں۔ (۴۰)

حارث بن البرصاء کی جانب برقی چار احادیث منسوب کرتے ہیں اور جہی بن مخلد انہیں دو احادیث روایت کرنے والے صحابہ میں شمار کرتے ہیں، عبد الرحمن بن ازہر کے بارے میں برقی کہتے ہیں کہ ان سے چار احادیث مروی ہیں جب کہ جہی انہیں دو احادیث روایت کرنے والوں میں شمار کرتے ہیں۔ (۴۱)

حکم بن عمرو غفاری کو جہی ایک حدیث روایت کرنے والا اور برقی انہیں چار احادیث روایت کرنے والا بیان کرتے ہیں۔

برقی سعید بن عامر کو دو، سفیان بن وہب الخولانی اور شیبہ بن عجمان کو تین تین احادیث والا بیان کرتے ہیں مگر جہی انہیں ایک حدیث روایت کرنے والا شمار کرتے ہیں لیکن مجموعی طور پر جہی بن مخلد کی فہرست زیادہ جامع اور مکمل ہے اور اس سے صحابہ کرام کی زیادہ تعداد کے بارے میں معلومات ملتی ہیں۔

جی بن مخلد کی دیگر علمی خدمات:

علاوہ ان کا یہ کارنامہ بھی ہے کہ انہوں نے ابن اندلس کو پہلی مرتبہ درج ذیل کتب سے روشناس کرایا:

- ۱- مصنف ابی بکر بن ابی شیبہ، ۲- امام شافعی کی مشہور کتاب ”کتاب الام“،
- ۳- خلیفہ بن خیاط کی ”کتاب التاريخ“، ۴- خلیفہ بن خیاط کی ”کتاب الطبقات“،
- ۵- دورق کی ”سیرت عمر بن عبد العزیز“۔

ابن القرضی (۳۰۳ھ) لکھتے ہیں:

فهذه المصنفات انفراد بقى بن مخلد
بإدخالها الى الاندلس لأول مرة و
لا شك انه تحمل مصنفات اخرى
كثيرة بالسمع او الاجازة في
رحلته الطويلة ولم تسمها
المصادر فقد كان يرى ان
الاجازة كالسمع - (۳۲)

جی بن محمد نے خلیفہ بن خیاط کی تاریخ میں کچھ اضافے بھی کیے اور ان کی پور زندگی تحصیل علم اور اشاعت علم کی تاب ناک داستان ہے

حواشی

For details see jouynball, Muslim Tradition, Cambridge University ()

Press, 1985, pp 45-66 (۲) ندبی، سیر اعلام النبلا، ۳۸۵/۱۳، مؤسسة الرسالة،

تاریخ علماء الاندلس، ۲/۹۲، ۹۳، مطابع

بغداد، ۱۹۶۶ء، (۴) اکرم ضیاء العری، بقی بن مخلد و مقدمہ مسند ۵، ص ۳۶،

تاریخ علماء الاندلس، ۲/۹۲، ۹۳، (۶) ابن القرضی،

سیر اعلام النبلا، ۳۰۹۹ (۷) ابن القرضی، تاریخ علماء الاندلس، ۲/۱۹۲ (۸) اکرم ضیاء

العری، بقی بن مخلد و مقدمہ مسند ۵، ۳۷۷ (۹) ابن القرضی، سیر اعلام النبلا، ۳۸۳/۱۳،

(۱۰) ایضاً حوالہ بالا، ۲۹۳ (۱۱) اکرم ضیاء العری، بقی بن مخلد و مقدمہ مسند ۵، ۳۹۰ (۱۲) الذہبی،

تذکرۃ الحفاظ، ۲/۶۳۰، دائرة المعارف العثمانیہ، حیدرآباد (۱۳) ابن القرضی، تاریخ علماء

الاندلس، ۲/۹۳ (۱۴) ابن القرضی، سیر اعلام النبلا، ۳۸۹/۱۳ (۱۵) الحمیدی، جذوة المقتبس،

۱۷۷، الدار المصریة للتألیف والترجمة، ۱۹۶۶ (۱۶) اکرم ضیاء العری، بقی بن مخلد و مقدمہ مسند ۵،

۵۹ (۱۷) اکرم ضیاء العری، بقی بن مخلد و مقدمہ مسند ۵، ۳۲۰-۳۵ (۱۸) یاقوت الحموی،

معجم الادباء، ۳/۸۳ (۱۹) ابن القرضی، تاریخ علماء الاندلس، ۲/۹۲ (۲۰) ایضاً حوالہ بالا

(۲۱) الحمیدی، جذوة المقتبس، ۱/۲۷۵ (۲۲) ایضاً حوالہ بالا (۲۳) جذوة المقتبس، ۱/

۲۷۵ (۲۴) ابن القرضی، تاریخ علماء الاندلس، ۱/۹۲ (۲۵) ابن الجوزی، منتظم، ۵/۱۰۰

(۲۶) ابن کثیر، البدایة والنهاية، ۱۱/۸۲، ۵۶ (۲۷) اکرم ضیاء العری، بقی بن مخلد و مقدمہ

مسند ۵، ۳۹۰ (۲۸) ایضاً حوالہ بالا، ص ۲۷ (۲۹) ایضاً ص ۲۸ (۳۰) الذہبی، مقدمہ تجرید

اسماء الصحابة (۳۱) اکرم ضیاء العری، بقی بن مخلد و مقدمہ مسند ۵، ۱۹۰ (۳۲) بخاری

کتاب المغازی کعب بن مالک کی روایت میں آیا ہے: ”والمسلمون مع رسول الله ﷺ كثير

ولا يجمعهم كتاب حافظ“ دیوان کالفظ امام زہری کا ہے (۳۳) اکرم ضیاء العری، بقی بن

مخلد و مقدمہ مسند ۵، ۱۹۰ (۳۴) المقرئ، نفع الطیب، ۱/۵۸۱، ۲/۱۳۱، دار صادر بیروت

۱۹۶۸ء (۳۵) ابن کثیر، البدایة والنهاية، ۱۱/۵۶-۵۷ (۳۶) الاشبیلی، فہرست، ۱۳۹، ۱۳۰،

موسسة الحنفی القاہرہ ۱۳۸۲ھ (۳۷) الحمیدی، جذوة المقتبس، ۱/۲۷۵ (۳۸) الکتانی، الرسالة

المستطرفة، ۳۱، مطبع نور محمد کراچی (۳۹) الذہبی، تذکرۃ الحفاظ، ۲/۵۷۰ (۴۰) ابن الجوزی،

تلقیح فہوم اہل الاثر، ۳۶۶ (۴۱) ایضاً حوالہ بالا ۳۷۶ (۴۲) ابن القرضی، تاریخ علماء

الاندلس، ۱/۲۶۲-۲۶۳۔



حضرت خواجہ معین الدین چشتیؒ کا زمانہ ورود ہند

(تاریخ کے آئینے میں)

از:- جناب محمد معتمد عباسی آزاد

حضرت خواجہ معین الدین چشتیؒ کا شمار ہندوستان کے اکابر صوفیہ میں ہوتا ہے، وہ ہندوستان میں سب سے مقبول ترین سلسلے ”سلسلہ چشتیہ“ کے بانی تھے، انہوں نے اجمیر کو اپنا مستقر بنا کر رشد و ہدایت کی شمع روشن کی اور اصلاح و تبلیغ کا آغاز کیا تھا، تو بے سال سے زائد عمر میں وفات پائی، وہیں مدفون ہوئے، ان کا مزار آج بھی زیارت گاہ خلایق ہے، ہر سال رجب کے مہینے میں ان کا عرس ہوتا ہے، جس میں برصغیر ہند و پاک سے لاکھوں کی تعداد میں زائرین اجمیر پہنچ کر درگاہ میں حاضری دیتے ہیں، اس موقع پر اردو رسائل و اخبارات میں ان کے مناقب و فضائل پر اہل قلم کے مضامین شائع ہوتے ہیں، ان مضامین میں بعض ایسی روایتیں اور واقعات بھی بیان کئے جاتے ہیں جو تاریخ سے مطابقت نہیں رکھتے بلکہ غلط اور گم راہ کن ہیں۔

در اصل صوفیہ کے بارے میں ہماری معلومات کا ماخذ وہ تذکرے ہیں جن کے لکھنے والے ذہنی طور پر خود بھی تصوف سے متاثر اور کسی نہ کسی سلسلہ تصوف سے وابستہ تھے، ان کا حسن اعتقاد صوفیہ سے منسوب کسی روایت یا واقعہ کی صحت و عدم صحت کو نقد اور اسناد کے اصولوں پر پرکھنے میں مانع ہوتا تھا، جو کچھ ان کے پیش رو بزرگوں نے لکھ دیا یا کسی عقیدت مند راوی سے سن لیا اسے بلا نقد و تحقیق اپنے یہاں نقل کر دیتے تھے، یہی وجہ ہے کہ ان کے بیانات میں اختلاف اور تضاد پایا جاتا ہے۔

حضرت خواجہ کے بارے میں ان سے قریب العبد تذکرہ میر خرد کا ”سیر الاولیا“ ہے جو

۳۷ سفینا پارلمنٹ میڈیکل کالج روڈ، دہلی گزہ۔

چشتی مشائخ کے بارے میں مورخین اور تذکرہ نگاروں کے نزدیک سب سے زیادہ مستند ماخذ ہے کیوں کہ حضرت نظام الاولیاؒ (۶۶۲-۱۲۶۵) سے میر خرد اور ان کے اہل خاندان کا تعلق خطہ فرید الدین گنج شمسؒ (۶۶۲-۱۲۶۵) کے زمانے سے چلا آ رہا تھا اور ان کے درمیان بہت خاندانی روابط تھے، خواجہ میر خرد کی تربیت حضرت نظام الدین الاولیاؒ کی نگرانی میں ہوئی تھی، لہذا چشتی سلسلے کے مشائخ کے حالات کے بارے میں ان سے زیادہ کسی کو واقفیت نہیں ہو سکتی تھی لیکن جن لوگوں نے ”سیر الاولیا“ کا مطالعہ کیا ہے، ان سے یہ حقیقت پوشیدہ نہ ہوگی کہ سیر الاولیا میں سنین کے اندراج میں سخت بے پروائی برتی گئی ہے، اکثر سنین غلط ہیں، وہ خواجہ کا تب کی غلطی ہو یا خود میر خرد سے سہو ہوا ہو، اسی طرح بعض واقعات کے ذکر میں زبانی روایتوں پر انحصار کیا گیا ہے جس کی وجہ سے ایسے واقعات بھی مذکور ہو گئے ہیں جن کا تاریخ میں کوئی ثبوت نہیں ملتا، ایسی ہی ایک روایت پر تھوڑی راج کے عہد میں حضرت خواجہ کی اجمیر میں آمد کے بارے میں ہے، جس نے عوام ہی کو نہیں بعد کے مورخین اور تذکرہ نگاروں کو بھی اب تک خطہ غمی میں مبتلا کر رکھا ہے۔

”سیر الاولیا“ کے بعد زیادہ تر تذکرے اور تاریخیں مغل عہد میں لکھی گئی ہیں، حضرت خواجہ کے بارے میں ان سب کا ماخذ سیر الاولیا ہی معلوم ہوتا ہے، ابوالفضل تک اس غلط روایت کو ”آئین اکبری“ میں نقل کرتا ہے۔ (۱)

”در سال کہ معز الدین سام دہلی گرفت

جس سال معز الدین سام نے دہلی فتح کیا،

وہاں پہنچے۔

در انجارسید۔

بدایونی سلطان معز الدین محمد بن سام غوری (م ۶۰۳/۱۲۰۶) کے ہندوستان پر

دوسرے حملے کے ضمن میں ”منتخب التواریخ“ میں لکھتے ہیں: (۲)

”وز جامہای دیگر چنان معلوم می شود کہ

حضرت خواجہ معین الدین چشتی قدس اللہ

سرہ العزیز کہ سرچشمہ اولیای کبار و مشائخ

نظام دیار ہند است و مزار متبرک او در اجمیر

حضرت خواجہ معین الدین چشتی قدس اللہ سرہ

العزیز جو سرچشمہ اولیائے کبار اور دیار ہند

کے نظام مشائخ ہیں اور جن کا مزار اجمیر میں

(۱) آئین اکبری، ج ۳، ص ۱۶۸۔ (۲) منتخب التواریخ، بدایونی، ج ۱، ص ۵۰۔

معارف جولائی ۲۰۰۷ء ۳۲ خواجہ معین الدین چشتی کا ورود ہند واقع دریں نوبت با سلطان ہمراہ بود۔ واقع ہے، اس بار سلطان کے ہم راہ تھے۔

فرشتہ اور سیر العارفین کا بیان اس کے برخلاف ہے، دونوں سلطان قطب الدین ایک (م ۶۰۷-۱۲۱۰) کے زمانے میں حضرت خواجہ کا ہندوستان آنا بتاتے ہیں (۱) لیکن جدید مورخین "سیر الاولیا" کے بیان کو درست تسلیم کرتے ہیں، چنانچہ پروفیسر خلیق احمد نظامی اپنی کتاب "تاریخ مشائخ چست" میں لکھتے ہیں (۲):

"حضرت خواجہ معین الدین چشتی بخاری پرتھوی راج کے عہد میں ہندوستان آئے اور اجیر کو اپنا مستقر بنا کر سلسلے کا کام شروع کیا۔"

حضرت خواجہ کے جس طرح ہندوستان میں آنے کے زمانے کے بارے میں اختلاف ہے، اسی طرح ان کے سن وفات میں بھی اختلاف ہے، سیر الاولیا میں حضرت خواجہ کا سن پیدائش درج نہیں ہے، صرف سن وفات ۶۳۳ھ دیا ہوا ہے، ابو الفضل نے ۶۳۳ھ سن وفات کے ساتھ سن پیدائش بھی ۵۳۷ھ دیا ہے، غلام سرور نے "خزینۃ الاصفیا" میں بھی یہی سن وفات درج کیا ہے۔ (۳)

"ولادت با سعادت آنجناب بہ اتفاق آئیناب کی ولادت با سعادت بہ اتفاق اہل تواریخ در سال پنج صدوی و ہفت اہل تواریخ سال پانچ سو تینتیس اور وفات ان جامع الکملات کی دو شنبہ کے روز ۶ ر ماہ رجب المرجب چھ سو تینتیس میں سلطان التتمش کے عہد میں واقع ہوئی۔

(۵۳۷) و وفات آں جامع الکملات در روز دو شنبہ ششم ماہ رجب المرجب در سال شش صدوی و سہ (۶۳۳) در عہد سلطان التتمش وقوع آمد۔"

"اخبار الاخیار"، "سفینۃ الاولیا"، "گلزار ابرار"، "نثار اجیر" اور "تاریخ فرشتہ" وغیرہ میں بھی یہی سن پیدائش و وفات درج ہے (۴) لیکن "روضۃ الاقطاب" اور "مطلوب الطالبین" نے (۱) تاریخ فرشتہ، فرشتہ، ج ۱، ص ۳۷۷، سیر العارفین، ص ۱۳-۱۴۔ (۲) تاریخ مشائخ چست، نظامی، ص ۱۳۳۔ (۳) خزینۃ الاصفیا، غلام سرور، ج ۱، ص ۲۶۵۔ (۴) اخبار الاخیار، ص ۲۲، سفینۃ الاولیا، ص ۱۲۸، گلزار ابرار (قلمی)، نثار اجیر، ص ۶۲۲، تاریخ فرشتہ، ج ۲، ص ۳۷۷۔

معارف جولائی ۲۰۰۷ء ۳۳ خواجہ معین الدین چشتی کا ورود ہند اس سے اختلاف کیا ہے، مطلوب الطالبین کا بیان ہے: (۱)

"حضرت خواجہ معین الدین چشتی پیش از خواجہ قطب الدین وفات یافت نہ بعد از دی وفاتش (معین الدین چشتی) یکشنبہ ماہ رجب المرجب آئی و ثلاثین و ستمائے یعنی در سال شش صدوی و دو (۶۳۲) واقع شد و وفات حضرت خواجہ (قطب الدین) چند ماہ بعد ۱۲ ربیع الاول ۶۳۳ھ میں ہوئی۔

پس از چند ماہ تاریخ چہار و ہم ماہ ربیع الاول ثلاث و ثلاثین و ستمائے یعنی در سال شش صدوی و سہ (۶۳۳) بود۔"

"مرآۃ الاسرار" اور "معین الارواح" حضرت خواجہ کی وفات کے مذکورہ بالا دونوں سنیں ۶۳۳ اور ۶۳۲ کی تردید کرتے ہوئے ان کا سن وفات ۶۲۷ بتاتے ہیں، مرآۃ الاسرار میں ہے کہ: (۲)

وفاتش روز شنبہ ماہ رجب در اثنی و ثلاثین و ستمائے (۶۳۲) چنانکہ از آفتاب ملک ہند پیدای شود اما قول اول اصح، آزا کہ سلطان المشائخ و دیگر بزرگان ایں خاندان صحیح نموده اند کہ خواجہ قطب الاسلام در ماہ ربیع الاول ثلاث و ثلاثین و ستمائے (۶۳۳) وفات فرمودہ و از عبارت "دلیل العارفین" یہ لفظ خواجہ بزرگ کہ خواجہ قطب الاسلام نقل کردہ است چنانکہ نوشتہ است،

اگرچہ ان کی (قطب الدین بختیار کاکی) وفات جیسا کہ "آنجناب ملک ہند" سے تاریخ نکلتی ہے، ۶ ماہ رجب ۶۳۲ھ میں ہوئی لیکن پہلا قول زیادہ صحیح ہے کیونکہ سلطان المشائخ اور اسی خاندان کے دیگر بزرگوں نے صحیح کی ہے کہ ۶۳۳ھ ربیع الاول کے مہینے میں خواجہ قطب الاسلام نے وفات پائی تھی، "دلیل العارفین" کی عبارت میں خواجہ بزرگ کا لفظ جیسا کہ لکھا ہے خواجہ

(۱) مطلوب الطالبین (قلمی)۔ (۲) مرآۃ الاسرار، ص ۱۵۹، معین الارواح (قلمی)۔

معارف جولائی ۲۰۰۷ء ۴۴
 خواجہ معین الدین چشتی کا ورود ہند
 پس ازیں بہ اختلاف برطرف گشت و از
 کلمات الصادقین بہ تحقیق پیوست کہ نقل
 خواجہ بزرگ در ششم ماہ رجب سبع و
 عشرين و ستمائے (۶۲۷) در زمان سلطان
 شمس الدین التمش اتار اللہ برہانہ واقع
 شد و عمر شریفش نو دو ہفت رسید و بود اجیر
 سکونت داشت ازاں جملہ مدت چہل
 سال و چند ماہ در اجیر سکونت داشت۔
 میں ان کا قیام چالیس سال کچھ ماہ رہا۔

حضرت خواجہ کی ہندوستان میں تشریف آوری کے زمانے اور سن وفات کے تعیین میں
 تذکرہ نگاروں میں اختلاف کے باوجود جن میں سے چند کی مثالیں اوپر دی گئی ہیں سب ہی تذکرہ نگار
 اس بات پر متفق ہیں کہ حضرت خواجہ کو شیخ عثمان ہردوی سے خرقہ خلافت باون سال کی عمر میں ملا تھا،
 ہندوستان آنے سے قبل وہ باون سال کی عمر تک نیشاپور کے قریب ہزون میں اپنے مرشد کی خدمت
 میں رہے ان کے ساتھ مختلف دیار و امصار کا سفر بھی کیا تھا، باون سال کی عمر میں خرقہ خلافت ملنے
 کے بعد بھی وہ ایران و خراسان اور وسط ایشیا کی سیاحت کرتے رہے، چنانچہ تذکرہ نگاروں کا بیان
 ہے کہ انہوں نے سنجر، جبل، بغداد، ہمدان، تبریز، خرقان، استرآباد، ہری، ہنزوار، حصار، بلخ،
 بخارا، اصفہان اور کرمان کا سفر کیا اور کئی بزرگوں کی صحبت میں رہ کر ان سے فیض حاصل کیا، آخر
 میں غزنین آئے، غزنین سے ملتان اور ملتان سے دہلی ہوتے ہوئے وہ اجیر گئے تھے۔

کسی بھی مورخ یا تذکرہ نگار نے اس پر غور نہیں کیا کہ سلطان معز الدین بن سام غوری
 ۵۹۷ھ میں پرتھوی راج کو شکست دے کر اجیر اور دہلی پر قابض ہو چکا تھا، اجیر میں اس کی طرف
 سے سید حسین مشہدی جنگ سوارنامی داروغہ متعین تھا، اگر مورخوں اور تذکرہ نگاروں کے بیان کے
 مطابق حضرت خواجہ کی وفات ۶۳۲ھ یا ۶۳۳ھ مان لیا جائے تو وہ علی الترتیب ۵۹۱ھ یا ۵۹۲ھ
 میں باون سال کے ہوئے پھر ان کا پرتھوی راج کے عہد میں یا سلطان غوری کے ہم راہ ہندوستان آنا
 کیوں ممکن ہو سکتا ہے کیوں کہ سلطان غوری ۵۸۷ھ میں دہلی اور اجیر فتح کر چکا تھا۔

معارف جولائی ۲۰۰۷ء ۴۵
 خواجہ معین الدین چشتی کا ورود ہند
 اسی طرح اگر ”مرآۃ الاسرار“ کے دیئے ہوئے سن وفات کو درست تسلیم کر لیا جائے یعنی
 ۶۲۷ھ تب بھی ان کا ۵۸۷ھ سے قبل ہندوستان آنا ناممکن ہی معلوم ہوتا ہے کیوں کہ اس
 حساب سے وہ ۵۸۵ھ ہی میں باون سال کے ہوئے اور ہندوستان آنے سے قبل اوپر بیان کیے
 گئے جتنے شہروں کی انہوں نے سیاحت کی تھی، اگر ان کی مسافت اور فاصلوں اور اس زمانے کے
 ذرائع اور طریقہ سفر کو ذہن میں رکھتے ہوئے اندازہ کیا جائے تو کچھ نہیں تو کم از کم آٹھ دس سال
 کی مدت اس سیاحت میں لگی ہوگی، اگر اتنی مدت نہ بھی لگی ہو تب بھی دو سال کے عرصے میں یہ
 سیاحت پوری نہیں ہو سکتی تھی کہ ۵۸۷ھ سے قبل یا ۵۸۷ھ میں وہ ہندوستان پہنچ سکتے، لہذا
 مورخوں کا یہ بیان کہ حضرت خواجہ پرتھوی راج کے عہد میں یا سلطان محمد غوری کے ہم راہ
 ہندوستان آئے، تاریخی اعتبار سے غلط ہے۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ میر خردیا ان کے راوی کو ”طبقات ناصری“ میں منہاج سراج کے
 اس بیان سے تسامح ہوا تھا۔ (۱)

”سلطان غازی (معز الدین محمد بن سام
 غوری) دیگر سال لشکر اسلام جمع کر دو بہ
 انتقام سال گزشتہ رو بہ ہندوستان نہاد ایں
 داعی از ثقہ ای شنید کہ از معارف تو لک و
 جہال بود معین الدین لقب۔ اومی گفت
 کہ من در اں لشکر با سلطان غازی بودم“
 سلطان غازی نے دوسرے سال لشکر اسلام
 جمع کیا اور گزشتہ سال کے انتقام کے لئے
 ہندوستان روانہ ہوا، اس دعا گو نے تو لک و
 جہال کے ایک ثقہ معارف سے سنا جس کا
 لقب معین الدین تھا، وہ کہتا تھا کہ میں اس
 لشکر میں سلطان غازی کے ساتھ تھا۔

سلطان معز الدین محمد بن سام غوری اور پرتھوی راج کے مابین ہونے والی جنگ کی
 روداد منہاج سراج نے تو لک اور جہال کے معین الدین لقب کے جس ثقہ راوی کے حوالے سے
 نقل کی تھی، اسے میر خردیا ان کے راوی نے غلطی سے حضرت خواجہ معین الدین چشتی سمجھ لیا اور
 ”سیر الاولیا“ میں اس جنگ میں ان کی شرکت کا ذکر کر دیا، ان ہی سے دوسرے مورخوں اور
 تذکرہ نگاروں نے اپنے یہاں نقل کیا ہے اور یہ غلط روایت خواص و عوام میں شہرت پا گئی، بعض

تذکرہ نگاروں نے زیب داستان کے طور پر اپنی طرف سے کچھ بڑھا بھی دیا ہے۔

اوپر حضرت خواجہ کے خرقہ خلافت پانے کی عمر اور تذکرہ نگاروں اور مورخوں کے بیان کردہ سن وفات کے تجزیہ سے ثابت کیا جا چکا ہے کہ سلطان معز الدین محمد بن سام غوری کے فتح دہلی و اجیر سے قبل یا سلطان کے ہم راہ حضرت خواجہ کا ہندوستان آنا ممکن نہیں ہو سکتا تھا، اس دعوے کے اثبات میں اور حضرت خواجہ کے ہندوستان آنے کے زمانے کے تعین کے لئے ایک معاصر شہادت پیش کرتے ہیں، جس کے بعد شک و شبہ کی گنجائش نہیں رہ جاتی ہے، یہ شہادت حضرت خواجہ کے معاصر اور شیخ قطب الدین بختیار کاکی کے قریبی ساتھی شیخ حمید الدین ناگوری (م ۶۷۳ / ۱۲۷۴) کی ہے، ”سرور الصدور“ جو ان کے ملفوظات کا مجموعہ ہے، اس میں ان کا بیان ہے۔ (۱)

”نقل است کہ در آن وقت کہ شیخ نجیب الدین
نخشی شیخ الاسلام بود او ہم از یاران شیخ معین
الدین بودہ است ایساں چہل یار ور وقت
سلطان شمس الدین التتمش می گویند کہ میاں
دہلی آمدہ بودند سلطان شمس الدین می گویند کہ
ہر یکی را جائزہ گراں داد، شیخ نجیب الدین
نصیب خود را ہمارا کرد و دعوت ساخت و ہم
در دہلی نماید سلطان شمس الدین اورا پدر خواند
و شیخ الاسلام دہلی خطاب داد و یاران دیگر
ہر کسی بر طرفی رفتند، شیخ معین الدین در اجیر
فرود آمدید، چون شیخ نجیب الدین شیخ الاسلام
دہلی شدہ بود شیخ معین الدین ہم وقتی دیدن او

(۱) ”تذکرہ خواجہ“ (قلمی)، مولانا آزاد لائبریری مسلم یونیورسٹی علی گڑھ، شیخ حمید الدین ناگوری، شیخ شہاب الدین بختیار کاکی (۶۳۳ - ۱۲۳۴) کے مرید اور خلیفہ تھے، وہ شیخ قطب الدین بختیار کاکی کے قریبی ساتھی تھے، یہ جاتا ہے۔ ان شیخ معین الدین چشتی یا حضرت بختیار کاکی کی طرف سے بھی خرقہ خلافت ملا تھا۔

بیامدی و شیخ بزرگ ہم در دہلی بماندی، تا می
گویند کہ وقتی در مجلس دعوتی بود، اس ہمہ
بزرگان شیخ نجیب الدین، شیخ معین الدین و
شیخ جلال الدین تمیزی و شیخ قطب الدین
بختیار کاکی ادھی شیخ بزرگ نیز در آن مجلس
بودند“

جلال الدین تمیزی اور شیخ قطب الدین
بختیار کاکی شیخ بزرگ اسی مجلس میں تھے۔

سلطان شمس الدین التتمش ۶۰۷ / ۱۲۱۰ میں تخت سلطنت پر بیٹھا تھا، حضرت خواجہ اس کے بعد ہی ہندوستان تشریف لائے ہوں گے، شیخ حمید الدین ناگوری کے بیان سے جہاں حضرت خواجہ کے ہندوستان آنے کے زمانے کا پتہ چلتا ہے وہاں تذکرہ نگاروں کے بعض بیانات کی تصدیق یا تردید بھی ہوتی ہے، اوپر بیان کیا جا چکا ہے کہ حضرت خواجہ اور شیخ قطب الدین بختیار کاکی کے سن وفات میں تخیل کا سبب ”دلیل العارفین“ میں شیخ بختیار کاکی کے لئے خواجہ بزرگ کے لقب کا استعمال تھا، شیخ حمید الدین ناگوری کے بیان سے اس امر کی تصدیق ہوتی ہے کہ حضرت بختیار کاکی کو خواجہ بزرگ کہا جاتا تھا، شیخ حمید الدین ناگوری کے بیان سے اس کی بھی تصدیق ہوتی ہے کہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی اور شیخ قطب الدین بختیار کاکی دونوں ایک ساتھ ہندوستان میں آئے تھے، دونوں میں سے کوئی پہلے سے اجیر اور دہلی میں موجود نہیں تھا، حضرت خواجہ دو بار دہلی آئے تھے، پہلی بار غزنین سے چالیس ساتھیوں کے ساتھ جن میں سے شیخ نجیب الدین اور حضرت قطب الدین بختیار کاکی دہلی میں رہ گئے اور خود حضرت خواجہ نے اجیر میں سکونت اختیار کی، دوسری بار شیخ نجیب الدین کے شیخ الاسلام دہلی ہونے کے بعد ان سے ملنے دہلی آئے تھے، دہلی کے اسی دوسرے سفر میں جب انہیں حضرت بختیار کاکی کی تکلیف اور پریشانیوں کا علم ہوا تو وہ انہیں اپنے ساتھ اجیر لے جا رہے تھے لیکن عوام کے احتجاج اور سلطان کی مداخلت سے انہیں اپنا ارادہ بدلنا پڑا، اس انکشاف کے بعد کہ وہ سلطان شمس الدین التتمش کے عہد میں ہندوستان آئے تھے، ہندوستان میں ان کی مدت حیات جو تذکرہ نگاروں

اس بحث کا حاصل یہ ہے کہ حضرت خواجہ کا پر تھوی راج کے عہد میں یا معز الدین محمد سام غوری کے ہم راہ بندوستان آنا جیسا کہ تذکرہ نگاروں کے بیان کردہ سن وفات اور فرقہ خلافت ملنے کی عمر کے تجزیہ سے ثابت ہوتا ہے ممکن نہیں تھا اور تاریخی اعتبار سے یہ بیان غلط ہے (۱)۔ اس کی تردید ایک معاصر شہادت سے بھی ہوتی ہے، دوسرے ۶۳۳ھ حضرت خواجہ کا سن وفات نہیں ہو سکتا کیوں کہ اس سن میں حضرت قطب الدین بختیار کاکی کی وفات ہوئی تھی اور یہی سلطان شمس الدین التتمش کا بھی سن وفات تھا، ربیع الاول کے مہینے میں حضرت بختیار کاکی اور شعبان کے مہینے میں سلطان التتمش نے وفات پائی تھی، اگر اسی سن میں حضرت خواجہ نے بھی رحلت کی ہوتی تو ایک ہی سال میں چند ماہ کے وقفے سے تین بڑی شخصیتوں کا اٹھ جانا اس زمانے کی تاریخ کا غیر معمولی واقعہ ہوتا اور کسی نہ کسی تاریخ یا تذکرے میں اس کا ذکر ضرور آتا، ”کلمات الصادقین“ کے حوالے سے ”مرآۃ الاسرار“ کا دیا ہوا سن وفات ۶۲۷ھ زیادہ قرین قیاس ہے۔

یہاں ایک اور غلط فہمی کی طرف اشارہ کر دینا مناسب معلوم ہوتا ہے، حضرت خواجہ شاعر تھے یا نہیں، انہوں نے کوئی مجموعہ کلام چھوڑا تھا یا نہیں، اس کا تو بغیر ثبوت و شہادت کے مشکل ہے لیکن جو دیوان ان سے منسوب کیا جاتا ہے اس میں بیشتر غزلیں ملا معین الدین مسکین ہرودی کی اور کچھ دوسرے شاعروں کی شامل ہیں، جو ان کے مطبوعہ دیوانوں میں موجود ہیں، ملا معین الدین مسکین غالی شیعہ تھے، ایک عرصہ دکن میں رہنے کے بعد ایران چلے گئے تھے، ”معارف النبوة“ اور کئی کتابوں کے مصنف تھے، ”حقا کہ بنا کے لا الہ است حسین“ والا قطعہ بھی ان ہی کا ہے جو حضرت خواجہ سے منسوب ہو کر شہرت پا گیا۔ (۲)

(۱) جہاں تک مجھے علم ہے سب سے پہلے مولانا مباح الدین عبدالرحمان مرحوم نے کھل کر تو نہیں پردے پردے میں مورخوں اور تذکرہ نگاروں کے اس بیان پر شک و شبہ کا اظہار کیا تھا، ”بزم صوفیہ“، ص ۵۷۔
۵۹۔ (۲) تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو ”مقالات شیرانی“، پروفیسر محمود شیرانی اور ”کارنامہ نذیری“ مرتبہ

اسلامی مدارس کے نصاب کا مسئلہ

علامہ شبلی نعمانی کے حوالے سے

از:- جناب ریاض الرحمان خاں شروانی

مدارس اسلامیہ کے قیام کا اصلی مقصد مسلمان بچوں کو دینی تعلیم سے آراستہ کرنا ہے اور دین کی بنیاد قرآن مجید پر ہے، اس لئے ان مدارس کی تعلیم کا محور قرآن مجید ہے اور اگر نہیں ہے تو ہونا چاہیے، قرآن مجید بہت سے علوم و فنون کا منبع بھی ہے، صرف ان علوم کا نہیں جنہیں عام طور سے دینی علوم کہا جاتا ہے بلکہ ان علوم کا بھی جو دنیوی علوم سمجھے اور مانے جاتے ہیں، میرے ایک طالب علم نے کشمیر یونیورسٹی میں اس موضوع پر تحقیق کر کے ایم۔ فل اور پی ایچ۔ ڈی کی ڈگریاں حاصل کی تھیں کہ عربی میں عہد عباسی تک دینی اور سماجی علوم کے آغاز و ارتقاء پر قرآن مجید کے کیا اثرات مترتب ہوئے، قرآن کی فہم اور اس کے احکام پر عمل حدیث سے واقفیت کے بغیر ممکن نہیں ہے، قرآن مجید کی سب سے جامع اور عملی تفسیر نبی کریم ﷺ کی ذات گرامی ہے اور حدیث مجموعہ ہے آپ ﷺ کے اقوال و افعال کا، قرآن مجید اور حدیث شریف کی روشنی میں استنباط مسائل کا علم فقہ کہلاتا ہے، اس طرح حدیث اور فقہ کا قرآن مجید سے براہ راست تعلق معلوم و معروف ہے اور اس سے بھی ہم سب واقف ہیں اور یہ ہم سب کا عقیدہ ہے کہ قرآن مجید مکمل ضابطہ حیات ہے، مکمل ضابطہ حیات میں قانون، سیاسیات، معاشیات سب کچھ آ جاتا ہے، اس لئے قرآن مجید میں ان سب کے مبادیات موجود ہیں لیکن قرآن مجید قانون، سیاسیات یا معاشیات کی کتاب نہیں ہے بلکہ وہ کتاب ہدایت ہے جس کا مقصد تہذیب اخلاق اور انسان کو بہتر انسان بنانا ہے، یہاں سوچنے کی بات یہ ہے کہ بہتر انسان بنانے کا مقصد کیا ہے؟ زندگی اس

طرح گزارنا جس سے عاقبت سنور جائے، میرے نزدیک یہ نکتہ اس لئے پیش نظر رہنا ضروری ہے کہ دنیا کا ہر مذہب اور ہر فلسفہ حیات یہ دعویٰ کرتا ہے کہ وہ انسان کو بہتر انسان بنانا چاہتا ہے، مثلاً بدھ مت میں خدا کا تصور نہیں ہے لیکن انسان کی فلاح و بہبود کا دعوے دار وہ بھی ہے، اس لئے جب ہم اس کا تعلق عاقبت سے جوڑ دیتے ہیں تو یہ اسلام کی بنیادی خصوصیت بن جاتی ہے، اسی لئے اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں تاریخی واقعات جگہ جگہ بیان فرمائے ہیں، تاکہ انسان ان سے سبق حاصل کرے، ان افعال و اعمال سے پرہیز کرے جو قوموں کی تباہی و بربادی کا موجب ہوئے اور اس راستے پر چلے جس پر چل کر افراد و مل نے صلاح و فلاح حاصل کی اور اسی لئے ہم شب و روز میں کتنی مرتبہ اللہ تعالیٰ سے دعا کرتے ہیں کہ وہ ہمیں ان لوگوں کے راستے پر چلے جو اپنے اعمال حسد کی بدولت اس کے انعام کے مستحق پائے اور ان لوگوں کی راہ سے دور رکھے جن کے اعمال قبیحہ نے انہیں اس کے غیظ و غضب کا مستوجب بنایا، معاشیات و سیاسیات کا سبق بھی ہمیں اسی غرض سے پڑھایا گیا ہے کہ ہم ان کے قرآنی اصول و مبادی پر عمل پیرا ہو کر راست روی اختیار کریں اور گم راہی سے بچیں، قرآن مجید میں مختلف علاقوں اور ملکوں کے محل وقوع اور جغرافیائی کیفیات کا تذکرہ بھی ملتا ہے اور پھر ہمارے لیے یہ جاننا بھی ضروری ہے کہ جس سرزمین کو مہبط وحی بننے کا شرف حاصل ہوا اس کا ماحول، اس کی آب و ہوا اور اس کے حدود اربعہ کیا تھے، اسی لئے تو مولانا سید سلیمان ندوی نے ارض القرآن تصنیف فرمائی ہے۔

قرآن مجید میں تعقل، تفکر اور تدبیر پر جتنا زور دیا گیا ہے اس کا قدرتی نتیجہ مسلمانوں میں علوم عقلیہ کا فروغ تھا، چنانچہ منطق، فلسفہ اور تصوف کو مدارس اسلامیہ کے نصاب تعلیم کا حصہ بنایا گیا، اسی طرح قرآن مجید میں سورج، چاند اور ستاروں کی گردش کا احوال ہے، ایک طرف ان سے قدرت الہی کا اظہار ہوتا ہے اور دوسری طرف تعین اوقات میں مدد ملتی ہے، اس نے مسلمانوں کی توجہ فکریات اور ریاضی کی طرف منعطف کی اور یہ علوم بھی مدارس کے نصاب میں داخل ہوئے، العلم جان علم الادیان و علم الابدان (علم کی دو قسمیں ہیں: دین کا علم اور حیوانی اجسام کا علم) کا مطلب بھی یہی ہے کہ علم صرف دینی علم نہیں ہے بلکہ دنیوی علوم بھی اس کا جز ہیں، کیا Anatomy کا ماخذ ہم اسے قرار نہیں دے سکتے؟

جہاں قرآن مجید کا اعجاز اس کے معانی و مطالب ہیں وہاں اس کا اسلوب بھی ہے، قرآن عربی زمین میں نازل ہوا ہے اور اس کے لئے عربی زبان کا وہ اسلوب منتخب کیا گیا جو صاحب وحی (ﷺ) کے قبیلے کا اسلوب تھا اور جسے اس وقت بھی عربی زبان کا بہترین اسلوب تسلیم کیا جاتا تھا، اس لئے عرب اب و شاعری کا ذوق مسلمانوں میں پیدا ہونا لازمی تھا اور شاعری کا ذوق تو عربوں کا آبائی ورثہ بھی تھا، جب غیر عرب اسلام کے دائرے میں داخل ہونے لگے تو ان کے لئے عربی میں مہارت حاصل کرنا ناگزیر ہو گیا کیوں کہ اس کے بغیر نہ وہ تعلیمات اسلامی سے واقف ہو سکتے تھے اور نہ ان پر عمل کر سکتے تھے اور نہ ہی ملی و انتظامی معاملات میں اپنا حصہ بنا سکتے تھے، دنیا کی شاید ہی کسی اور زبان کی یہ خصوصیت ہو جو عربی کی ہے کہ اس کی گریمر سے واقف ہوئے بغیر اسے پڑھنا اور سمجھنا ممکن نہیں ہے، اس لئے اس زبان میں گریمر یعنی صرف و نحو کو اساسی اہمیت حاصل ہے، تاہم ہمارے علم کی حد تک ہندوستان میں ندوۃ العلماء کی تحریک کے آغاز سے قبل غیر ضروری طور پر بہت زیادہ وقت صرف و نحو پر صرف کیا جاتا تھا اور عربی ادو و انشا کو نصاب میں اتنی اہمیت حاصل نہیں تھی جتنی ہونی چاہیے تھی۔

یہ سب علوم و فنون جن کا منبع ہمارے نزدیک قرآن مجید ہے، ان ہی کا دائرہ اتنا وسیع ہو جاتا ہے کہ چند سال کی محدود مدت میں طالب علموں میں ان سب کی مہارت پیدا کرنا تو علاحدہ رہا، انہیں ان سب سے واقف ہی کرنا امر دشوار ہے، اس مسئلے پر اس خطبے کے آخر میں کسی قدر اظہار خیال کیا جائے گا۔

اٹھارہویں اور انیسویں صدیوں میں جب ہندوستان اور دیگر ایشیائی و افریقی ممالک کے یورپیوں ملکوں کے زیر نگیں آئے تو وہاں کی زبانوں سے واقفیت اور ان کے ساتھ آئے ہوئے بعض جدید علوم و فنون سے آگاہی بھی ضروری ہو گئی اور یہ سلسلہ حصول آزادی کے باوجود آج تک جاری ہے، ظاہر ہے کہ ان سب کی سائی مدارس اسلامیہ کے نصاب میں ممکن نہیں تھی، اس لئے جدید طرز کی درس گاہوں کی تاسیس لازمی ہو گئی، یہاں میں تھوڑی دیر کے لئے اس خطبے کے اصل موضوع سے کسی قدر انحراف کر کے یہ عرض کرنا چاہتا ہوں کہ علوم کی قدیم و جدید میں یہ تقسیم حالات کا لازمی تقاضہ تھی اور اس سے مفہوم نہیں تھا، دوسری بات یہ ہے کہ میں اس رائے سے پوری طرح متفق نہیں ہوں کہ ہماری قدیم تعلیم

میں دفاتر کھول دیئے ہیں اور تین سو کے قریب مسلمانوں سے اس کے روابط ہیں، اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اشاعت اسلام اور مسلم نوجوانوں کی اصلاح و تربیت خاص طور پر اس کے پیش نظر ہے۔ ابھی حال ہی میں انقرہ ترکی میں "انڈس ۲۰۱۵" "آرکیٹیکچرل ہیئرینج" کے موضوع پر ایک سیمینار منعقد کیا گیا، اس کا افتتاح فلسطین کے سفیر اور ارسکا کے ڈائریکٹر نے کیا، سیمینار میں باری یونیورسٹی کے شعبہ آثار قدیمہ کے پروفیسر اور طلباء کے ذریعہ کیے گئے آثار قدیمہ کے تحقیقاتی نتائج بھی زیر بحث آئے، ارسکا نے فلسطین کے آثار قدیمہ کے تحفظ کے لئے جو کوششیں کی تھیں سیمینار اس کی قدر و قیمت کے تعین اور کامیابیوں کے جائزے کے لئے کیا گیا تھا۔

رسالہ "سائنس" کی اطلاع ہے کہ امریکی سائنس دانوں نے ۶۰ روایت کے بلب کو ۶۰ فٹ کی دوری پر بغیر کسی تار کے جلانے کا کامیاب تجربہ کیا ہے، اس تھوری پر کام کا آغاز اس سے قبل ۲۰۰۶ء میں میسیاچیوسٹس انسٹی ٹیوٹ آف ٹکنالوجی کے محققین نے کیا تھا، سائنس کی اس لاسکی (یعنی غیر مرئی رابطہ) ترقی کے سبب اب برقی تار سے آزادی ملنے کے امکانات بڑھ گئے ہیں۔

سوئیڈن یونیورسٹی کے سائنس دانوں نے ایک ایسا ڈیجیٹل کاغذ ایجاد کیا ہے جسے چھونے ہی سے وہ اپنے اندر تحریر کردہ خبروں سے مطلع کر دے گا، اس کاغذ میں کنڈیکٹو ٹیٹکس کا استعمال ہوا ہے جو دباؤ کے اثر ہی سے اپنے اس مائیکرو کمپیوٹر کو اطلاع دیتے ہیں جس میں ریکارڈ شدہ پیغام موجود ہوتا ہے پھر کاغذ پر لگے ہوئے انتہائی حساس اسپیکرز کی مدد سے خبریں بہ آسانی نشر ہوتا شروع ہو جاتی ہیں، سائنس دانوں نے اس پروجیکٹ کا نام "فابریک سائنس اینڈ کیونیکشن نٹ ورک" رکھا ہے، بولتے ہوئے کاغذ کی اس نئی ٹیکنک سے ممکن ہے آئندہ ایجادات و مصنوعات اور اشتہار کا کام لیا جائے، خصوصاً سگریٹ وغیرہ کی پیکنگ میں، اسے پینے والوں کو تحریری ہی نہیں صوتی انتخاب ہو جائے کہ سگریٹ کا استعمال صحت کے لئے نقصان دہ ہے۔

"ڈیجیٹل میل" کے آن لائن پر یہ خبر موجود ہے کہ کیلی فورنیا کی ایک دوا ساز کمپنی "اوریکس جین" نے وزن کم کرنے والا ایک ایسا ٹیبلٹ تیار کیا ہے جو اب تک کی موجود دواؤں سے زیادہ کارگر اور موثر ہے۔ اس کی یہ خوبی بھی بتائی گئی ہے کہ اس کا استعمال دل کی بیماری، شوگر اور کینسر وغیرہ کے خطرات سے بھی بہت حد تک مبرا کر دے گا، مزے کی بات یہ ہے کہ یہ مرد وزن کے لئے

یکس کارگر ہے، یہ کمپنی نے یہ دعویٰ کیا ہے کہ اس کے استعمال سے مریض پر مثبت اثر پڑتا ہے۔ ماہرین کو آلو سے پلاسٹک بنانے میں کامیابی ملی ہے، آلو میں پہلی بار اس قسم کے اجزاء معلوم کئے گئے ہیں، اس سے پہلے لمبی، غیہ سے پلاسٹک تیار کی جا چکی ہے، اس ٹیکنک کو مینس مائیکریٹ چیز اسمتھ پالیسٹنڈ میں ترقی دی گئی ہے، رپورٹ کے مطابق اس نئی دریافت سے آلو کی پیداوار اور تجارت بڑھے گی اور کھانے کے علاوہ اس سے پلاسٹک بھی تیار کی جاسکے گی، جاپان اور برطانیہ نے آلو سے بعض چیزیں بنائی بھی ہیں، اس سے نئی ہونی پلاسٹک میں موجودہ پلاسٹک کے مقابلے میں آلودگی کے عناصر کم ہوتے ہیں۔

"عہد عثمانی میں طبیعی اور عملی سائنس پر مشتمل لٹریچر کی تاریخ" کے موضوع پر اردو کانے ۲۰۰۶ء میں ایک کتاب شائع کی ہے، جو دراصل "ہسٹری آف آٹومین لٹریچر آف سائنس سیریز" کا ایک حصہ ہے جس میں اس موضوع پر لکھی گئی کتابوں، رسالوں، مضامین، رودادوں اور قانونی دستاویزات کے بارے میں مکمل معلومات کا ذخیرہ ہے گویا عہد عثمانی (۱۹۲۳-۱۲۹۹ء) کے دوران اس کے دائرہ حکومت میں عملی اور طبیعی سائنس کے میدانوں میں انجام پانے والے تمام کارہائے نمایاں کا حسین مرقع ہے، فزکس، کیمسٹری، موسیات، علم نباتات، علم الحیوان، علم الارض، انجینئرنگ، علم الزراعة، جنگلات، تعمیرات اور قیمتی پتھروں سے متعلق امور کو یہ طور خاص موضوع بنایا گیا ہے، کتاب کا قائل ذکر حصہ عربی اور فارسی کی ان اور بنگل کتابوں کے ترکی زبان میں ترجمہ پر مشتمل ہے جو اکثر عہد اسلامی کی ابتدائی صدیوں میں تصنیف کی گئیں تھیں، سترہویں اور اٹھارہویں صدی کی انگریزی، فرنگی، جرمن، اٹالین تصنیفات کے ترجمے بھی ہیں، یہ بھی دکھایا گیا ہے کہ ان ہی دو صدیوں میں یورپین طرز کے تعلیمی اداروں کو ترقی ملی اور جدید سائنس کو پڑھانے کا رواج بھی اسی زمانہ میں ہوا اور بعض اہم یورپین تصنیفات ترکی اور عربی زبان میں ترجمہ کی گئیں، اس سیریز کے تحت اب تک علم الافلاک، علم الحساب، جغرافیہ، موسیقی، ملیٹری آرٹ اور سائنس کے موضوع پر کتابیں شائع کی جا چکی ہیں، آئندہ اسی سیریز کے تحت دواؤں کے خصائص، علاج معالجے اور دوا سازی کے موضوع پر عہد عثمانی کا سائنسی لٹریچر فراہم کیا جائے گا۔

علامہ شبلی نے اراقدم کا درجہ دیا ہے، اختیاری مضامین کا اضافہ تعلیم کے درمیانی مرحلے میں کیا جاسکتا ہے اور آخری مرحلے کو مختص کے لئے مخصوص کر دیا جائے یعنی اس مرحلے پر طالب علم اپنے ذوق کے مطابق دینی علوم (یعنی قرآن، حدیث، فقہ، کیمیا، عربی ادب و انشا میں دست رس حاصل کرے۔

جو اسکیم اور پیش کی گئی وہ محض ایک خاکہ ہے، اس میں رنگ مدارس اسلامیہ کے ماہرین تعلیم ہی بھر سکتے ہیں، نہ ہرے کہ اس صورت میں مناسب اسٹاف کی فراہمی ایک بڑا مرحلہ ہوگا اور اس پر خرچ بھی بہت آئے گا لیکن ادھر بعض وجوہ سے ماشاء اللہ۔

اسٹڈی دینی درس گاہوں کی مالی حالت بہت بہتر ہوتی ہے جس پر شاہدان کی شان دار عمارتیں ہیں، ہمارے یہاں قدیم اور جدید دونوں طرز کی درس گاہوں میں جتنی اہمیت عمارتوں اور ان کے سزاوارتہ بنائی جاتی ہے، وہ ہمارے نزدیک ترجیحات کے غلط تصور کا نتیجہ ہے، جدید درس گاہوں کے بارے میں تو کہا جاسکتا ہے کہ وہ مادیت کا شکار ہیں لیکن جہاں روحانیت کا دور دورہ ہے وہاں تو ترجیحات کے تصور میں کسی قدر تبدیلی کر کے آمدنی کا بڑا حصہ تعلیم کو زیادہ سے زیادہ مفید بنانے اور اس کے لئے ذرائع و اخراجات فراہم کرنے میں صرف کرنے میں تامل نہیں ہونا چاہیے۔

اصلی بات مسئلے کی اہمیت کو سمجھنا اور اس کے لئے ذہنی طور پر تیار ہونا ہے، اگر یہ آمادگی پیدا ہو جائے تو راہ کی دشواریاں خواہ وہ کسی نوعیت کی ہوں، دور ہو ہی جاتی ہیں اور ہمارے اسلاف تو دشواریوں کو کبھی خاطر میں لاتے ہی نہیں، مولانا حبیب الرحمن خاں شروانی نے اپنی معروف و مقبول تصانیف غنائے سلف اور تاجنا علماء میں بہت حسن و خوبی سے بتایا ہے کہ حصول علم کی راہ میں حائل دشواریوں پر ہمارے اسلاف کرام نے کس طرح قابو پایا تھا، ظاہر ہے کہ دشواریوں کی نوعیت بدل گئی ہے، اس لئے ان پر قابو پانے کے لئے نئے عزم و حوصلے کے ساتھ نئی تدابیر اختیار کرنی ہوں گی اور ان کی نشان دہی علامہ شبلی نعمانی پہلے ہی کر چکے ہیں۔

حواشی

(۱) مولانا حبیب الرحمن خاں شروانی: کاروان خیال، مدینہ پریس، بخنور، ۱۹۳۷ء۔

(۲) علامہ شبلی نعمانی: مقالات شبلی، جلد ۳، مطبع معارف، اعظم گڑھ، ۱۹۵۵ء۔

(۳) مدینہ: ۱۳۴۰ھ۔

اخبار علمیہ

اخوان انظری محمد عمران نامی ملیشیا کے ایک طالب علم نے بائبل کے ورژن کے طرز پر ایک سافٹ ویئر "پلے اسٹیشن قرآن" نام سے تیار کیا ہے، اس میں بچوں کے لئے تفریح اور عبادت (یعنی تلاوت قرآن) شامل ہے، اس ورژن کو بد آسانی اپنے کمپیوٹر پر لوڈ کرنا، ہم فرماؤ ہم ثواب کے مصداق ہے، اس کا کہنا ہے کہ بائبل کی طرح قرآن مجید کا بھی اس قسم کا ورژن تیار ہو سکتا ہے جو نوجوان فضول اور لالچ پر وگرام اور انٹرنیٹ اور گیم کھیلنے میں اپنے قیمتی اوقات ضائع کرتے ہیں، یہ طریقہ قرآن مجید سے ان کی دل چسپی اور رغبت بڑھانے میں موثر ہو سکتا ہے، عرصے سے پوری دنیا کے مسلم گھرانے اس قسم کے ورژن تیار کرنے متفکر تھے۔

۲۳ ستمبر ۲۰۰۷ء کو یو، کے میں الہامی (آسمانی) کتابوں کی نمائش کا اہتمام کیا جائے گا اور اس میں اسلام، عیسائیت اور یہودیت تینوں بڑے مذاہب کے ماننے والے اکٹھا ہوں گے، برٹش لائبریری نمائش میں تینوں مذاہب کی الہامی کتابوں کے متون مختلف اداروں اور لائبریریوں سے حاصل کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے، تاکہ نمائش بہت شان دار اور بے مثال ہو، قرآن مجید کے تین مادر نسخے رباط کی رائل لائبریری مریکو سے لائے گئے ہیں، نیز خانہ کعبہ سے وہ قرآن جس کو "کسوف" کہا جاتا ہے اور سلطان بھرس کا قرآن بھی اس کے لئے منگایا گیا ہے۔

مکہ کی ورلڈ اسمبلی آف مسلم یوتھ کے معاون جنرل سکرٹری نے اپنے ایک بیان میں کہا ہے کہ WAMY نے ام القریٰ یونیورسٹی مکہ میں بیرونی طلبہ کے لئے ایک کمپ یا ورک شاپ لگانے کا پروگرام بنایا ہے، ان کے بقول WAMY کا یہ پروگرام اس لحاظ سے اہم ہوگا کہ اس میں طلبہ کو اپنی سیرت و شخصیت کو اس طرح ڈھالنے کا گر سکھایا جائے گا کہ وہ اشاعت اسلام کے کام میں قائدانہ رول ادا کر سکیں، WAMY نے پوری دنیا کے مسلم نوجوانوں کی خدمت اور مدد کے لئے ایک کمیٹی تشکیل دی ہے جس کے تھوڑے ہی عرصے میں اس نے چالیس سے زیادہ ملکوں

انہوں نے جہاں قدیم اور جدید دونوں طرز تعلیم کی بعض خوبیوں کا اعتراف کیا ہے وہاں ان کے نقائص کی بھی نشان دہی کی ہے، چوں کہ اس وقت ہمارا موضوع جدید تعلیم کی درس گاہیں نہیں ہیں بلکہ قدیم تعلیم کے مدارس اور دارالعلوم ہیں، اس لئے اظہار خیال ان ہی تک محدود رکھیں گے، اس بارے میں علامہ شبلی کو احساس تھا کہ ”یہ امر اگرچہ بدیہی ہے کہ قدیم تعلیم میں سخت اصلاح اور اضافے کی ضرورت ہے لیکن افسوس ہے کہ بڑے بڑے مقدس علماء تک اس ضرورت کے قائل نہیں“ (۲)، آج صورت حال شاید اتنی مایوس کن تو نہیں ہے جتنی علامہ شبلی کے زمانے میں تھی لیکن ابھی تک ہمارے بیشتر عمائے کرام اس معاملے میں وہاں تک بھی نہیں پہنچے ہیں جہاں بیسویں صدی کے آغاز میں علامہ شبلی کھڑے تھے، حال آں کہ ایک صدی کی گردش کے دوران اور اس گردش کی بدولت علوم و فنون میں نوع بہ نوع اضافوں کے پیش نظر ہمیں اس سے کہیں آگے تک پہنچ جانا چاہیے تھا، علامہ شبلی نے علی گڑھ اور ندوۃ العلماء دونوں سے مایوس ہو کر دارالمصنفین کی تاسیس فرمائی تھی، اس لئے یہ آواز سب سے زیادہ زوردار طریقے سے ہمیں سے بلند ہونی چاہیے کیوں کہ ہم سمجھتے ہیں کہ کوئی بھی ادارہ اپنے وجود کا جواز اپنے کو اپنے بانی کی فکر اور نصب العین سے قریب رکھ کر ہی مہیا کر سکتا ہے، دارالمصنفین کے ناظم مولانا ضیاء الدین اصلاحی کا اس موضوع پر جو مضمون مجلہ علوم اسلامیہ علی گڑھ کے حالیہ شمارے میں شائع ہوا ہے اس سے امید بندھتی ہے کہ شاید دارالمصنفین کے کارکنوں کو اس ضرورت کا احساس ہے، راقم الحروف بھی علامہ شبلی کے ایک معتقد اور دارالمصنفین کے ایک بھی خواہ کی حیثیت سے اس آواز میں اپنی آواز ملانا چاہتا ہے۔

راقم الحروف نے اس خطبے کے شروع میں مدارس کے نصاب کے بارے میں اپنی جو ترجیحات گوش گزار کی ہیں وہ علامہ شبلی کی اس رائے سے مختلف نہیں ہیں ”متعدد علوم و فنون کی تحصیل میں الاقدم فالاقدم کا خیال ضرور ہے یعنی کہ جو فنون مقصود بالذات ہیں ان کو حاصل کرنے میں زیادہ وقت صرف کیا جائے، جو مقصود بالعرض ہیں ان میں کم، اسی طرح علوم مقصود بالذات میں بھی یہ لحاظ اہمیت کے فرق مراتب کرنا چاہیے یعنی جو علوم زیادہ مہتمم بالشان اور ضروری ہیں وہ زیادہ توجہ کے قابل ہیں“ (۳)، اس ہدایت کی روشنی میں ظاہر ہے کہ اولیت قرآن مجید کی تعلیم کو حاصل ہو جاتی ہے اور اس کے بعد حدیث شریف کی تعلیم کو، ان دونوں کے بعد فقہ کا درجہ آتا ہے،

ادب و شاعری اور انشا اس لئے خاص توجہ کے مستحق ہیں کہ قرآن و حدیث کی فہم کے لئے بھی ان کا علم ضروری ہے اور ان کا پیغام دوسروں تک پہنچانے کے لئے بھی عربی ادب انٹ میں ملندہ مہارت کی ضرورت سے انکار ممکن نہیں ہے، یہاں بعض دوسری زبانوں سے واقفیت بھی لازمی ہو جاتی ہے اور جیسا کہ عرض کیا گیا، ہم سمجھتے ہیں کہ انگریزی کو مدارس کے نصاب میں داخل کرنے کی کوشش سے علامہ شبلی کا اصلی مقصد بھی یہی تھا، علاوہ ازیں ادب و شاعری کے انسانی ثقافت کا اہم حصہ ہونے سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا ہے، یہ سب مقاصد محدود وقت میں کیسے حاصل کیے جائیں، اس کا حل علامہ شبلی نے یہ تجویز فرمایا ہے کہ مقصود بالذات علوم کے حصول کی خاطر مقصود بالعرض علوم کے نصاب میں کمی کی جائے، اس ضمن میں یہ پہلے ہی عرض کیا جا چکا ہے کہ قدیم طرز تعلیم میں جتنا وقت صرف و نحو پر صرف کیا جاتا تھا اس میں کمی کر کے ادب و انشا کو زیادہ وقت دیا جاسکتا ہے، علوم عقلیہ جیسے کہ وہ مدارس کے نصاب میں داخل ہیں، اب بڑی حد تک از کار رفتہ ہو گئے ہیں اور ان کا مفہوم یکسر تبدیل ہو گیا ہے، اس لئے انہیں بھی نظر انداز کرنا مناسب ہوگا، جن علوم کی نشان دہی قرآن مجید کے حوالے سے اس خطبے کے آغاز میں کی گئی ہے، ڈیڑھ ہزار برس کی الٹ پھیر میں انہوں نے بھی ارتقا کے بہت سے منازل طے کر لئے ہیں، بہر حال ان سب علوم و فنون کا حصول کسی بھی طالب علم کے لئے ممکن نہیں ہے اور کہیں بھی ایسا نہیں ہوتا ہے۔

جو لوگ جدید تعلیم گاہوں کا تھوڑا تجربہ بھی رکھتے ہیں وہ جانتے ہیں کہ وہاں مضامین کو دو حصوں میں تقسیم کیا جاتا ہے، لازمی اور اختیاری، غالباً مدارس اسلامیہ نے یہ طریقہ ابھی تک اختیار نہیں کیا ہے لیکن ہمارے نزدیک یہ ہے، اس قابل کہ اس کا تجربہ مدارس میں بھی کیا جائے، بنیادی دینی علوم (قرآن، حدیث، فقہ) اور عربی ادب و انشا اور کوئی ایک ملکی اور ایک غیر ملکی زبان (ہمارے حالات میں ہندی/علاقائی زبان اور انگریزی) کو لازمی مضامین کے زمرے میں شامل کیا جاسکتا ہے اور باقی علوم و فنون، جن کا ذکر اوپر ہوا، کو (سائنسی علوم کے اضافے کے ساتھ) اختیاری مضامین کے زمرے میں، ہر طالب علم کو اختیار دیا جاسکتا ہے کہ وہ اپنے ذوق و رجحان کے مطابق ان میں سے دو یا تین (جیسا مناسب سمجھا جائے) مضامین کا انتخاب کر لے، مدارس میں مدت تعلیم میں کسی قدر اضافہ کر کے اور اس کو تین میقات میں تقسیم کر کے ابتدائی مرحلے میں صرف وہ علوم پڑھائے جائیں جنہیں

معارف کی شاخ

دارالمصنفین کی دوئی کتابیں

جی/۳۷ سینڈ پارک،

میڈیکل کالج روڈ، علی گڑھ۔

۱۲ جون ۲۰۰۷ء

مخدومی وکرمی اصلاحی صاحب

السلام علیکم

ایک ہفتہ قبل پروفیسر ظفر الاسلام صاحب کی معرفت ان کی تصنیف ”تعلیم، عہد اسلامی کے ہندوستان میں“ میں ملی، آج بہ ذریعہ ڈاک آپ کی تصنیف ”مسلمانوں کی تعلیم“ موصول ہوئی، یہ دونوں وقت اور حالات کی ضرورتوں کو بہ درجہ احسن پوری کرتی ہیں، خوشی کی بات ہے کہ اس کی اشاعت کا سپرد دارالمصنفین ہی کے سر رہا جو ابتدا ہی سے مسلمانوں کے تعلیمی مسائل سے دل چسپی لیتا رہا، ان پر مضامین اور کتابیں شائع کرتا رہا۔

میرا تعلق شعبہ تعلیم سے نہیں ہے، اس لئے تعلیمی معاملات و مسائل کے بارے میں کچھ کہنے سے قاصر ہوں اور اسے مسلمان ماہرین تعلیم کے غور و فکر کی چیز سمجھتا ہوں لیکن آج کل جس شد و مد کے ساتھ اسلامی مدارس میں ”عصری تعلیم“ کے رائج کیے جانے پر بحث چل رہی ہے اور سرکاری حلقوں کی طرف سے اس کی وکالت کی جارہی ہے، اس سے یہ شبہ ضرور ہوتا ہے کہ

ساقی نے کچھ ملا نہ دیا ہو شراب میں

سائنس اور ٹیکنالوجی مسلمانوں کی متاع گم شدہ ہے، ازمہ وسطیٰ میں ان علوم کی مسلمانوں

میں مقبولیت کا اندازہ اسی سے ہوتا ہے کہ آپ فارسی قصائد اور انشا اس وقت تک صحیح طور پر پڑھا نہیں سکتے جب تک علم نجوم، علم ہیئت، علم طبیعیات، علم ریاضی، علم طب اور دوسرے سائنسی علوم کے الفاظ و مصطلحات اور ان کے معانی و مطالب سے واقف نہ ہوں لیکن بد قسمتی سے ہم نے خود ہی اپنے علمی سرمایہ کو کھودیا۔

عصری تعلیم کی ضرورت اور اس کی اہمیت و افادیت سے انکار نہیں، مسلمان جتنا ہی زیادہ اس کی طرف مائل ہوں ان کے حق میں اچھا ہے کیوں کہ آج کے دور میں اس کے بغیر بحیثیت ایک قوم کے ترقی کرنا ممکن نہیں ہے لیکن اس کے لئے اسلامی مدارس سے چھیڑ چھاڑ کرنے کے حق میں نہیں ہوں کیوں کہ وہ بھی ہماری ضرورت ہیں، ہمیں صرف ڈاکٹر، انجینئر، مینیکو کریٹ اور سائنس دان ہی نہیں چاہیے بلکہ محدث، مفسر، مبلغ، خطیب، امام، موزن اور اسلامی علوم کے ماہرین کی بھی ضرورت ہے، یہی وہ لوگ ہیں جو مغربی ممالک کی اسلام دشمن سرگرمیوں کا مقابلہ زبان و قلم سے کر سکتے ہیں اور کر رہے ہیں۔

اس کے علاوہ ہر مسلمان طالب علم کی دماغی اور ذہنی سطح یکساں نہیں ہوتی کہ وہ سائنسی علوم سے مناسبت پیدا کر سکے اور آج کے دور میں کسی بھی علم میں تخصیص یا مہارت حاصل نہ ہو تو اس کا حصول بیکار ہے۔

عصری علوم کی تعلیم کے لئے حکومت کے تعاون سے ہر شہر میں دو تین انٹر اور ڈگری کالج کھولے جانے چاہئیں، جن کا نصاب و نظام تعلیم علما کی مدد سے تیار کیا جائے اور جن کا انتظام مسلمانوں کے ہاتھ میں ہو، جن شہروں میں مسلمانوں کے اسکول اور کالج پہلے سے موجود ہیں ان میں بھی وہی نظام و نصاب تعلیم رائج کیا جائے اور معیار تعلیم کو اونچا کیا جائے، تب ہی مسلمان صحیح معنوں میں تعلیم میں ترقی کر سکتے ہیں۔

امید کہ مزاج گرامی بخیر ہوگا۔

نیاز مند

محمد معصوم عباسی آزاد

لدائی مسافر اور ہندوستان کے تعلیمی مراکز

نور اہلہ لدائی

یکم ربیع الاول ۱۴۲۸ھ

مطابق ۲۱ مارچ ۲۰۰۷ء

حضرت مولانا ضیاء الدین صاحب اصلاحی دامت برکاتکم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

امید ہے کہ آپ مع متعلقین اور کارکنان دارالمصنفین خیریت سے ہوں گے، سب کی خدمت میں سلام عرض کریں، خاص کر ڈاکٹر سلمان سلطان صاحب، حضرت مولانا ابوالیث ندوی اصلاحی کے عزیز خاص (جن کا نام بھول رہا ہوں)، دوسرے اصلاحی صاحب جن کے ہاں میں نے ٹاسٹ کیا اور دارالمصنفین کے دو خدمت گزار جو بس اڈہ تک مجھے پہنچانے آئے تھے، ان سب کی خدمت میں نام بہ نام سلام عرض کریں، ۲۱ فروری ۲۰۰۷ء کو گھر واپسی ہوئی، متعدد بار آپ کو خط لکھنا چاہا مگر وقت نہیں مل سکا، آج ادھی ملاقات کا شرف حاصل کر رہا ہوں، الحمد للہ آپ کی محبت و ضیافت (پر خلوص) ہمیشہ یاد آتی رہتی ہے اور آپ کی میٹھی اور دلاویز باتیں کانوں میں گونجتی رہتی ہیں، کئی بار لدائی پہنچنے کے بعد ٹیلی فون کیا مگر بد قسمتی سے شرف کلام نہیں ہوسکا، کئی بار مجھ سے کہا گیا تھوڑی دیر کے بعد بات کریں مگر پھر مجھے فرصت نہیں ملی، خیر جانے دیجیے یہ سب شکایتیں۔

محمد آباد میں محترم علیگ صاحب نے بہترین قسم کی دعوت کی، کئی لوگ جمع تھے، علیگ صاحب بہت ہی خلیق انسان تھے، بہت کچھ کرنا چاہتے ہیں مگر ابھی تک نہیں کر پائے ہیں، ان کے پاس زمین و جائداد اور پیسہ سب کچھ ہے مگر ان کی رہبری کی ضرورت ہے، میں نے ان کو کچھ مشورے دیئے اور اپنے گاؤں سے مروجہ تعلیم کی جدوجہد کرنے کا مشورہ دیا اور انہوں نے ہامی بھری پھر مو۔

۱۔ جناب فہیم احمد ایڈوکیٹ۔ ۲۔ جناب کلیم صفات اصلاحی۔ ۳۔ امان اللہ و نصیر الدین۔ ۴۔ جناب نسیم

قاروقی صاحب۔

پہنچنا ہوا وہاں حضرت مولانا حبیب الرحمن صاحب محدث جلیل کے صاحب زادے سے ملاقات ہوئی، ڈاکٹر مسعود (مولانا کے نواسے) کے ہاں رات کا کھانا کھایا، رات کا قیام مدرسہ کے طلبہ کی لاہری میں کیا، صبح سویرے ہوا خوری کے لئے اٹھا تو کئی مدرسے دیکھ ڈالے، تین درس نظامی والے (حنفی مدرسے) اور تین اہل حدیث حضرات کے، حنفی مدارس کو اچھی طرح دیکھنے کا موقع نہیں ملا، غالباً انہوں نے زیادہ توجہ بھی نہیں دی، اہل حدیث کے دارالعلوم بہت زیادہ فائق اور زمانہ کی ضرورت کے مطابق تھے، آپ کے قول کے مطابق جو آپ نے حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی کے انتقال کے موقع پر لکھا تھا جو آج ہی میں نے پڑھا اور اس خط کے لکھنے کا باعث بنا، آپ نے فرمایا ہے کہ ”وہ نہ ملت کے جوانوں کی طرح فحش زمانہ تھا اور نہ پیرانہ کہن سال کی طرح بے گانہ ایام“، اہل حدیث حضرات نہ ملت کے جوانوں کی طرح فحش زمانہ اور نہ پیرانہ کہن سال کی طرح بے گانہ ایام“ وہ زمانہ کے مزاج اور نفسیات کو زیادہ سمجھتے ہیں، ان سب نے میرا پر تپاک استقبال کیا اور میں اس میں اتنا کھویا کہ مولانا اعظمی صاحب کے مدرسہ میں لوٹنے میں کافی دیر ہوگئی اور ان کو ٹیلی فون سے اطلاع دینے کی کوشش کی مگر رابطہ نہ ہوا اور رہبر صاحب نے بھی ان کو میرے بارے میں کوئی خبر نہ دی تو وہ سب پریشان ہوئے اور ہر طرف ٹیلی فون کیا، جب میں واپس لوٹا تو سخت ڈانٹ پڑی، بجا ڈانٹ پڑی، کہنے لگے کہ ”میں مولانا ضیاء الدین صاحب اصلاحی کو ٹیلی فون کرنے والا تھا کہ آپ نے کس طرح کے مہمان کو بھیجا ہے“ خیر میں نے معافی مانگی اور پوری تفصیل بتائی، وہاں دل نہ لگا، اسی دن انہوں نے بعد عصر پر تکلف ٹاسٹ کرایا اور ترش روئی کی معافی مانگی۔

مؤ کے ایک مدرسہ میں جانا ہوا جو درس نظامی حنفی والوں کا تھا، مجھے بتایا گیا کہ اس کے سرپرست مولانا سعید الرحمن صاحب اعظمی مہتمم دارالعلوم ندوۃ العلماء ہیں، اس مدرسہ کے شیخ الحدیث سے ملاقات کرنے گیا تو وہ مصروف تھے، بتایا گیا کہ بعد میں آنا، خیر بعد میں جانا نہیں ہوا۔

اہل حدیثوں کے مدرسوں میں مروجہ تعلیم کا اچھا خاصا بندوبست ہے، پھر ندوہ لوٹا ”نصاب تعلیم پر“ مولانا سلمان ندوی صاحب نے جو کانفرنس ملیح آباد میں بلائی تھی، اس میں شرکت ہوئی، کانفرنس تین دن تک چلی مگر کوئی نتیجہ نہیں نکلا، سوائے قیل و قال اور اعتراض برائے اعتراض کے، اس میں بیرونی ملکوں کے بھی مندوبین تھے، ترکی، سعودی عرب، کویت، قازغستان

کے مفتی عبدالستار صاحب، بنگلہ دیش اور پاکستان کے نمائندے تھے، جمعیت العلماء ہند کے صدر مولانا ارشد صاحب، جماعت اسلامی ہند کے صدر ڈاکٹر عبدالحق صاحب، حضرت ناظم دارالعلوم ندوۃ العلماء، عدائے اہل حدیث وغیرہ مدعو تھے، بہت سارے مہمان تھے، گرما گرم بحث نصاب تعلیم پر ہوئی، مجھے بھی پانچ منٹ بولنے کا موقع ملا۔

اس کے بعد ایک اور دلچسپ اور معلومات سے بھرپور سفر جنوبی ہند کا بنام خدا شروع ہوا، پہلے بھوپال دارالعلوم تاج المساجد پہنچا، وہاں مولانا مشتاق ندوی کا قائم کردہ مدرسہ خصوصی کلاسوں پر مبنی دیکھا اور بھوپال کا دارالقضا بھی دیکھا وہاں کی مختصر تاریخ معلوم کی، مولانا مشتاق ندوی اور مولانا عبدالسبحان ندوی مہتمم دارالعلوم تاج المساجد نے پوری ضیافت کی پھر اس کے بعد ناگ پور پہنچ کر حضرت مولانا پارکھ صاحب کی عیادت کی، وہ مکمل طور پر نابینا ہو چکے ہیں مگر اپنا کام جاری رکھے ہوئے ہیں، پھر اس کے بعد تامل ناڈو چٹائی (مدراس) جانا ہوا، وہاں پر بھوپال کے ایک قاری صاحب ملے جن کا پتہ پہلے لے لیا تھا، وہ مولانا پارکھ صاحب کے خاص آدمی ہیں مگر کوئی تعارفی خط نہیں تھا اس لئے انہوں نے کوئی زیادہ التفات نہیں کیا، میں نے جب ان سے سفر کی غرض و غایت بیان کی اور یوپی کے کئی دارالعلوم میں جانے کا تذکرہ کیا اور آئندہ کا پروگرام بتایا تو فرمانے لگے کہ ”کیا اتنے لوگوں سے ملنے اور دارالعلوم میں جانے کے بعد بھی آپ کا جی نہیں بھرا، مولانا سلمان ندوی کے مدرسہ میں گیا تھا تو میں نے وہاں عرض کیا کہ مومن کا دل غم سے کبھی نہیں بھرتا اور یہ بھی بتا دیا کہ مجھے ٹھہرنے اور کھانے پینے کی کوئی حاجت نہیں، بفضلہ تعالیٰ میں خود سب کچھ انتظام کر سکتا ہوں، انہوں نے مجھے چائے پلائی، چائے تو میں نے پی کر چائے پینے میں مزا نہیں آیا، پھر میں نے ان سے جماعت تبلیغ کا مرکز پوچھا اور دارالسلام عمر آباد کا پتہ پوچھا، انہوں نے پتہ بتایا، پہلے میں تبلیغی مرکز گیا، اس کو دیکھنے کے بعد اس کے بغل میں ایک انکس میڈیم ہائر سکندری اسکول (12th) دیکھنے کا موقع ملا، اس کے پرنسپل صاحب سے مل کر پورے کلاس کا معائنہ کیا، بہت اچھا لگا، تبلیغ والوں کو وقت کی ضرورت کا احساس ہے، انہوں نے اپنے اسکول میں عربی، اردو، انگریزی، تامل اور دیگر موضوعات کو داخل نصاب کیا ہے، اس کے بعد دارالسلام عمر آباد پہنچا، انورنامی جگہ پر ریل سے اترا، وہاں ایک نوجوان ملے، کہنے لگے

کہ کیا آپ پر نسل ابورناک جنت میں نہ لے لے آئے تھے، میں نے فی میں جواب دیا اور غرض و غایت بتائی، وہ بہت ہی خلیق لگے اپنی گاڑی سے دارالسلام عمر آباد تک پہنچایا، عمر آباد سے میں نے آپ کو ٹیلی فون کیا تھا، اس علی مدرسہ میں تعلیم و تربیت کا اچھا بندہ بہت ہے، نوجوانوں کے لئے الگ سے ٹھہرنے اور تعلیم و تربیت کا بھی معقول انتظام ہے، یہ ٹوک غالی اہل حدیث نہیں ہیں، زمانہ شناس، مرام شناس اور وسیع القلب ہیں، مہتمم صاحب ایک نیپالی مولانا صاحب ہیں، مجھے اجنبیت اور غیبت کا احساس تک نہیں ہونے دیا، درجوں میں کیا، طلبہ نظام ہر جگہ ایک جیسے لگے، دارالسلام میں مجھے نو مسلم طلبہ نے، وہ دن تک گھیرے رکھا، دوسرے طلبہ کو شکایت ہوئی کہ مہمان سے ہمیں استفادہ کا موقع نہیں ملا، میں نے نو مسلم طلبہ کی چائے پانی کے ذریعہ خدمت کی اور کتابوں کا تحفہ پیش کیا، بہت ہی تخلص اور ایمان و اسلام کی نعمت کے قدردان تھے، خوش تھے کہ اللہ تعالیٰ نے ان کو ایمان کی دولت و لذت سے آشنا کیا، میں نے ان سب کو گلے لگایا اور ان کے ہاتھ چومے، وہ آخری دن بس اڈے تک تقریباً دس کلومیٹر تک آئے اور مجھے رخصت کر کے واپس ہوئے، دارالسلام والوں کے پاس اپنا ہسپتال بھی ہے، اس میں بہت مختصر رقم لے کر علاج ہوتا ہے، انہوں نے بہت اچھی مثال قائم کی ہے، ایک خاص بات یہ دیکھی کہ ان کی ایک مسجد کے امام خفی المسلک قاری و حافظ تھے، وہ مسلک سے زیادہ صلاحیت کے قائل ہیں، اس کے بعد بنگلہ گویا وہاں مولانا سید مصطفیٰ رفاعی ندوی نے بہت رہبری کی ان کی وجہ سے بہت سہولت ملی اور ان کے مشورے کے مطابق حضرت ٹیپو سلطان کے دارالخلافہ سری سرنگاپٹن میسور جانا ہوا، وہاں ضیاء اللہ شریف کا قائم کردہ دارالامور دیکھا، اس میں مختلف مدارس اسلامیہ کے فارغ التحصیل مولویوں کو انگریزی، کمپیوٹر، حساب، سائنس اور عام معلومات کی اور انجینئر حضرات کو عربی و دینیات کی تعلیم دی جا رہی تھی، یہ بہت پسند آیا اور ایک نیا تجربہ سامنے آیا جس کا نقشہ و سانچہ میرے دل و دماغ میں لداخ میں تھا، میں نے اسی طرز پر ایک مدرسہ قائم کرنے کا ارادہ کیا تھا مگر وہ چند مولویوں کی مخالفت کی وجہ سے عمل میں نہیں آیا، اس نقشہ کی عملی تصویر میں نے سلطان ٹیپو کے مزار کے پاس قائم شدہ مدرسہ میں عملاً دیکھی، اللہ تعالیٰ قوم کے ان محسنوں کو جزائے خیر دے، اس میں جناب ضیاء اللہ شریف صاحب جیسے صاحب ثروت کے علاوہ ڈاکٹر قمر الدین صاحب

بھی پیش پیش تھے، ڈاکٹر موصوف سے تفصیل سے بات ہوئی۔

مولانا نے محترم!

صحیح عرض کرتا ہوں کہ یہ بے ریش اور یونیورسٹیوں کے پروردہ لوگ ہمارے دینی مدارس کے علاوہ فضلاء سے اخلاص و اخلاق میں بہت بڑھے ہوتے ہیں، مجھے کوانہوں نے بنگلور سے وہاں تک آنے جانے کا خرچ اور کرایہ دیا، بنگلور میں مولوی یوسف ندوی فرشتہ رحمت نکلے، مولانا الیاس بھٹکل کی ہدایت کے مطابق انہوں نے اپنی موٹر سائیکل پر خوب گھمایا اور بہت ہی مدد کی، اللہ ان کو جزائے خیر دیے، مولانا اشرف علی امیر شریعت کرناٹک کے مدرسہ سبیل الرشاد میں بھی جانا ہوا، وہاں تمام طلبہ عمائے میں تھے، اس کے علاوہ مدرسہ دارالتوحید بنگلور میں بھی جانا ہوا، وہ ندوہ کے طرز پر قائم ہوا ہے، اس میں ایک حافظ صاحب ملے، انہوں نے مدرسہ کی زمین خریدی ہے اور وہی اس کے ناظم ہیں، حافظ صاحب نہایت خلیق و ملتسار تھے، مجھے ہدیہ پیش کیا، اس کے بعد بھٹکل جانا ہوا، بھٹکل میں جامعہ اسلامیہ جانا ہوا، طلبہ سے خطاب ہوا (اوپر یہ بات رہ گئی تھی کہ میرا خطاب دارالامور سلطان ٹیپو کے علماء اور انجینئر کے سامنے بھی ہوا تھا) کرناٹک سرکار کا قائم کردہ Muslim Tribal ہوشل دیکھا، تقریباً ۵۰۰ طلبہ و طالبات زیر تعلیم تھے، دارالامور کے مولوی حضرات صبح جا کر ان کو دینیات پڑھاتے ہیں، اس کا اچھا خاصا اثر ہوتا ہے میں نے وہاں جا کر ایک دو کلاس لئے اور طلبہ و طالبات سے خطاب کرنے کا موقع ملا، وہاں پر ہمارے دوست مولانا عبدالباری ندوی مہتمم ہیں، عربی تعلیم پر زور ہے مگر انگریزی اور کنڑ زبان کی کما حقہ تعلیم نہیں ہو رہی ہے۔

ہمارے تمام دینی مدارس صفائی کے معاملے میں کالجوں اور یونیورسٹیوں سے بہت پیچھے ہیں، میں نے ذمہ داروں کو کچھ مشورے دیئے اور جامعہ فلاح کے نائب مہتمم صاحب کی بات نقل کی کہ ہمیں تعریف کی ضرورت نہیں ہماری غلطیوں کی نشان دہی کی جائے، پھر بھٹکل کا دارالافتاد دیکھا، حضرت حسن البنا کے نام پر ایک لائبریری دیکھی، کتابیں کافی ہیں، پڑھنے والے نہیں کے برابر، پھر وہاں کا ڈگری کالج دیکھا، وہاں کیرلا کے ایک صاحب علم بہت ہی مفسر و خلیق آدمی پرنسپل کی خدمت انجام دے رہے ہیں، بھٹکل میں خالص یعنی النسل اور بہت بااخلاق لوگ ہیں، وہاں پر شادی کی ایک دعوت میں شریک ہوا، خطبہ نکاح عربی میں ہوا، ایجاب و قبول

عربی و مقامی زبان میں ہوا، میں نے قاضی صاحب کو بتایا کہ کاش! آپ خطبہ نکاح کا ترجمہ اردو یا مقامی زبان میں کرتے تو بہت اچھا ہوتا، ہمارے ملا کو موقع سے فائدہ اٹھانے کا سلیقہ بہت کم ہے، پھر بھٹکل کے قریب ایک گاؤں میں جانا ہوا، اس کا نام تنکن گونڈی ہے، اس کا مطلب ناریل ہے، بہت ہی غریب بستی ہے، عربی النسل مجھیرے تھے، ان کے ساتھ چھوت چھات کا سامنا ہوتا ہے، ان کے ساتھ شادی نہیں ہوتی ہے، میں نے ان لوگوں کا حوصلہ بڑھانے کی کوشش کی، بہت ہی خلوص سے ملے، ان میں غربت بہت اور تعلیم کی بڑی کمی ہے۔

مولانا نے محترم!

غریب مسلمان کہیں کے بھی ہوں ان کے حالات بہت دگرگوں اور وہ بے چارے بڑی کس پرسی کی حالت سے دوچار ہوتے ہیں۔

بھٹکل کے بعد دارالعلوم ندوہ والیسی ہوئی اور پھر دارالعلوم دیوبند میں حاضری ہوئی، دورہ حدیث کے چھ درس میں شامل ہونے کا موقع ملا بہت ہی اچھا لگا، تقریباً آٹھ سو طلبہ دورہ حدیث میں تھے، دور روزہ قیام کے دوران حضرت مولانا سالم صاحب مہتمم دارالعلوم وقف، حضرت مولانا مرغوب الرحمان صاحب مہتمم دارالعلوم کی عیادت کرنے کا موقع ملا، دیوبند کے بارے میں بہت ساری غلط فہمیاں دور ہوئیں، انہوں نے اب Department of Eng کھولا ہے اس میں کچھ طلبہ ملے، وہ عربی و انگریزی پڑھتے تھے۔

اس کے بعد بھٹل جانا ہوا مولانا کلیم صدیقی صاحب جامعہ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے روح رواں اور بانی ہیں، غیر مسلموں میں دعوت کے حریص اور عملی داعی ہیں، تقریباً ۵۰۰ علما کو ٹریننگ دی جا رہی تھی کہ دعوت کا کام کیسے کیا جائے، اس کے بعد دہلی تبلیغ کے مرکز آنا ہوا، اس کے بعد ہریانہ Jajjar جانا ہوا جہاں پر میرا ایک بیٹا پڑھتا ہے، Kindiyara دھیانہ میں، وہاں طلبہ سے خطاب کرنے کا موقع ملا، Jajjar اور Bahadurgarh ہریانہ میں مسجدوں کا حال بہت خراب ہے چند مسجدوں کو بہاریوں اور میواتیوں نے آباد کیا ہے باقی مسجدیں غیروں کے قبضے میں ہیں، یہاں ایک بھی مقامی مسلمان نہیں ہیں، سب پاکستان چلے گئے ہیں، اس سے دل پر ایک چوٹ لگی کہ مسلمانوں نے اپنا مقصد حیات کھو دیا ہے اور وہ غیروں کے نقش قدم پر چل

معارف جولائی ۲۰۰۷ء ۶۸ جامع معمر یا جامع عبدالرزاق
رہے ہیں، پھر دہلی واپس آیا جامعہ طیبہ اور J N V University دیکھی، بہت سے ہال
دیکھے جن میں طلبہ و طالبات کا وہ اختلاط دیکھا جس کو دیکھ کر شیطان بھی شرمائے گا، اس کے بعد
میری آخری منزل لداخ پر ختم ہوئی، اس دورہ سے ایک بات کھل کر سمجھ میں آئی کہ جب تک
مسلمان اتحاد، تعلیم اور مسلک سے اوپر اٹھ کر کام نہیں کریں گے ہر جگہ ناکامی کا منہ دیکھیں گے،
اگر انہوں نے قرآن و سنت پر عمل کرتے ہوئے رسول اللہ ﷺ، صحابہ و تابعین، ائمہ محدثین و
فقہائے عظم کا طریقہ اپنایا تو وہ ہر جگہ کامران و بامراد ہوں گے، وَلَا تَهِنُوا وَلَا
تَحْزَنُوا وَانْتُمُ الْاَغْلَوْنَ اِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ۔

والسلام
آپ کا خیر اندیش
دعا جو دعا گو
محمد عمر ندوی

(نوٹ: مولانا محترم! معاف فرمائیے! آپ کو پوری داستان سنائی، آپ سے بہت
زیادہ محبت ہو گئی ہے اس لئے پوری تفصیل اور سفر کی روداد تحریری شکل میں صرف آپ کو لکھا)
محمد عمر ندوی

جامع معمر یا جامع عبدالرزاق

ادب کدہ معراج پور
انور سنج، عظیم گندہ
۲۶ جون ۲۰۰۷ء

گرامی قدر جناب مولانا ضیاء الدین اصلاحی صاحب!

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

معارف اکتوبر ۲۰۰۶ء میں مصنف عبدالرزاق اور جامع معمر ابن راشد کے متعلق راقم
کا جو مراسلہ شائع ہوا تھا، اس کے جواب میں ڈاکٹر مسعود الاعظمی نے جون ۲۰۰۷ء کے شمارے
میں جو مضمون لکھا ہے اس کے بارے میں چند باتیں عرض کرینی ضروری معلوم ہوتی ہیں۔

معارف جولائی ۲۰۰۷ء ۶۹ جامع معمر یا جامع عبدالرزاق
راقم نے واضح کیا تھا کہ دونوں مرحوم محققین اپنے اپنے موقف پر قائم رہے، اس لئے
یہ اب بھی موضوع بحث و تحقیق ہے کہ آیا مصنف عبدالرزاق کی کتاب الجامع، جامع عبدالرزاق
ہے یا جامع معمر ابن راشد۔ (معارف اکتوبر ۲۰۰۶ء، ص ۳۰۸)

یہ ایک علمی بحث تھی اور مزید تلاش و تعمص کی ضرورت تھی کہ فاضل محقق ڈاکٹر محمد حمید اللہ
نے جن دو مخطوطات کا ذکر کیا تھا اب وہ کس حال میں ہیں اور انہوں نے جن ترک محققین یا
مستشرقین کا ذکر کیا تھا کہ وہ ان کی طبع و اشاعت کی فکر میں تھے، وہ شائع ہوئے یا نہیں یا اب ان کا
موقف کیا ہے، مگر افسوس کہ اس علمی بحث و تحقیق میں نہ پہلے علمی اور معروضی طرز اختیار کیا گیا تھا
اور نہ اب ڈاکٹر مسعود الاعظمی نے سنجیدگی سے کام لیا ہے بلکہ ان کے مضمون میں جاہ جاسطیت و
رکاکت بھی جگہ پائی ہے، وہ جیسے بہ جیسے ہیں کہ مجھے البعث الاسلامی میں شائع مضمون پڑھے
بغیر اس بحث میں نہیں پڑنا چاہیے تھا حالاں کہ میں نے ڈاکٹر صہیب صاحب کے خلاصے پر اکتفا
کیا تھا اور اس کی تصریح بھی کر دی تھی، اب خود مسعود الاعظمی صاحب نے ڈاکٹر محمد حمید اللہ جیسے
فاضل محقق کے رد کے لئے اصل دلائل (مطبوعہ) الرشاد دیکھنے کی بجائے ڈاکٹر صہیب صاحب
کے خلاصے پر اکتفا کیا ہے، جو باتیں انہوں نے البعث کے حوالے سے میرے متعلق لکھی ہیں
وہی باتیں براہ راست الرشاد سے استفادہ نہ کرنے کی وجہ سے خود ان پر بھی عائد ہوتی ہیں کہ کیا
الرشاد کوئی عنقا قسم کی چیز تھی۔

راقم نے اپنے مراسلے میں لکھا تھا کہ مولانا الاعظمی نے ڈاکٹر صاحب کے دلائل رد کرنے
کی بجائے اپنے موقف کی تائید میں مزید دلائل فراہم کیے، اب یہی بات ڈاکٹر مسعود الاعظمی کے
بارے میں بھی کہی جاسکتی ہے کہ انہوں نے ڈاکٹر حمید اللہ کے دلائل کا سرے سے مطالعہ ہی نہیں کیا
تو وہ اس کے جوابات کیا لکھتے، انہوں نے بھی اپنے پیش رو بزرگ کی طرح محض بے وزن دلائل
فراہم کیے ہیں ان کا یہ حال ہے کہ چند بوسیدہ اوراق سے بھی وہ استدلال کرتے ہیں۔

البعث الاسلامی میں محدث جلیل کا جو مضمون شائع ہوا تھا، اس کے متعلق انہیں عرصے
تک اشتیاق رہا کہ آیا اس سلسلے میں محقق جلیل ڈاکٹر محمد حمید اللہ صاحب کا کیا موقف رہا (دارالعلوم
مکی ۱۹۹۵ء، ص ۲۹ بحوالہ معارف ستمبر ۲۰۰۶ء، ص ۱۹۶) مگر ڈاکٹر صاحب نے اس سلسلے میں

معارف جولائی ۲۰۰۷ء ۷۰ جامع معمر یا جامع عبدالرزاق
 کبھی اپنے لب و انیس کے حلال کہ وہ معارف اور بعض دوسرے رسائل میں علمی مراسلے لکھتے
 رہے، اب سوال یہ ہے کہ آخر اس کی کیا وجہ ہوئی کہ پھر انہوں نے اس سلسلے میں کبھی اظہار خیال
 نہیں کیا، راقم کا خیال ہے کہ ان کے سلسلے میں محدث جلیل نے جو انداز تحریر اختیار کیا تھا غالباً اس
 سے دل برداشتہ ہو کر ڈاکٹر صاحب نے خاموشی اختیار کر لینے ہی میں عافیت محسوس کی، مثلاً ڈاکٹر
 صاحب کی تحقیق کو انہوں نے ان کے استعراق کا نتیجہ قرار دیا اور نہایت نامناسب انداز میں
 ان کا جواب لکھا، ایک اقتباس ملاحظہ ہو، وہ لکھتے ہیں:

”مصنف عبدالرزاق کی آخری کتاب کتاب الجامع کو جامع معمر قرار
 دینے والوں نے اس کی اکثر حدیثوں کو بہ روایت معمر یا کراپنے استعراق کے زور
 سے اس کو جامع معمر یقین کر لیا، وہ اور کچھ نہیں پوری کتاب الجامع کو حرفا حرفاً
 پڑھ لیتے تو یہ دعو کرتے ہوئے ان کو خود شرم محسوس ہوتی۔“ (ماہنامہ الرشاد،
 اعظم گڑھ، مئی ۱۹۸۳ء، ص ۳۶)

محدث جلیل کا یہ جواب جب ماہنامہ الرشاد میں شائع ہوا تھا تو اس کے فاضل مدیر
 مرحوم مولانا مجیب اللہ ندوی نے اس پر ایک نوٹ لکھا، جس میں مولانا الاعظمی کے بعض دلائل کو کم
 زور اور بعض دلائل کو مضبوط قرار دیا ہے اور شکوہ کیا ہے کہ مولانا الاعظمی نے جو غصہ کا انداز اختیار
 کیا ہے، وہ ان کے شایان شان نہیں۔ (الرشاد، مئی ۱۹۸۳ء، ص ۳۷)
 اس کے جواب میں ڈاکٹر حمید اللہ صاحب نے نہایت سنجیدگی سے اپنے دلائل دیئے
 اور آخر میں لکھا کہ:

”ممکن ہے اس کے باوجود میں ہی غلطی پر ہوں اور کتاب الجامع کے
 وہ معنی متفرقات کے باب کے ہوں لیکن اس کے خلاف رائے رکھنے کو استعراق
 یعنی کفر قرار دیا جاسکتا ہے تو میں غلام الغیوب سے استغفار کرتا ہوں اور دعا کرتا
 ہوں کہ اهدنا الصراط المستقیم۔“ (الرشاد، جون و جولائی ۱۹۸۳ء، ص ۲۷)

البعث الاسدی میں بھی ہم ہمیشہ یہی انداز و اسلوب اختیار کیا گیا ہے اور اب ڈاکٹر
 مسعود الاعظمی نے بھی اسی کی اقتداء کی ہے جو اس بحث کے خاتمے کے لئے نا کافی ہے اور مزید تحقیق

معارف جولائی ۲۰۰۷ء ۷۱ جامع معمر یا جامع عبدالرزاق
 جستجو کی تقاضی ہے مگر اس نے باوجود میں خوا اس بحث سے ہاتھ اٹھاتا ہوں، اس لئے کہ ڈاکٹر
 محمد حمید اللہ جیسا نیک دل اور بزرگ محقق طعن کیا جاسکتا ہے تو پھر اس یقین مدال کی سیاحتیت۔

والسلام

محمد الیاس الاعظمی

معارف: مولانا حبیب الرحمن الاعظمی اور ڈاکٹر محمد حمید اللہ کے درمیان یہ امر
 متنازع ہو گیا تھا کہ مصنف عبدالرزاق کے آخر میں شامل جامع اس کا حصہ ہے یا وہ عبدالرزاق
 کے استاد معمر بن راشد کی جامع ہے، مولانا کے نزدیک وہ مصنف کا حصہ اور ڈاکٹر صاحب اسے
 معمر بن راشد کی جامع قرار دیتے ہیں۔

ڈاکٹر مسعود الاعظمی مولانا حبیب الرحمن الاعظمی کے نواسے ہیں، وہ فرماتے ہیں کہ
 آخر میں ڈاکٹر حمید اللہ مولانا الاعظمی کی رائے سے متفق ہو گئے تھے، اس کی وجہ یہ بتائی ہے کہ
 مولانا کا اس سلسلے کا آخری مقالہ جو البعث الاسلامی لکھنؤ میں شائع ہوا تھا وہ ڈاکٹر صاحب کی نظر
 سے ضرور گزرا ہو گا مگر انہوں نے اس کے جواب میں کوئی مقالہ سپرد قلم نہیں کیا، راقم کے خیال
 میں ڈاکٹر صاحب کی نظر سے چاہے البعث الاسلامی کا مضمون گزرا بھی ہو تب بھی وہ اس کی
 دلیل نہیں کہ ڈاکٹر صاحب مولانا الاعظمی کی رائے سے متفق ہو گئے تھے، کبھی آدمی اس لئے بھی
 خاموش ہو جاتا ہے کہ وہ مخاطب سے مایوس ہو جاتا اور یہ سمجھتا ہے کہ وہ اپنی بات کی جھج کر رہا ہے،
 اس لئے اس کی بات نہیں مانے گا اور اب اس سے مزید بحث بے کار ہے، یہاں قرینہ یہی معلوم
 ہوتا ہے، پھر ڈاکٹر صاحب کے موقف کی تبدیلی اسی وقت قابل قبول ہوگی جب ڈاکٹر صاحب کی
 کوئی واضح اور صریح تحریر اس کے ثبوت میں پیش کر دی جائے۔

بہر حال اب معارف میں اس موضوع پر مزید بحث کی گنجائش نہیں، ڈاکٹر محمد الیاس الاعظمی
 نے تو سپرد ال ہی دیا ہے۔

مطبوعات جدیدہ

غالب اور رام پور: از جناب شاہد مہلی، متوسط تقطیع، عمدہ کاغذ و طباعت،
مجلد مع گرد پوش، صفحات ۲۷۲، قیمت ۱۵۰ روپے، پتہ: غالب انشی ٹیوٹ،
ایوان غالب مارگ، نئی دہلی۔

غالب کے تہہ در تہہ مطالعہ میں ایک دل چسپ مقام، مقامات غالب بھی ہے، رجال و اشخاص کی طرح غالب کے محققین نے دہلی، آگرہ، لکھنؤ، بنارس، کلکتہ جیسے مقامات سے اعتنا کیا، اس فہرست میں دارالسرور رام پور کی اہمیت بھی کم نہیں، غالب انشی ٹیوٹ نے ان شہروں میں غالب کے تعلق سے سمینار منعقد کیے، زیر نظر کتاب میں رام پور کے غالب سمینار کے مقالات ہیں جن میں غالب اور رام پور کے حوالے سے بائیس اہل قلم نے موضوع کا شاید ہی گوشہ تشنہ چھوڑا ہو، صرف دو مضامین سید امیر حسن عابدی اور پروفیسر خلیق انجم کے ایسے ہیں جن میں براہ راست غالب کا ذکر نہیں، شمیم خنئی کے مقالے سے یہ بحث شروع ہوتی ہے کہ رام پور سے غالب کی نسبت سے ایک الگ تصویر ابھرتی ہے جس میں معاشی اور جذباتی عناصر کے علاوہ انسانی عناصر و اوصاف اور زندگی سے معمور سطح کی استواری بھی ظاہر ہوتی ہے، نثار احمد فاروقی مرحوم نے ان اصل خطوط اور اشعار کی جانب توجہ دلائی ہے جن کا ذکر مکاتیب غالب مرتبہ عرشی میں ہے لیکن اصل اب مفقود ہے، باقی اور مضامین میں والیان رام پور سے متعلق غالب کے قصائد، رام پور میں غالب کے احباب و تلامذہ و معاصرین وغیرہ پر جدا جدا رنگ میں اظہار خیال کیا گیا ہے، رضا لاہیری میں غالبیات کے ذخیرے پر ابوسعدا اصلاحی کا مضمون محققین غالب کے لئے پر از معلومات ہے، فاضل مرتب کا یہ خیال درست ہے کہ ”یہ کتاب اہل علم کے لئے ایک دست و یزی حیثیت کی حامل ہے اور اس کا شمار غالبیات کی اہم کتابوں

میں ہونا چاہیے۔“

عبدالمطلب ہاشمی: از پروفیسر محمد یاسین مظہر صدیقی، متوسط تقطیع، عمدہ کاغذ و طباعت، مجلد مع خوب صورت گرد پوش، صفحات ۱۲۰، قیمت ۵۰ روپے، پتہ:
اسلامک بک فاؤنڈیشن، ۱۷۸۱، حوض سوئی والا، نئی دہلی، نمبر-۲۔

رسول اکرم ﷺ کے جدا جدا عبدالمطلب کی اہمیت، سیرت نگاران رسول ﷺ کی نظر میں صرف اس لئے ہے کہ وہ ان شخصیتوں میں ہیں جن کی تربیت نے جناب رسول اللہ ﷺ کے بچپن میں ہی شخصیت سازی کے اثرات مرتب کیے لیکن یہ اہمیت کبھی کبھی تقدس کے اس مقام سے جا ملتی ہے جو بہ قول فاضل مصنف ”تاریخ و سیرت دونوں کو مسخ کر دیتا ہے“ ان کو یہ احساس بھی ہے کہ مصادر میں کافی مواد کے باوجود عبدالمطلب کے بارے میں سیرت نگاروں نے معلومات کم ہی فراہم کیے، توجیہ جو بھی ہو لیکن وہ اس مختصر نویسی کے جواز کے لئے کافی نہیں، اس کمی کی تلافی کے لئے اس کتاب میں جناب عبدالمطلب کے خاندانی پس منظر، مکہ میں ان کے مناصب، جنگی اور مالی حکمت عملی، بیرونی اسفار، اکابر قریش سے تعلقات، ازدواجی بندھن اور ان کے آثار و باقیات پر سیر حاصل بحث کے علاوہ آنحضرت ﷺ اور جناب عبدالمطلب کے رشتوں کے ہر جزئیے پر نظر کی گئی ہے، یہ مطالعہ بڑا دل چسپ ہے، مثلاً دادا نے اپنے بعد حضور اکرم ﷺ کی کفالت کی جو وصیت فرمائی اس کی روشنی میں سیرت نگاروں نے بالعموم صرف جناب ابوطالب کو کفیل قرار دیا لیکن فاضل مصنف کی نظر میں حضرت زبیر بھی سکے چچا ہونے کے لحاظ سے راست مربی اور کفیل خاص تھے لیکن سیرت نگاروں نے متداول اور درایتی معیار کے عین مطابق روایتوں کو نظر انداز کر کے کم زور بیانیوں کو زیادہ ترجیح دی، اسی طرح جناب عبدالمطلب کے بیان میں ان کے دین و مذہب کی بحث بھی بڑی اہم ہے کہ خوش بیان راویوں نے ان سے ایسے عقائد منسوب کر دیے جو اسلام اور قرآن کا عطیہ ہیں، حالاں کہ یہ قول مصنف ان کی موت جاہلیت پر ہوئی، اسی طرح عبدالمطلب اور ان کے آبا و اجداد کے ناموں کے متعلق بحث بھی معلومات انگیز ہے کہ ہاشم کا اصل نام عمرو، عبد مناف کا مغیرہ، قصی کا زید اور خود عبدالمطلب کا اصل نام عامر تھا، اصل ناموں کی یہ گم شدگی فاضل مصنف کے خیال میں ”راویان خوش بیان کی فرط عقیدت و طمع سازی

کی بنا پر ہوتی رہی، عبدالمطلب کے سن پیدائش کی تعیین میں سیرت نگاروں سے اختلاف اور ترجیح کی وجہ بھی قرین قیاس نظر آتی ہے، البتہ یہ کہنا کہ ہاشم کی پہلی بیوی ہند بنت عمرو خزرجی کا ذکر جان بوجھ کر نہیں کیا گیا، اس کی کوئی معقول وجہ نہیں بتائی گئی، اس نکتہ پر بار بار زور دیا گیا کہ شخصیت پرستی کی خاطر راویان خوش بیان نے قصہ گو یوں کی روایتوں اور کہانیوں کو قبول کر کے رواج دیا اور وہ اب صحیح احادیث و آثار کی مانند معتبر روایات سمجھی جاتی ہیں، یہ شاید زیادتی ہے، عبدالمطلب کی نذر کے نتیجے میں آنحضور ﷺ کے والد ماجد کی قربانی کا قصہ یقیناً خوش عقیدگی کی مثال ہے لیکن جب خود ابن اسحاق اور ابن ہشام اس کو عوامی کہانی مانتے ہیں تو بعد کے قصہ گو یوں کے تائیدی اعتبار کا کیا اعتبار رہ جاتا ہے؟ یہ کہنے میں قطعی تامل نہیں کہ اس کتاب سے عبدالمطلب ہاشمی کی شخصیت تاریخی تناظر میں زیادہ مکمل اور زیادہ واضح شکل میں سامنے آتی ہے، فاضل مصنف نے جزئیات کا جس طرح استقصا کیا ہے وہ مطالعہ و تحقیق کا بہترین نمونہ ہے۔

قوام العقائد: مترجم پروفیسر نثار احمد فاروقی مرحوم، متوسط تقطیع، عمدہ کاغذ

طباعت، مجلد، صفحات ۱۲۰، قیمت ۶۰ روپے، پتہ: ادارہ نشر و اشاعت، جامع ۸۱
العلوم، قانیہ، مسٹن گنج، رام پور۔

حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء کے حالات و ملفوظات میں فوائد الفواد، درر نظامی اور میر الاولیاء کی شہرت ہم عصر کتابوں کی حیثیت سے ہے، اس فہرست میں قوام العقائد نامی ایک مختصر رسالہ بھی ہے، اس کی اہمیت اس لئے بھی ہے کہ زمانی اعتبار سے یہ فوائد الفواد کے بعد آتی ہے، خواجہ صاحب کے ایک مرید و خلیفہ خواجہ قوام الدین معروف بہ شمس العارفین نے اس کی روایتوں کو بیان کیا، یہ قیمتی کتاب مخطوطہ کی شکل میں محفوظ لیکن عام نگاہوں سے مستور تھی، فاضل مترجم مرحوم نے اس کو حاصل کیا اور فارسی سے سلیس ترجمہ اور بعض ضروری حواشی کے ساتھ رسالہ ”ضیاء وجیہ“ میں پہلی بار شائع کیا اور اب کتابی شکل میں ہمارے سامنے ہے، پہلے باب میں جن اشعار سے حضرت نظام الدین اولیاء کا ذکر شروع ہوتا ہے، اسی سے روایات و ملفوظات کے منہج کا اندازہ ہوتا ہے کہ وہ (حضرت) ”سب امتوں کے شیخ، دنیائے حقیقت کے نظام جو اپنے مردہ ہڈیوں ہڈیوں کو زندہ کر دینے والے نفس سے خنوع مسخ کا مرتبہ رکھتے ہیں.....“ چوں کہ ان

کے ذہن سے الہامی باتیں نکلتی ہیں، ان کا الہام بھی وحی کا قائم مقام ہے“ اس کے بعد کثرت سے ایسی روایتیں ہیں جن سے حضرت نظام الدین اولیاء کے علم و عمل اور اصلاح و تربیت کے مختلف مدارج کا اندازہ ہوتا ہے، ان روایتوں میں لذت و حلاوت بھی ہے اور سامان بصیرت بھی، خواجہ صاحب کے بعض اقوال آخری باب میں جمع کیے گئے ہیں جیسے یہ کہ ”دلوں کے اعمال کا ایک ذرہ اعضا کے اعمال کے پہاڑوں سے بھی افضل ہے۔“

سوانح حیات حضرت مولوی محمد سعید خاں: از جناب آزاد رسول،

متوسط تقطیع، عمدہ کاغذ و طباعت، صفحات ۲۸۸، قیمت ۱۶۵ روپے، پتہ: ادارہ
تلاش حق ۱۱۹، نورنگر، جامعہ مگر، نئی دہلی۔

اعظم گڑھ کے ایک گاؤں نوٹاری کے ایک سید سے سادے، خاموش، کم آمیز انسان اور شبلی اسکول کے عربی مدرس مولوی محمد سعید خاں جب ایک مجددی بزرگ حضرت حامد حسن العلوی کے دامن سے وابستہ ہوئے تو تزکیہ نفس اور عروج روحانی میں ان کی ریاضت ایک مثال بن گئی، اپنے سلسلہ کی تبلیغ و اشاعت میں وہ تا عمر مجسم جد و جہد ہو گئے، ان کے اخلاص و برکت سے ان کا سلسلہ ایسا دراز ہوا کہ ہندوستان اور بیرون میں کثرت سے اس کے مراکز قائم ہوئے، ان اسلاف کے برخلاف جو گوشہ نشین ہوتے اور تجرد کی زندگی گزارتے ہیں، مولوی صاحب نے متاثر اور ملازمت کی زندگی کے باوجود بہ قول مصنف محترم اسلاف کی طرح ولایت و تقرب کے اعلا درجات حاصل کیے بلکہ اس سے بھی آگے کی خبر لائے، پوری کتاب اسی اجمال کی دلکش تفصیل ہے، احیائے تعلیم طریقت، تصوف اور عصر جدید کے تحت مولوی صاحب کے منہج رشد و ہدایت کو عقیدت کی زبان میں بیان کیا گیا ہے، گرچہ یہ احساس بھی ہے کہ چوں کہ تصوف کی تعلیم، ائمہ ہدایت کے روحانی اثرات سے طالبین کے باطن کی تربیت کا نام ہے، اس لئے تحریری شکل میں پیش کرنا ممکن نہیں، مگر حقیقت یہی ہے کہ مسائل تصوف کو اس میں بڑی آسانی سے بیان کیا گیا ہے، فاضل مرتب جدید تعلیم کے نمائندے ہیں، فلسفہ سے خاص تعلق رہا، ڈاکٹر ذاکر حسین اور ڈاکٹر عابد حسین جیسے دانش وروں کی تربیت میں رہے لیکن ذہن کی تمام گتیاں حضرت مولوی سعید خاں مرحوم کی توجہات سے حاصل ہوئیں، ان کے قلم سے اپنے مرشد کی سوانح اور تعلیمات کا یہ

معارف جولائی ۲۰۰۷ء ۷۶
مطبوعات جدیدہ
مرقع محض کسی خوش عقیدگی کا نتیجہ نہیں، اس کی عمدہ مثال خاص طور پر تصوف اور عصر جدید کے عنوان سے ان کی تحریر ہے مگر بعض مقامات پر ایسی باتیں آگئی ہیں جو ظاہر بینوں کے لئے عجیب ہی کہی جائیں گی، جیسے یہ احساس کہ ”حضرت والا میں لطافت حد درجہ تھی، کوئی مریض قریب آ کر بیٹھتا تو اپنے آپ اچھا ہو جاتا“، یہ کہنا بھی شاید کسی غلط فہمی کا نتیجہ ہے کہ مولانا سید سلیمان ندوی تصوف کے قائل نہیں تھے، پاکستان جانے کے بعد قائل ہوئے، بعض روایتیں تنقیح طلب ہیں، مثلاً یہ کہ شاہ ولی اللہ کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے القاء ہوا کہ نماز کی پابندی ہٹائی جائے تو آپ نے دعا کی کہ الہی یہ مجھے عزیز ہے، اس لئے پابندی نہ اٹھائی جائے یعنی ہوش میں رکھا جائے، فاضل مصنف اب رحمت حق سے جا ملے ہیں لیکن امید ہے کہ اس کتاب اور ان کے ادارہ تلاش حق کے ذریعہ ان کے درجات میں اضافہ ہوتا رہے گا۔

معاصرین مبارک: از جناب سید مبارک شاہ جیلانی، ترتیب و تہذیب
جناب سید انیس شاہ جیلانی، قدرے بڑی تقطیع، کاغذ و طباعت عمدہ، صفحات ۵۱۸،
قیمت درج نہیں، پتہ: مبارک اردو لائبریری، محمد آباد، تحصیل صادق آباد، پاکستان۔

پاکستان کے بھاول پور علاقے کے ایک بالکل غیر معروف گاؤں کی ہی ایک غیر معلوم شخصیت کی خودنوشت یادوں کا یہ مجموعہ اصلاً ایک کشتول ہے جس سے قریب ایک صدی قبل کے بعض مخصوص معاشروں اور اس سے زیادہ ادب اور ادیبوں سے محبت و عقیدت کے ایسے مسرت بخش اور حیرت انگیز معلومات ملتے ہیں کہ سینکڑوں صفحات کی ورق گردانی کے بعد طبیعت سیر نہیں ہوتی، سید مبارک شاہ جیلانی ایسے علاقے میں تھے جہاں اردو ادب کیا اردو سے ہی ناواقفیت تھی لیکن ایسے ماحول میں انہوں نے محض ذاتی استعداد سے اپنے معیار و مذاق علم و ادب کو ایسا بلند کیا کہ زیر نظر کتاب میں موجود ان کی ہر تحریر مہدی افادی جیسے انشا پرداز کی یاد دلاتی ہے، اردو کی محبت کی وجہ سے وہ یوپی والوں پر جان چھڑکتے تھے، نیاز فتح پوری سے اتنے متاثر تھے کہ اس زمانے میں دور دراز سفر کی تمام صعوبتوں کو برداشت کرتے ہوئے وہ بھوپال پہنچے، وہاں سے لکھنؤ آئے، وصل دریا ض اور عزیز و مافی سے ملے، یہ روداد بس پڑھنے کے لائق ہے، مولانا آزاد اور مولانا دریا بادی سے اتنے متاثر تھے کہ اپنے بیٹے اور پوتے کا نام ان کے نام پر رکھا، ”معارف“ کے وہ اولین خریداروں میں

معارف جولائی ۲۰۰۷ء ۷۷
مطبوعات جدیدہ
تھے، دارالمصنفین کی طرز پر اپنے علاقے میں ادارہ قائم کرنے کی خواہش تھی، مبارک لائبریری کے نام سے اس کا آغاز کیا تو اس کے دستور میں لکھا کہ دارالمصنفین کا ناظم ہمیشہ اس کا ممبر ہوگا اور مولانا سید سلیمان ندوی اس کے ممبر بھی رہے، رئیس احمد جعفری کے لئے کوشش کرتے رہے کہ وہ ان کی ہستی کے جوار میں بسیں، زندہ دلی، خوش مزاجی، عقل پرستی اور مذہبی غلو اور بندشوں سے آزادی اور سب سے زیادہ مزاج کی نفاست کے جو مرقعے اس کتاب میں پیش کیے گئے ہیں وہ واقعی ان کو مہدی ثانی بناتے ہیں، سندھی اور سرائیکی کی سر زمین سے نگارستان نامی رسالہ نکالا اور اس کی ادارت کے لئے روش صدیقی کا انتخاب کیا، اقبال کے کلام کا انتخاب ایسا کیا کہ رئیس احمد جعفری نے لکھا کہ اس سے اچھا انتخاب نہیں کیا جاسکتا، اس کتاب کے مرتب نے لکھا کہ ”وہ مرحوم اول و آخر اردو تھا“ یہ مرتب کوئی اور نہیں ان کے صاحب زادے ہیں اور ان کا نام بھی اردو کے اس شیدائی نے میر انیس کے نام پر رکھا تھا، اور یہ ان کے تمام جذبول، آرزوؤں اور خواہوں کی تعبیر مجسم ہیں، ”غریق شعر و سخن“ کے عنوان سے انہوں نے اپنے والد مرحوم پر جو تحریر سپرد قلم کی ہے، اب لکھنؤ کے اہل زبان بھی شاید اس سے بہتر نہ لکھ سکیں، انہوں نے اپنے والد کے سوانح لکھ کر اور ان کے معاصرین کے بارے میں ان کی تحریروں کو جمع کر کے ایک سعادت مند فرزند ہونے کے علاوہ ایک بہترین انشا پرداز سے بھی روشناس کرایا، ان کے والد کی غیر مطبوعہ کتابوں کی فہرست دیکھنے کے بعد اب ان کے مطبوع ہونے کی آرزو فطری ہے، خدا کرے کہ یہ جلد پوری بھی ہو۔

اشاریہ سہ ماہی نیا دور کراچی: از جناب مصباح العثمان، متوسط تقطیع، عمدہ
کاغذ و طباعت، صفحات ۲۲۸، قیمت ۲۰۰، پتہ: بزم تخلیق ادب BTA، پوسٹ
بکس نمبر ۱۷۶۶، کراچی، پاکستان۔

پاکستان کے نمایاں ادبی رسالوں میں ایک نام نیا دور کراچی کا بھی ہے، مشہور محقق اور ادیب جناب جمیل جالبی نے اس رسالے کو ۵۵ء میں اس وقت شروع کیا جب اسی نام کا ایک اور رسالہ ۵۰ء میں بند ہو چکا تھا، یہ نقش ثانی بھی ۱۹۹۳ء میں مٹ گیا لیکن قریب تینتالیس سالوں میں اس نے اردو ادب کی بعض حیثیتوں سے مثلاً مغربی ادب کے مختلف رجحانات اور اردو افسانہ نگاری کے متعلق قابل قدر اضافے کیے، بہ قول جمیل جالبی ”تنقیدی مضامین، تبصرے اور جدید شاعری

کے نمونے بھی قابل ذکر ہیں، اس کے مضمون نگاروں کی فہرست سے اندازہ ہوتا ہے کہ ہندوپاک کے قریب ہر اہم صاحب قلم کا تعاون اس رسالہ کو مسلسل حاصل رہا، ایسے اہم رسالہ کے اشاریے کی ضرورت تھی اور اب جب کہ اردو کے اہم رسالوں کے اشاریوں کا چلن ہے، یہ اشاریہ اس میں ایک مفید اضافہ ہے، نیا دور کے متعلق کہا گیا کہ یہ پہلا ادبی پرچہ تھا جو اپنے لکھنے والوں کو معاوضہ بھی ادا کرتا تھا اور یہ کہ زیر نظر اشاریہ کے آخر میں خود اشاریہ کا اشاریہ ہے اور یہ اپنی نوعیت کا پہلا اور منفرد ہے، یہ دونوں دعوے محل نظر ہیں۔

ایمان کیا ہے؟ از شیخ عبد المجید زندانی، مترجم جناب محمد سمعان خلیفہ بھنگلی

ندوی، متوسط تقطیع، عمدہ کاغذ و طباعت، صفحات ۳۲۶، قیمت ۹۰ روپے، پتہ: مکتبہ

الشباب (المجدیدہ) شباب مارکیٹ، ندوہ روڈ، ٹیکور مارگ، لکھنؤ نمبر-۲۰۔

یمن کے شیخ عبد المجید زندانی کے بارے میں کہا گیا کہ وہ عہد حاضر کے ایک داعی، عالم اور سائنس داں ہیں، دعوت و تبلیغ کی راہ میں ان کی جاں فشانی اور قربانی کا ذکر بھی ہوتا ہے، ان کی عربی کتاب ”الایمان“ کو ان کی اور کتابوں کی طرح مقبولیت حاصل ہوئی، انہوں نے ایمان کی حقیقت اور توحید و رسالت اور عبادات و اعمال سے اس کے تعلق پر عہد حاضر کے ذہن کو سامنے رکھ کر واقعی دل نشیں بحث کی ہے، ایمانی تقاضوں اور ایمان کے منافی چیزوں میں یہ رنگ اور نکھر کر سامنے آیا ہے، موجودہ مسلمانوں کی روش پر ان کی چند تحریریں خطرناک جہالتیں اور تنزل و پس ماندگی کے عنوان سے ہیں اور اس کے بعد ہی ایک تحریر کا میانی کا واحد راستہ کے عنوان سے ہے جس میں بڑے درد کے ساتھ کہا گیا کہ جو چیزیں مسلمانوں کی دینی نشاۃ ثانیہ کا سبب بن سکتی ہیں، ان کا ظہور اسی وقت ہوگا جب ایمان دل میں راسخ ہوگا، کتاب پر اثر ہے، اس کے مترجم ایک ہونہار نو جوان ہیں، اردوان کی مادری زبان نہیں لیکن سلاست اور روانی کہیں کم نہیں، اس کے لئے وہ خاص طور پر ستائش کے لائق ہیں۔

فرات کے پاس: از جناب علی مختار مختار مبارک پوری، متوسط تقطیع، کاغذ و

طباعت عمدہ، جلد، صفحات ۶۳۴، ہدیہ: حضرات محمد و آل محمد پر درود، پتہ: علی مختار

ایمڈ سمنو، سلک مرچنٹ، پرانی بستی، مبارک پور، اعظم گڑھ۔

قریب تین سو شعری کاوشوں کے اس مجموعہ کے متعلق سرورق پر تحریر ہے کہ یہ غم انگیز نوے،

سلام، مرثیے اور مثنوی پر مشتمل ہیں لیکن زیادہ حصہ نوحوں کا ہے جو رباعی شاعری میں مرثیوں سے بعض اوصاف کی بنا پر جدا ہیں، جیسے منظر نگاری سے زیادہ غم و اندوہ کے جذبات اس میں نمایاں کیے جاتے ہیں، پھر یہ نوے افراد کربلا کی بے بسی اور آہ و زاری کے بیان تک محدود نہیں، دوسرے اہل بیت کی رحلت و شہادت پر بھی درد انگیز جذبات کا اظہار ہے، ہزاروں اشعار کا یہ مجموعہ شاعر کے احساسات الم ہی کا نہیں، ان کی پرگوئی اور کہنہ مشقی کا بھی ثبوت ہے، بچپن سے ان کو شاعری کا شوق رہا، مبارک پور میں سوز خوانی اور مرثیہ خوانی کا ماحول اچھا خاصا تھا، وہاں کی بعض انجمنیں اپنی نوحہ و سلام خوانی کے لئے مشہور ہیں، خاندانی ماحول نے بھی شاعر کی فکر کو بال و پر عطا کیے اور اس کا نتیجہ پیش نظر مجموعہ کلام کی شکل میں ہے، مولانا قمر الزماں مبارک پوری نے تفصیل سے ان کی شاعری کا جائزہ لیا ہے، ان کا یہ کہنا بالکل درست ہے کہ ”ان نوحوں میں عشق اہل بیت اور خاندان نبوت سے عقیدت کی ایسی تڑپ پائی جاتی ہے جو بغیر قلبی تعلق کے پیدا نہیں ہو سکتی“ اس کے علاوہ ان نوحوں میں تصنع اور تکلف پسندی سے شعوری احتراز ملتا ہے جس سے اثر میں اضافہ ہی ہوا ہے۔

چہرہ چہرہ روشن: مرتب ڈاکٹر امجدی فدائی، متوسط تقطیع، عمدہ کاغذ و طباعت،

صفحات ۱۱۲، قیمت ۳۰۰ روپے، پتہ: مکتبہ جامعہ لمیٹڈ، دہلی، علی گڑھ، ممبئی۔

ٹال ناڈو کے جناب علیم صبا نویدی کی ہمہ جہت ادبی شخصیت سے شاید ہی اردو کا کوئی طالب علم اب ناواقف ہو، تحقیق، سخن گوئی اور افسانہ نگاری میں انہوں نے اپنی تحریروں بلکہ کتابوں کا انبار لگا دیا ہے، جنوب ہند کی ٹال زمین پر انہوں نے اردو کے چمن کو جس طرح روش در روش آراستہ کیا ہے اس کا اعتراف ہر حق شناس کو ہے، زیر نظر کتاب میں ان کے چند ایسے تبصرے ہیں جو خاص آندھرا پردیش کے مصنفوں اور ان کی کتابوں پر کیے گئے ہیں، راج بہادر گوڑ سے فہیم احمد تک قریب اٹھائیس اہل قلم کی کتابوں پر یہ تبصرے دل چسپ اور تبصرہ نگار کے تنقیدی ذوق کا آئینہ ہیں، ڈاکٹر سلیمان اطہر جاوید کے ایک شعری مجموعہ پر ایک جملہ اس طرح ہے کہ ”آپ کی غزل نکھرتی، بولتی، مچلتی، لہکتی، ڈولتی اور گنگناہتی آگے بڑھ رہی ہے“ مجموعی طور پر یہ مجموعہ کتابوں کے شائقین کو پسند آئے گا، اس پیش کش کے لئے لائق مرتب شکریے کے مستحق ہیں، کتابت البتہ معیاری نہیں اور قیمت تو بہت زیادہ ہے۔

معارف جولائی ۲۰۰۷ء ۸۰
مسنون دعائیں: از جناب مولانا محمد شعیب کوٹی قاسمی، صفحات ۸۲، قیمت
مفت، پتہ: انٹرنیٹ کیپیوٹر ڈویژن، گراؤنڈ فلور: ۳، کامیٹ بلڈنگ، گردانک
روڈ، اپوزٹ باندروہ تالاب، باندروہ (ویسٹ) ممبئی۔

قرآن کریم اور مجموعہ احادیث سے ماخوذ دعاؤں کا یہ انتخاب، دعاؤں کے بے شمار
مجموعوں میں ایک اور اضافہ ہے لیکن اس کی انفرادیت اس کے فاضل مرتب کے حسن انتخاب
کے علاوہ ان کے سلیس ترجمہ اور ان کے حواشی و فوائد کی وجہ سے ہے، کتابت کی غلطیاں البتہ
ہیں، اگلے ایڈیشن میں ان کی تصحیح ضروری ہے۔

ترغیب الصلوٰۃ: از مولانا عبدالغفار مٹوی، قیمت درج نہیں، پتہ: مرکز

تحقیقات و خدمات علمیہ، مرقاة العلوم، پوسٹ بکس نمبر-۱، مو، یوپی۔

نماز کے فضائل و مسائل پر محدث شہید مولانا حبیب الرحمن اعظمی کے استاذ کا جامع

رسالہ، آسان زبان میں۔

جدید عربی ادب کی نمائندہ انجمنیں: از پروفیسر کبریٰ صدیقی، قیمت درج

نہیں، پتہ: کتاب منزل، بنزری باغ، پٹنہ، نمبر-۴۔

اس میں بیت الحکمت اور موشحات سے مکرر اور رمزیہ جیسے ادبی رجحانوں اور بعض جدید

اصناف سخن کی نمائندہ تحریکوں کا مختصر جائزہ لیا گیا ہے۔

دیوبندی اور بریلوی اختلافات: از مولانا اخلاق حسین قاسمی، قیمت درج

نہیں، پتہ: محمد متقی صدیقی، ۱۵۳۴، گلی قاسم جان ملی ماران، دہلی، نمبر-۶۔

اس مختصر لیکن اہم رسالے میں ہندوستان کے دو بڑے طبقوں کے اختلاف کو صرف

لفظی اور تعبیری بتایا گیا ہے کہ اصول میں کوئی وجہ نزاع نہیں، ملت کے اتحاد کی فکر اور دردمندی

نے اسے خاصا پر اثر بنادیا ہے۔

معلم العربی: از مولانا محمد غیاث الاسلام رحمانی، قیمت ۲۰ روپے، پتہ: میسکو

عربک لئنگویج ایجوکیشن فاؤنڈیشن، دارالافتاء، حیدر آباد۔

نورانی قاعدہ کے طرز پر، آسان ناظرہ خوانی کے لئے ایک اور مفید تجربہ۔

ع-ص

تصانیف مولانا عبدالسلام ندوی مرحوم

۱۔ اسوۂ صحابہ (حصہ اول): اس میں صحابہ کرامؓ کے عقائد، عبادات و اخلاق و معاشرت کی
تصویر پیش کی گئی ہے قیمت: ۶۰ روپے

۲۔ اسوۂ صحابہ (حصہ دوم): اس میں صحابہ کرامؓ کے سیاسی، انتظامی اور علمی کارناموں کی
تفصیل دی گئی ہے۔ قیمت: ۸۰ روپے

۳۔ اسوۂ صحابیات: اس میں صحابیاتؓ کے مذہبی، اخلاقی اور علمی کارناموں کو یک جا کر دیا گیا
ہے۔ قیمت: ۲۵ روپے

۴۔ سیرت عمر بن عبدالعزیز: اس میں حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ کی مفصل سوانح اور ان کے
تجدیدی کارناموں کا ذکر ہے۔ قیمت: ۶۰ روپے

۵۔ امام رازی: امام فخر الدین رازیؒ کے حالات زندگی اور ان کے نظریات و خیالات کی
مفصل تشریح کی گئی ہے۔ قیمت: ۹۰ روپے

۶۔ حکمائے اسلام (حصہ اول): اس میں یونانی فلسفہ کے مآخذ، مسلمانوں میں علوم عقلیہ کی
اشاعت اور پانچویں صدی تک کے اکابر حکمائے اسلام کے حالات، علمی خدمات اور فلسفیانہ

نظریات کی تفصیل ہے۔ قیمت: ۱۵۰ روپے

۷۔ حکمائے اسلام (حصہ دوم): بمتوسطین و متاخرین حکمائے اسلام کے حالات پر مشتمل ہے
قیمت: ۴۰ روپے

۸۔ شعر الہند (حصہ اول): قدما سے دور جدید تک کی اردو شاعری کے تغیر کی تفصیل اور ہر دور
کے مشہور اساتذہ کے کلام کا باہم موازنہ قیمت: ۸۰ روپے

۹۔ شعر الہند (حصہ دوم): اردو شاعری کی تمام اصناف غزل، قصیدہ، مثنوی اور مرثیہ وغیرہ پر
تاریخی و ادبی حیثیت سے تنقید کی گئی ہے۔ قیمت: ۷۵ روپے

۱۰۔ تاریخ فقہ اسلامی: تاریخ التشریع الاسلامی کا ترجمہ جس میں فقہ اسلامی کے ہر دور کی
خصوصیات ذکر کی گئی ہیں۔ قیمت: ۱۲۵ روپے

۱۱۔ انقلاب الامم: سرطور الامم کا انشا پر دازانہ ترجمہ قیمت: ۵۵ روپے

۱۲۔ مقالات عبدالسلام: مولانا مرحوم کے ادبی و تنقیدی مضامین کا ترجمہ قیمت: ۶۰ روپے

۱۳۔ اقبال کامل: ڈاکٹر اقبال کی مفصل سوانح اور ان کے فلسفیانہ و شاعرانہ کارناموں کی تفصیل کی
قیمت: